

»» DAGSKRÁIN

FRÉTTABLAÐ SUÐURLANDS

2576

Miðvikudagur 9. desember 2020

53. árgangur



Gleðileg jól

Opið alla daga fram til jóla

Motivo

Hönnun, tíska og gjöfavaða

Austurvegi 9 Selfossi S.482 1700 Motivo.is

Það eru

15 DAGAR

til jóla

Hugleiðingar um söurnar fyrir jólin

Já, kærur lesendur! Það er fátt sem er jafn vinsælt og blessaðar söurnar fyrir jólin. Í þær fer tími, natni, ást, umhyggja og síðast en ekki síst ótrúleg lagni og þolinmæði. Það er ekki allra að standa í þess konar bakstri. Getuleysið getur verið margháttað, en ófáir hafa runnið á rassinn á smjörkremsklessu með hálfbrenndar kökurnar í höndunum og skapið komið upp í rjáfur. Þá eru góð ráð dýr. Hvernig má bjarga jóluunum, sem vart koma án þeirra?

Einhver útsendari íþróttálfins gæti reynt að telja manni trú um að það væri hreinlega ekki slæm hugmynd að sleppa þessum sörum, óhollustunnar vegna. Ég ætla að gerast svo kræfur að láta slíkt óráðshjal sem vind um eyru þjóta. Jú, það sagði mér hjúkrunarfræðingur að hún teldi ekkert hámark á því þegar ég spurði hve mikið magn af sörum mætti innbyrða.

Horfði svo djúpt í augun á mér og sagði: „Ég er hjúkrunarfræðingur, treystu mér!“ Var þetta kaldhæðni? Ég veit það ekki og vil ekki vita það! En aftur að því að ná sér í kökurnar góðu sem gleðja mann alveg fram að áramótaheitinu sjálfu!

Munið að skammgóður vermir, vermir þó um stund!

Það nefnilega myndast næstum því maffustemning á samfélagsmiðlum rétt fyrir adventuna. Sörubakarar falbjóða vörur sínar á laun og undir rós. Hver bakarar sörun og er að selja er spurt. Ótöluleg tögg fylgja í kjölfarið um þennan og hinn. Ekki ætla ég að dæma neinn, þótt ég vilji ekki taka þátt í slíkri mafiustarfermi þar sem peningar skipta um hendur og vörum ekið heim að húsi í skjóli myrkurs. Að þessu sögðu dæmi ég engan sem þarf sínar sörun, möglunar-

laust. Sama hvaðan gott kemur ekki satt? Nei, það slær eitthvað annað innra með mér sem hefur ekkert að gera með gæði heimabaksturs og seljenda. Það slær í mér sá taktur að versla í heimabyggð! Versla við þær verslanir sem mér þykir vænt um að hafa aðgang að í sveitarfélaginu mínu. Ekki bara sörunar, ekki bara matvörurnar, heldur allt hitt. Alla hina þjónustuna; dekkjarkarlinn, rafvirkjann, íssalann og aðkeypta matinn frá veitingamönnunum á svæðinu.

-gpp

Útgáfudagar yfir hátíðarnar

Miðvikudaginn 16. des.

Þriðjudaginn 22. des. (síðasta blað ársins)

Miðvikudaginn 6. janúar (fyrsta blað ársins)

Auglýsingar þurfa að berast fyrir hádegi á mánudegi þeirrar viku sem blaðið kemur út, nema í blaðinu sem kemur út 22. des., þær auglýsingar þurfa að berast fyrir hádegi föstudaginn 18. des.

DAGSKRÁIN
FRÉTTABLAÐ SUÐURLANDS



Brrr...

Það er farið að kólna!
Nú er rétti tíminn til að yfirfara og stilla hitakerfi og snjóbræðslur fyrir veturinn.



PÍPULAGNIR
HELGA

Háheiði 10, Selfossi
S. 699 1985 / 823 6656

Toyota
Selfossi

FRAMÚRSKARANDI
ÞJÓNUSTA

VIÐ TOYOTA EIGENDUR Á SUÐURLANDI



TOYOTA SELFOSSI
Fossnesi 14, Selfossi,
Sími: 480 8000, toyotasefossi.is



JÓLAFATNAÐUR JÓLAGJAFIR

ALLTAF OPIÐ Í
VEFVERSLUN OKKAR
TISKUVERSLUN.IS

Gleðilega hátíð

Opið laugardag kl. 10-18 og sunnudag kl. 12-16

Munið
gjafabréfin
vinsælu

PONSJÓ
VESKI
SLÆÐUR
LEÐURHANSEKAR
SKARTGRIPIR

LINDIN
TISKUVERSLUN
Eyravegi 29 · Selfossi · Sími 482 1800

Síðustu dagar Skálholts eftir Bjarna Harðarson

Síðustu dagar Skálholts heitir ný bók eftir Bjarna Harðarson rithöfund og útgefanda.

Höfundur færir hér í letur hósegjanlega sögu af ringulreið við endalok Skálholtsstóls 1796. Hér er brugðið upp mynd af bekkingum skólapipta, lénsveldi Stefánunga, mannfelli förfólks, hinum sannheilaga Eilífagvendi og uppsveitadrjólum sem reyna að koma á byltingu. Sú barátta hefst með deilum milli hreppstjóra Biskupstungna og Skálholtsbiskup um samastað eins hreppsómaga. Málið kemur fyrir Alþingi á Þingvöllum og dagar þar uppi. Í kaflanum hér á eftir segir af upphafi byltingarinnar þegar hreppsómagi er færður heim í hlað hreppstjórans á Drumboddsstöðum.

Síðustu dagar Skálholts eru lokapáttur þrífleiksins sem hófst með bókunum *Í skugga drottins* og *Í Gullhreppum* sem hlutu báðar afburða viðtökur lesenda.

Á kviktrjám

- Jón!

Það er kallað og barið utan á dyrastaf smiðjunnar á Drumboddsstöðum, fyrst einu sinni og svo aftur og þá með margendurteknum látum. Jón Illugason tímur ekki að sleppa glóandi járninu, lemur þess í stað í ákafa án þess að svara. Loks þegar hann kemst frá er ekkert að sjá nema í hnakkasvipinn á Tunguráðsmanninum og öðrum til sem ríða skæting í suðurátt. Virkjamikill hreppstjórinn er kominn út undir bert loft og rennur í skap af frekjunni höfðingjanna. Nú er vísast ætlast til að hann komi orðalaust á eftir þeim í eitthvert vos, en hann ætlar ekki að ansa því, ekki nú. Helst aldrei ...

- Jón. Jón minn!

Hvað er þetta? Hvað heyrði hann, eins og veika kerlingar-rödd? Og það frammi í tröðunum. Það blossom upp í honum ofsinn, því hvern fjárátt hafa þau nú gert þessi fornemu helvítis hávelborinheit? Þetta er þá engin önnur en jómfri þorkatla, frænka hans sjálfs og

ævilöng vinnukerling á búi ríkisbænda Bræðratungunnar. Svo láta þeir sér detta í hug að koma með hana hingað. Hann hefur ekkert sagt ennþá, er of mikið í hug, en frænka hans hefst upp í eintóna vesældarlega ræðu.

- Biskupinn hefur já ... Jón minn, blessaður drengurinn og frændi minn sæll, fyrirgefðu gamalli kerlingu, en hún ég hefur aldrei kunnað sig og kannski ekki þurft annað en reiginginn meðan ég var og hét og ansvitaðist á stóru búi, en nú er það aumt síðan biskupinn, hávelborinn herrann, eignaðist Tunguna og ætlar að vera þar sjálfur fyrir, að þá er ekki lengur rúm fyrir sveitarómaga því biskupar greiða ekki tíund, greiða ekki tíund, nei nei, segir það og ég er hér komin og ... ég hefði aldrei trúað að það myndi henda hana mig að vera transporterud svona á kviktrjám upp á sveitarinnar framfæri.

Hún kyngir þessi gamla kona, bítur saman að gráturinn nái henni ekki og hefur lokað augunum meðan hún rekur raunir sínar fyrir frænda sínum. Þegar hún loks áráðir að opna þau þá er hún ein í vestribæjartröðunum á Drumboddsstöðum. Nú er það ekki grátur yfir skömm heldur svartnætti sem hellist yfir þessa gömlu virðulegu jómfri.

- Svíðingar ...

Það er allt sem Jón Illugason segir við konu sína um leið og hann grípur í sig frammi í búi. Hann hefur rekið vinnudrenginn að ná í hestinn og er kominn úr hlaði þegar hann man að nefna það við drengulann að vitja um kerlingarskarið.

Jón Illugason er ekki bara reiður, hann er eins og úr álögum. Heilabrot undanfarinna mánaða sem hafa íþyngt honum eru allt í einu sem opin bók. Hann skilur lífið nýrri skilningu. Hann snýr sér við í götunni og horfir heim þar sem vinnukarlarnir hans og Brynjólfur í Austurbænum hjálpast að við að drösla þessari karlægju kerlingu inn í bæ. Og

gerir sér grein fyrir að upp á framhaldið skiptir öllu að jómfri frænka hans lífi.

- Mjúklátir, mjúklátir, farið mjúklega með hana, kallar hann þótt hann sé vísast löngu úr kallfæri.

Þarna er þeim rétt lýst. Þessum blóðsugum sem telja sig himneskar verur og fulltrúa Guðs á jörðinni. Og það sem verra er, umgangast okkur Tungnaræflana eins og þræla. Eins og þeir hafi yfir okkur födurlegt vald og forræði sem okkur sé fyrir bestu. En þeir dagar, doktor Finnur, þeir dagar eru ekki lengur!

Kempan Jón Illugason ríður gunnreifur suður Eystritunguna. Hjartahreinn og einfaldur maður sem fyrstur sinna sveitunga skynjar dagsbrún nýrra tíma!

Ljósmyndarinn Páll Jökull Pétursson tók ljósmyndina á forsíðu Dagskrárinnar. Páll er afburða ljósmyndari. **Nánari upplýsingar** um Pál fást á palljokull.com. Meðal annars er hægt að kaupa myndir. **Myndin er af:** Hraungerðiskirkju.



Sendibílar á Suðurlandi

Tek að mér alla almenna flutningsþjónstu
Heimsendingar - Vörudreifing - Búslóðaflutningar - Ruslaferðir
Traust og fagleg þjónusta með yfir 20 ára reynslu.

Tómas 820 3880 - keysrla@keysrla.is - www.keysrla.is - [f /keysrla.is](https://www.facebook.com/keysrla.is)

Gleðilega hátíð

Starfsfólk Mjólkursamsölnunnar á Selfossi sendir viðskiptavinum og framleiðendum sínar bestu jóla- og nýárskeiður.

SELFOSSI

Rósapipars andalæraþæfingur



Mynd: Steinn Vignir.

Uppskrifin er úr fórum Steins Vignis Kristjánssonar á Selfossi. Steinn er annalaður matgæðingur sem óhætt er að treysta. Hefjum leikinn!

2 frönsk andalæri, sirka 400 gr, hægelduð í fitu (fást niðursoðin í flestum matvöruverslunum)
2 dl þúrtvín
3 lárviðarlauf
1 anísstjarna
2 dl andafita (úr tédri niðursuðudós)

½ dl möndlur án hýðis
1 msk. grófmalaður rósapipar
1 msk. grófmalaður svartur pipar
Salt eftir smekk

Það skal tekið fram strax að í þessa uppskrift er gráuplagt að nota gæsælari en mjög mikilvægt að leggja þau í gróft salt í tvær klukkustundir og hægelda í fitu eigi þæfingurinn að heppnast.

Opnið dósin á sama tíma og tappinn er tekinn úr þúrtvínslöskunni. Hellið ½ dl þúrtvín í hentugt stauþ og dreipið á.

Tætið kjötið af lærunum í stóra skál, fitan utan á lærunum skal tekin og skorin fínt á bretti og svo úti. Gott er að nota hrærivél í að mauka saman hræfnin. Gætið þess að engin bein og ekkert brjósk fari með í.

Ristið möndlurnar hvort sem er í ofni eða pönnu og saxið smátt og bætið saman við.

Rósapipar og svartur pipar í lokin. 100 ml þúrtvín er hellt í lítinn pott með anísstjörnunni og lárviðarlaufunum, soðið niður um fjórðung og þúrtvíninu hellt í skálina í rólegheitum meðan hrærivélin vinnur við lægsta snúning á hræfnunum.

Þæfingurinn ætti að vera þéttur í sér og próteinþræðirnir rifnir í sundur og engir kekkir. Auðvitað er smekksatriði hversu mikið kjötið er unnið - en meira en minna. Hellið síðasta ½ dl af þúrtvíninu út í og saltið eftir smekk. Síðan er þæfingnum smurt í litlar krukur eða form og fitu dreift yfir til að loka kjötið inni og þannig ætti þæfingurinn að haldast í lagi í loftþéttum umbúðum í kæli mánuð hið minnsta.

Ólíklegt er að þæfingurinn verði til svo lengi, eðlilegt er að hann sé borðaður innan fárra daga. Oftar en ekki með ristudu brauði, sýrðu grænmeti og góðu víni.

Suðrænar smákökur frá GK bakaríi

Ég veit ekki með ykkur en ég er yfirleitt búinn að borða yfir mig af súkkulaðismákökum á öðrum sunnudegi adventunnar og því finnst mér nauðsynlegt að brjóta úrvalið aðeins upp með smá suðrænni sveiflu. Á Þorláksmessu er daginn strax farið að lengja og eftir þrettándann er maður í rauninni bara að telja niður dagana þangað til maður getur farið út á stuttermabolnum í eins stafs hitatölu aftur.



Höfum til:

500 gr. hveiti
250 gr. flórsykur
250 gr. saltað smjör beint úr ísskápnum og skellum beint í hrærivélinu með krókinn þéttskrúfaðan í.

En nú hefst gamanið:

Söxum 4 kúfaðar matskeiðar af ferskri myntu
Rispum börkinn af einu meðalstóru lime,
Börkur og safi úr einni vænni sítrónu

Ég hvet ykkur til að prufa að skipta myntunni út fyrir basiliku, græna eða rauða.

Hnoðum þangað til þetta er komið saman í reffilegt deig, rúllum upp í pylsu og pökkum í sellófan.

Kælum í ísskápnum þar til deigið er stinnt viðkomu (30 mín +/-), skerum í þykkt á við tvo tókalla og röðum samviskusamlega á bökunarpappír.

Bakist svo við 180°C þar til þær hafa tekið rafgylltan lit á köntunum. Ætti ekki að taka lengur en korter.

Svo er bara að njóta, skellihljæjandi í góðra vina hópi.

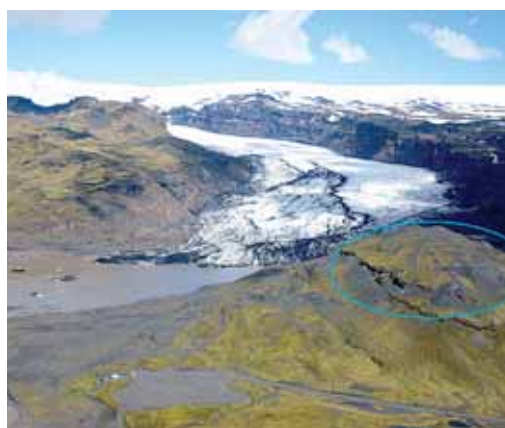
„Ég hef kosið að reyna að sýna þessar eldri myndir í samhengi“

Björn Rúriksson er þekktur flugmaður og ljósmyndari. Hann tók einkaflugmannsprófið 1975 og má heita verið í loftinu óslitið síðan. Eftir Björn liggja vinsælar ljósmyndabækur af náttúruundrum Íslands. Ófár ferðirnar hefur hann svo flogið með erlenda ljósmyndara, þáttagerðamenn og kvikmyndagerðarfólk. Við hittum Björn á heimili hans á Selfossi á dögunum en hann er að gefa út nýja ljósmyndabók sem heitir Flogið aftur í tímann. Suðvestur- og Suðurland þá og nú.

Myndirnar sýna vel breytingar á byggð og náttúru

Bókin er byggð þannig upp að

hún sýnir hlutina eins og þeir voru þá og eins og þeir eru nú. „Ég hef kosið að reyna að sýna þessar eldri myndir í samhengi, sérstaklega þar sem sami staður frá líku sjónarhorni er borinn saman yfir langt árabli, og líða oft 40-45 ár á milli.“ Þegar blaðið er í gegn um bókina stoppar maður gjarna og veltir fyrir sér þróuninni, bæði af landslagsmyndunum sem prýða bókina og svo myndum af breyttu borgarlandslagi. Um þessar vangaveltur blaðamanns segir Björn: „Það er sláandi munur orðinn á gróðurfari, einkum trjágróðri. Í seinasta kafla bókunnar fjalla ég svo um mjög svo áhugaverða þróun í búskap jöklanna. Þeir hafa dregist saman og minnkað eins og flestir vita. Nokkrir jöklar eru teknir til skoðunar, en þó sérstaklega tveir, Sólheimajökull og Breiðamerkurjökull með Jökullónið framan við. Ég vona að menn njóti þessa efnis og að það auki áhuga á landinu okkar fagra,“ segir Björn að lokum. -gpp



Á myndunum má sjá dæmi frá Selfossi árið 1976 og árið 2020. Bærinn hefur stækkað umtalsvert. Það sama má ekki segja um Sólheimajökul en jökullinn hefur hropað talsvert á þessum áratugum milli mynda.

DAGSKRÁIN
FRÉTTABLAÐ SUÐURLANDS

Útgefandi: Dagskráin, Eyraveggi 25, 800 Selfoss,
sími 482 1944, fax 482 2835, dagskrain@prentmet.is.

Ritstjórn: Gunnar Páll Pálsson, sími 856 0673,
gunnarpp@prentmet.is.

Auglýsingar: Katla Harðardóttir,
sími 482 1944, katla@prentmet.is

Dagskráin kemur út á hverjum miðvikudegi. Allt efni og auglýsingar berist í Prentmet, Eyraveggi 25, Selfossi, fyrir hádegi á mánuðögum. Upplag 9700 eintök.

Dreift ókeypis í allar sýslur austan Hellisheiðar. Dagskráin er aðili að samtökum bæjar- og héraðsfréttablaða.



ISSN 1670-407X

Svansmerkið, Prentgripur, 1041 0858



Skalli

Sá svalasti í bænum

**Stór pizza með
premur áleggstegundum
á aðeins 1.449 kr.
alla daga í desember**



Tónlistarskóli Árneseinga

Starfsemi tónlistarskólans hefur litast af Covid eins og samfélagið allt, en við höfum um leið glaðst yfir öllum litlu skrefunum sem við höfum þó getað tekið.

Einkakennsla hefur t.d. náð að vera samfelld í allt haust, þó í einstaka tilfellum hafi þurft að grípa til fjarkennslu. Kennarar, nemendur og foreldrar eiga hrós skilið fyrir makalaus aðlögunarhæfni.

Kennsla í gegnum fjárfundabúnað hefur nýst vel í tónfræðikennslu. Þannig hefur tónfræðikennslan eftir atvikum farið fram á staðnum, á Teams, með verkefnaskilum eða kennslumyndböndum sem kennarar hafa sett saman. Með þessum sveigjanleika hafa í raun sára fáir tónfræðitímar fallið niður þrátt fyrir hertar sóttvarnaaðgerðir á stundum.

Hljómsveitastarf og annað samspil hefur helst gildið fyrir ástandið, því fella hefur þurft niður æfingar af og til. Þrátt fyrir gótt haust hefur náðst að æfa upp verkefni sem eru tilbúin til flutnings.

Við höfum ákveðið að líta á björtu hlíðarnar og tækifærin sem felast í stöðunni. Í stað hefðbundins tónleikahalds sem verður að bíða betri tíma, munu nemendur ýmist leika á Teams/Zoom-tónleikum þar sem hver spilar heiman frá sér, eða á fámennum foreldralausum nemendatónleikum, eða mæta í upptöku sem send verður aðstandendum. Síðast taldi möguleikinn opnaðist núna í lok nóvember og eru kennarar smám saman að tileinka sér upptökutækni.

Á meðfylgjandi myndum sést að þrátt fyrir allt hefur eitt og annað borið við á haustönninni.

Sinfóníuhljómsveit Suðurlands var stofnuð í september, en hana skipa að stærstum hluta kennarar Tónlistarskóla Árneseinga auk stjórnandans og

stofnandans Guðmundar Óla Gunnarssonar. Myndin var tekin á æfingu sveitarinnar í tónlistarskólanum.

Við höfum þurft að fresta allmörgum hljóðfærakynningum í haust, en í október heimsótti 2. bekkur Vallaskóla tónlistarskólann. Hér má sjá Vigni Ólafsson kynna gítarinn.

Eins og áður var getið hefur tónleikahald verið af skornum skammti, en þó hefur eitthvað gerst. Má nefna tveggja manna tónleika Katrínar Birnu Sigurðardóttur og Írisar Beötu Dudziak. Þær stóllur ljúka báðar framhaldsprófi í vor og því mikilvægt að fá smá tónleikajálfun.

Suzukiútskriftir voru með breyttu sniði. Í þetta sinn mætti einn nemandi í einu og lék sín verk, svo tók næsti nemandi við eftir sóthreinsun snertiflata. Þegar systkini áttu í hlut var þó hægt að útskrifa tvo í einu.

Tónlistarskólar landsins hafa verið hugmyndaþróun varðandi smitgát. Til viðbótar við hefðbundnar smitvarnir má nefna svokallað „frusspjald“ sem komið hefur verið fyrir í söngstofu skólans. Spjaldið stendur á milli kennara og söngnemenda sem ekki geta borið grímu í kennslustund. Vorum við ánægð með útkomuna sem er bæði öflug og snyrtileg, samansett úr yfirhafnaslá og plexigleri.

Með öryggi nemenda að leiðarljósi fengu allir kennarar starfsmannaskírteini í haust til að auðkenna sig. Kennarar skólans eru 37 talsins og kenna innan 12 grunnskóla í sýslunni. Þar sem við erum gestir svo víða var þetta að okkar mati mikilvægt skref, ekki síst í stærstu skólunum. Margrét S. Stefánsdóttir tekur hér við fyrsta starfsmannaskírteininu.

Við óskum Sunnlendingum öllum gleðilegra tónlistarjóna.

Helga Sighvatsdóttir
skólastjóri

Konubókastofa - hvað gerum við nú?

Markmið Konubókastofu á Eyrarbakka er að safna saman rituðu efni sem skrifað er á íslensku eftir íslenska kvenrithöfundu, ásamt því að kynna höfundana og verkin þeirra. En vegna Covid hefur ekki verið létt að uppfylla kynningarhlutverkið. Ekki hefur verið hægt að halda viðburði sem hefur verið ein leið Konubókastofu til að uppfylla það hlutverk. Og hvað gerir maður þá? Okkur í safninu datt í hug að gera hlaðvarpsþætti til að ná eyrum almennings. Þar sitja Anna, stofnandi Konubókastofu, og Katrín, stjórnarkona safnsins, og ræða saman um bækurnar og höfundana í þættinum „Kaffi á Konubókastofu“. Þættirnir eru stuttir og hægt er að fylgja þeim á hlekk sem birtist á heimasíðu Konubókastofu, á fésbókarsíðu safnsins og á Instagramsíðu, ásamt því að hægt er að nálgast þættina á Spotify. Upp-taka og framleiðsla þáttanna er í umsjón jons.is.

Skortur á viðburðum hefur líka gert það að verkum að lítið fjármagn berst til safnsins. Sem betur fer á Hagsmunafélag Konubókastofu góða stuðningsaðila sem styrkja reksturinn og þannig hefur verið hægt að halda úti heimasíðunni. Annar tilfallandi kostnaður hefur verið greiddur með frjálsum framlögum.

ÞEGAR það verður hægt munu fara fram



kynningar á höfundunum og verkum þeirra á safninu sjálfu og hafa nú þegar nokkrir höfundar tekið jákvætt í þá beiðni. Hlaðvarpsþættirnir munu engu að síður halda áfram enda ekki allir sem komast fyrir í litla safninu á Eyrarbakka og ekki allir sem hafa tækifæri til að skjótast á staðinn til að taka þátt.

Góðar adventukveðjur frá Konubókastofu til ykkar allra.

Gleð' og friðarjól

Gunna
Stella

Einn góðan adventudag sat ég við eldhúsborðið með tveimur af sonum mínum. Mér datt í hug að spyrja þá nokkurra spurninga.

Strákar, af hverju höldur við upp á jólin?

Sá eldri: Af því að Jesús fæddist.

Sá yngri: Af því að maður fær pakka og góðan mat og af því að maður fer í möndlu-keppni.

Hvað getum við þá gert til að fagna því að Jesús fæddist?

Sá eldri: Með því að halda upp á jólin?

Sá yngri: Já og gefa okkur pakka?

Hvað getum við gert fyrir Jesú?

Sá eldri: Þakka honum að við séum til og þakka honum fyrir að jólin séu til.

Löngu seinna:

Sá yngri: Ég veit ekki alveg hvað við eigum að gera til að þakka honum fyrir. Kannski bara að bjóða honum til hamingju með afmælið!

Það var mjög áhugavert að hlusta á þessar þælingar sona minna og það minnti mig á jólagið „Gleð' og friðarjól“ sem sungið er af Pálma Gunnarssyni og er spilað hver einustu jól. Í því segir meðal annars:

Mundu að þakka Guði
gjafir, frels' og frið.
Þrautir, raunir náungans
víst koma okkur við.

Á mínu heimili er mikil eftirvænting og tilhlökkun fyrir jólnum. Það má einna helst sjá í lífi yngstu barnanna sem telja niður dagana og hlakka mikið til. Það er mér svo mikilvægt að við gleymum ekki tilgangi jóllanna. Gleymum því ekki að jólin snúast ekki bara um að fá heldur að gefa. Ekki bara gjafir. Heldur kærleika og umhyggju líka. Fyrir suma verða þessi jól öðruvísi en oft áður. Því er ennþá mikilvægara að

muna ástæðu þess að við fögnum jólum. Jesús kom sem boðberi friðar inn í þennan heim. Hann kom sem ljós inn í myrkrið. Hann kom til að gefa okkur mannkyninu von.

Það er svo mikilvægt að halda í vonina. Ég hef lesið á samfélagsmiðlum að sumir geti ekki beðið eftir að árið 2020 líði á enda. Ég veit ekki hvort þú sért einn af þeim? Þetta ár hefur svo sannarlega verið skrítið.

Það hefur reynt á þolrifin en það hefur líka, þrátt fyrir allt verið mörgum gott. Ég hvet þig til að staldra við og skoða hvað er hægt að þakka fyrir. Sumir hafa t.d. átt meiri tíma með fjölskyldunni, tekið heimilið í gegn, tileinkað sér nýja tækni, uppgötv- að ný áhugamál o.s.frv.

Hvernig væri að fara einn þakklætishring við matarborðið á aðfangadagskvöld og spyrja fjölskylduna hvað þau eru þakklát fyrir á árinu og auðvitað svara því sjálf/ur líka? Væri það ekki góð byrjun á aðfangadagskvöldi. Góð leið til að minna sig á að vera í augnablikinu og muna að það er margt að þakka fyrir. Það væri líka góð hugmynd að gera eins og yngsti sonur minn sagði eftir langa þögn og bjóða Jesú til hamingju með afmælið - eða með öðrum orðum; óska honum til hamingju með afmælið.

Í sama jólagi og áður hefur verið nefnt segir:

Bráðum koma jólin,
bíða gjafirnar.
Út um allar byggðir
verða boðnar kræsingar,
en gleymum ekki Guði,
hann son sinn okkur fól.
Gleymum ekk' að þakka
fyrir gleð' og friðarjól.

Guð blessi þig og gefi þér gleð' og friðarjól.

Gunna Stella

Tvær stjörnur

Á aðventu er oft gaman að dunda sér við að búa til fallegt jólas kraut sem skrytt getur jólatré, gjafir eða hangið í glugga. Uppskrift dagsins er af tveimur einföldum jólastjörnum sem eru bæði auðveldar og fljótgerðar. Leika sér má með hvers kyns útfærslur, bæta við glitþræði, pallíettum eða perlum. Við völdum Petru-garnið frá DMC, það er með léttum gljáa og einkar áferðarfallegt.

Efni: 1 dk DMC Petra, heklunál nr. 2, stífelsi.

Skammstafanir: II - loftlykkja, kl - keðjulykkja, fl - fastalykkja, hst - hálfstuðull, st - stuðull, 2st - tvöfaldur stuðull, 3st - þrefaldur stuðull.

Stjarna 1

Heklið 5 II og tengið saman í hring m 1 kl.
Heklið 20 2st í kringum hringinn (athugið að 1. 2st er myndaður með 3 II) ljúkið hringnum með 1 kl í 3ju II fyrsta stuðuls.

Heklið 1 fl í næsta stuðul, * hoppið yfir 1 st, heklið í næsta stuðul 1 hst, 1 st, 1 2st, 1 3st, 2II, 1 3st, 1 2st, 1 st, 1 hst, hoppið yfir 1 st og heklið 1 fl í næsta st* Endurtakið ** 4 sinnum.

Heklið 35 II og 1 kl í síðustu fl. Klippið garnið frá. Gangið frá endum, strekkið með tituprjónum og stífið með t.d. Stiffy.

Stjarna 2

Heklið 5 II og tengið saman í hring m 1 kl.
Heklið 6 II, *1 3st utan um hringinn, 2 II*, endurtakið ** þar til 8 stuðlar eru komnir (athugið að fyrsti stuðullinn er gerður úr 4 II),



ljúkið hringnum með 1 kl í 4 II fyrsta stuðuls.

Heklið 6 II, snúið við, heklið 1 fl í aðra loftlykkju frá nálinni, *1 hst í næstu II, 1 st í þar næstu II, svo 1 2st og loks 1 3st í síðustu II, hoppið yfir 4 st og heklið 1 fl*. Endurtakið ** allan hringinn (alls 8 armar).

Heklið 35 II og 1 kl í síðustu fl. Klippið garnið frá. Gangið frá endum, strekkið með tituprjónum og stífið með t.d. Stiffy.

Uppskrift: Þóra Þórarinsdóttir



Hannyrðabúðin

Eyrangei 23, Selfossi // 555-1314



Mynd: Húsfreyjan/Silla Páls

Keðjuhekladír vettlingar

Tvöfaldur plötulopi

Tvöfaldur plötulopi og heklunál nr. 5,5.

Stærð: Dömustærð.

Öll mál eru gefin upp til leiðbeiningar, en lengd og breidd fer auðvitað eftir hver á að nota vettlingana, þú víkkar, lengir eða stytir þína vettlinga eftir þörfum. Keðjuhekl er frekar þétt hekl og vettlingarnir verða þéttir, hlýir og góðir.

eru eftir að merki og heklaðu 2 saman (hoppa yfir eina). Og eins strax eftir merki 2 í einu, sem sagt tekur úr 2 lykkjur hvorum megin til að móta þríhyrningslaga topp: Úrtakan er þá 4 lykkjur í hverri umferð. Þar til lítið gat er eftir, þá slíturðu frá og saumar saman.

Þumall

Nú heklarðu þumalinn 14 lykkjur (6+6 og eina í hvoru viki) og gættir

Keðjuhekl

Heklað þannig að þú ferð inn í/ofan í lykkjuna, sækir bandið og dregur bandið svo beint í gegn (sem sagt einu skrefi einfaldara en fastahekl). Farið er inn í lykkjuna öðrum megin, sem sagt inn í eitt band ekki undir bæði).

Áferð: Í stroffinu liggja lykkjurnar láréttar, það er gert með því að fara **aftan** í lykkjuna. Belgurinn er gerður með því að fara **framan** í lykkjuna, þá standa lykkjurnar.

Fitja upp 36 loftlykkjur

1. Tengja i hring

Heklaðu aftan í lykkjurnar og hafðu stroffið ca. 5-7 cm. Einlitt eða röndótt eins og þér sýnist.

2. Belgur

Skiptu yfir í að hekla framan í lykkjurnar. Heklaðu ca. 8-10 cm (12-14 cm frá uppfít). Þumalgat: Heklaðu 6 loftlykkjur íbyrjun umferðar og hoppaðu yfir næstu 6. Kláraðu hringinn með keðjulykkjum, heklaðu svo áfram ca. 10 cm (seinni vettlingur: Heklaðu 6 II í ENDA umferðar).

þess að hekla alltaf framan í eins og áður, heklaðu 7 cm og síðasta umferðin er 2 saman (hoppað yfir eina) allan hringinn. Slíta frá og sauma saman.

Gerðu seinni vettlinginn eins, en staðsettu þumalinn í enda umferðar í stað byrjunar. Gráa sýnishornið er gert úr Drops Air og eru mjúkir, léttir og góðir, en töluvert þrengri en plötulopavettlingarnir, passa á barn eða mjög netta dömuhönd. Ég mæli hiklaust með því garni því að það er svo létt og mjúkt. Það má hiklaust bæta við 4 lykkjum ef það á að gera þá úr Drops Air.

Úrtaka

Settu merki í byrjun og miðju umferðar, heklaðu svo þar til 2 I

Steinunn Þorleifsdóttir, textílkennari

Úr Húsfreyjuni 4. tbl. 2019

Allar með tölu

Það er hægt að nýta tölur á ýmsan hátt. Hér eru einfaldar, fljótlegar og skemmtilegar kúlur til að bæta aðeins við jólas krautið. Á mörgum heimilum eru til tölubox sem geyma gamlar gersemar en það er líka hægt að kaupa tölur í efna- og garnbúðum víða um land.

Efni og áhöld

Frauðplastkúlur 2 stærðir, t.d. 24 og 26 cm í ummál, fást m.a. í verslunum Litir og föndur, A4 og Panduro hobby.

Tjull eða annað þunnt efni ca. 50 cm, fer eftir því hvaða kúlustærð er valin.

Tölur af ýmsum stærðum og gerðum.

Tituprjónar með kremhvítum haus, fást í Litir og föndur.

Mjótt band, t.d. silkiband, fæst víða.

Byrja á því að klippa bít af tjullinu sem nær það vel utan um kúluna að það myndist ca. 8 cm „toppur“, vefja því utan um hana og vefja teygju um toppinn á meðan verið er að vinna með kúluna.

Festa tölurnar á kúluna með tituprjónunum, frekar þétt, vefja bandinu um toppinn og binda slaufu, fjarlægja teygjuna.



Mynd: Húsfreyjan/Silla Páls

Klippa ca. 30 cm langt silkiband, brjóta það í tvennt til að mynda lykkju til að geta hengt kúluna upp. Sauma hana fasta þannig að hún komi upp úr toppnum. Klippa toppinn til. Það getur líka verið fallegt að nota pallíettur í staðinn fyrir tölur. Þá er hægt að nota venjulega tituprjóna.

Ásdís Sigurgeirsdóttir

Úr Húsfreyjuni, 4. tbl. 2017



Frá Eyrarbakka eftir Gunnlaug Scheving
Gunnlaugur (1904–1972) var fæddur í Reykjavík en ólst upp á Austurlandi. Hann fluttist til Reykjavíkur árið 1920 og sótti einkatíma hjá Einari Jónssyni myndhöggvara og nam við teiknskóla Muggs. Hann fór til Kaupmannahafnar 1923 þar sem hann nam myndlist í fimm ár við Konunglegu lista-akademíuna.

Sjá má fleiri verk á vefsíðunni: listasafnarnesinga.is
Verkefnið er styrkt af Uppbyggingarsjóði Suðurlands

LISTASAFN
ARNESINGA

Auglýsing um skipulagsmál í Sveitarfélaginu Ölfusi



Bæjarstjórn Ölfuss hefur samþykkt á fundi nr. 285, þann 30. nóvember 2020 að auglýsa eftirfarandi skipulagstíllögur að deiliskipulagi, skv. 40 og 41. gr. skipulagslaga nr. 123/2010, eftir afgreiðslu Skipulags- og umhverfisnefndar Ölfuss.

Skipulagslýsing fyrir nýtt íbúðasvæði vestan Þorlákshafnar.

Svæðið er á 9 hektara reit vestan við Þorlákshöfn. Staðsetningin tekur mið af samlegðaráhrifum vegna innviða, hagkvæmari nýtingu lands og tengingu byggðarinnar við Selvogsbraut. Verkefninu er ætlað að svara mikilli eftirspurn sem er eftir byggingarlóðum í þéttbýli Þorlákshafnar. Milli svæðisins og núverandi byggðar verður 70 metra breitt „hraunbelti“ þar sem núverandi útivistarstígur mun áfram liggja.

Lýsingin verður til sýnis í afgreiðslu bæjarskrifstofu Ölfuss frá 8. desember 2020 til 6. janúar 2021. Þeir sem telja sig eiga hagsmuna að gæta er hér með gefinn kostur á að gera athugasemd við lýsinguna. Skila skal skriflegum athugasemdum á bæjarskrifstofur Ölfuss eða á skipulag@olfus.is, fyrir 6. janúar 2021.

Deiliskipulag fyrir Fiskalón í Ölfusi.

Skipulagið er nú auglýst að nýju. Byggingarmagn, hæð húsa og nýtingarhlutfall er skilgreint fyrir svæðið. Markmiðið er að stuðla að áframhaldandi uppbyggingu seiðaeldis sem hefur verið á svæðinu í áratugi, í samræmi við auknar kröfur sem gerðar eru til þess konar starfsemi.

Skipulagið verður til sýnis í afgreiðslu bæjarskrifstofu Ölfuss frá 8. desember 2020 til 20. janúar 2021. Þeir sem telja sig eiga hagsmuna að gæta er hér með gefinn kostur á að gera athugasemd við það. Skila skal skriflegum athugasemdum á bæjarskrifstofur Ölfuss eða á skipulag@olfus.is, fyrir 20. janúar 2021.

Gunnlaugur Jónasson, skipulagsfulltrúi Ölfuss

Samstarf til farsældar

Borsteinn Hjartarson

sviðsstjóri
fjölskyldusviðs



Árið 2020 verður lengi í minnum haft enda hefur COVID-19 haft veruleg áhrif á allt samfélagið. Þrátt fyrir að COVID-reynslan hafi verið krefjandi höfum við lært af þeim áskorunum sem við stöndum frammi fyrir. Frá því í mars síðastliðinn hefur starfsfólk skólanna og alls fjölskyldusviðs þurft að setja sig í nýjar og áður óþekktar vinnustellningar. Skóla- og frístundastarf hefur verið skert að hluta, hólfaskipting viðhöfð, fjarfundir og nám að heiman nánast daglegt brauð. Allir hafa lagt sig fram um að halda uppi gæðastarfi við krefjandi aðstæður og í skipulagsstörfum sínum hafa stjórnendur skóla, frístunda- og velferðarþjónustu sett öryggi og heilsu nemenda, starfsfólks og annarra íbúa í forgang. Í þeirri vinnu hefur ætíð verið tekið mið af leiðbeiningum og fyrir-mælum Almannaþingarinnar. Til að svona vel takist til þarf að vera mikið skipulag, þétt samstarf og góð upplýsingagjöf. Ég vil nota þetta tækifæri til að hrósa starfsfólki skóla og annarra stofnana í Árborg fyrir mikla þrautseigju,

samheldni og dugnað enda eru margir starfsmenn fjölskyldusviðs svokallað framlínustarfsfólk. Ekki má gleyma að þakka nemendum og foreldrum sem hafa lagt sig fram í afar krefjandi aðstæðum.

Þessi góði árangur sem náðst hefur byggist á samstarfi og miklu trausti. Þegar lögð er rækt við þau gildi er auðveldara að takast á við hið óvænta. Við höfum nýtt samstarfshæfni okkar og áherslu á samþættingu á fjölskyldusviði þegar við höfum sótt um ýmsa COVID- styrki sem hafa verið í boði hjá ríkinu. Ágætt dæmi um vel heppnað verkefni er samstarf fjölskyldusviðs við Félag eldri borgara og Rauða krossinn um símhringiverkefni fyrir eldra fólk sem félagsmiðstöðin hélt utan um. Verkefnið er liður í því að kanna líðan, aðstæður og rjúfa félagslega einangrun eldri borgara og sýna þeim náungakærleik.

Stórfelldar breytingar á aðbúnaði barna

Fjölskyldusvið hefur unnið markvisst að því að efla þverfaglegar áherslur og snemmtækan stuðning við börn og unglínga en til að ná árangri á því sviði þurfa helst allir, sem koma að málefnum barnanna, að vinna þétt saman og brjóta niður fagmúra sem stundum eru til staðar.

Við fögnum frumvarpi félags- og barnamálaráðherra um stórfelldar breytingar á aðbúnaði barna í landinu sem fjallar um það að samþætta kerfi ríkis og sveitarfélaga á marvissan hátt til að auðveldara verði að veita snemmtækan stuðning og stuðla þannig að meiri farsæld barna. Svo hægt sé að byrgja brunninn áður en barnið er dottið ofan í þarf að vinna saman þvert á allar stofnanir og kerfi. Á þann hátt er verið að stuðla að því að börn og foreldrar þeirra þurfi ekki að þvælast á milli kerfa til að sækja þjónustu og úrræði sem eru í boði. Nýtt frumvarp styður við þær skipulagsbreytingar sem þegar hafa verið gerðar hjá Sveitarfélaginu Árborg með stofnun fjölskyldusviðs. Sú vinna sem þegar hefur verið unnin auðveldar okkur að takast á við hið stóra samstarfsverkefni og vinna enn þéttar saman innan sveitarfélagsins en einnig með félagasamtökum og stofnunum er láta sig málefni barna varða.

Þrátt fyrir krefjandi aðstæður og verkefni á árinu 2020 eru bjartir tímar framundan sem við munum takast á við af áráðni og krafti með samstarfshugsunina að leiðarljósi.

Með góðum jóla- og nýárskeðjum

Hvað hefur árið 2020 kennt mér?

Nú er að líða að lokum þessa skringilega árs. Þegar ég lít til baka og fer yfir árið var það viðburðaríkt þar sem ég kom víða við, þrátt fyrir stóran hluta ársins sem ég hef eytt heima hjá mér, þar má „þakka“ þéttskipuðum janúar og febrúar. Það er mjög auðvelt að stríka bara yfir árið 2020 út af æi þú veist, ég hef hins vegar tekið þá ákvörðun að skoða það jákvæða sem árið 2020 hefur gefið mér. Árið kenndi mér að sleppa tökum og hægja á mér og velja vel hvað ég tek mér fyrir hendur.

Í því félagsstarfi sem ég tek þátt í höfum við sannarlega fengið áskoranir að horfa út fyrir kassann og finna nýjar leiðir til að halda lífi í félagsstarfinu. Í stað Grímsævintýra og okkar árlegu tombólu á Borg hjá Kvenfélagi Grímsneshrepps gengum við Sólheimahringinn og söfnuðum áheitum. Sá viðburður heppnaðist einstaklega vel og fleiri kvenfélög tóku upp ýmis áheitaverkefni. Í starfi FKA, sem snýst að miklu leyti um tengslamyndun og hittinga, höfum við nýtt okkur tæknilausnir eins og Teams og Zoom til að hittast, funda, fræðast og efla okkur. Ég þakka árinu 2020 fyrir hraðkúrsinn í að tæknivæða fundi og viðburði á met tíma. Í raun hefur tæknivæðingin gefið okkur fleiri tækifæri til að nálgast allskyns þekkingu, fræðslu

og tengsl þar sem flest allir viðburðir eru komnir á netið þannig að maður þarf ekki að fara út úr húsi með tilheyrandi púslu á tíma og umferð. Árið 2020 hefur einnig gefið mér tækifæri til að endurnýja kynni mín við Stjórnvísu með því að taka þátt í stofnun faghóps um leiðtogafærni. Nú er ekki lengur fyrirstaða að bruna yfir heidina til að ná á skipulagsfund vegna viðburða heldur sest ég í hádegishléinu mínu við tölvuna og tengist hinum í stjórninni í gegnum netið og við afgreiðum dagskrá næsta viðburðar á örskots stundu þar sem enginn þarf að stressa sig yfir umferðinni.

Árið 2020 hefur líka fært mér nýjar venjur og fókus hjá mér persónulega. Árið hefur sýnt mér mikilvægi þess að eiga alvöru samræður frekar en yfirborðskent spjall. Þá örfáu tónleika og viðburði sem ég hef sótt í ár hef ég sannarlega notið til fulls, ég upplíði þá í núvitund en ekki í gegnum símann eða með hugann við eitthvað annað. Náttúran sem við eigum er dásamleg og hvað við erum heppin að hafa svona gott aðgengi að henni. Það er magnað hvað útivera og ferskt súrefni getur gert fyrir lundina, ekki er verra hvað það „hreinsar“ til í hausnum að vera úti í náttúrunni og njóta. Vá, hvað hlátur getur gert mikið og verið streitulosandi. Það er



dásamlegt að vera í samveru við annað fólk og finna skoplegu hliðarnar á lífinu, ég hef fengið nokkur hlátursköst á árinu þar sem tárin bókstaflega frussuðust úr augunum, ég mæli með reglulegum hlátursköstum. Ég ætla sannarlega að halda áfram að æfa mig að hlæja, eiga góðar samræður, njóta náttúrunnar og útiverunnar og upplifa þá menningu og listir sem samfélagið hefur upp á að bjóða á nýju ári.

Ég skora á þig að horfa yfir árið 2020 og spyrja sjálfa(n) þig: hvað hefur þetta óvenjulega ár kennt þér? Hverju viltu sleppa tökum á og hvað viltu taka með þér inn í nýja árið 2021?

Njóttu aðventunnar og jólahátíðarinnar, *Laufey Guðmundsdóttir verkefnastjóri, markþjálfari, teymisþjálfari og mikil áhugakona um félagsmál.*

Skógasafn og árið 2020

Árið sem er að líða hefur verið viðburðaríkt eins og önnur ár í starfsemi Skógasafns. Í upphafi ársins hefði enginn getað ímyndað sér að þetta væri árið sem heimsbyggðin myndi glíma við heimsfaraldur kórónuveiru. Einnig hefði engan órað fyrir að sumarið yrði að mestu án erlendra ferðamanna og að Íslendingar yrðu svona duglegir að skoða landið sitt og söfn.

Nýjar leiðir í miðlun

Eftir að söfnum var gert að loka í vor tóku safnmenn sig saman og leituðu nýrra leiða til að miðla fróðleik til fólks. Það var gert með því að kynna starfseminu í gegnum vef- og samfélagsmiðla og söfn voru hvött til að færa landsmönnum „safnið í sófann“. Aldrei áður hefur Skógasafn verið jafn virkt á samfélagsmiðlum og nú en á árinu hófst nýr liður þar sem kynntur er gripur úr safnkosti safnsins vikulega. Í vor var einnig bryddað upp á þeirri nýjung að setja inn myndir af gripum með engum útskýringum og leyfa fólki að giska á hvað um var að ræða. Þessi ný liður hefur vakið góð viðbrögð og honum verður haldið áfram samhliða umfjöllunum um gripisafnsins. Þá er verið að vinna að útfærslu á ýmsum miðlunarleiðum svo sem hljóðleiðsögn um hluta safnsins.

Ferðasumarið mikla

Eftir langan og erfiðan vetur var ekki annað hægt en að fyllast bjartsýni við tilhugsunina um sumarið. Fjölmargir Íslendingar lögðu leið sína á safnið og sumarið var betra en nokkur þorði að vona. Margir nýttu ferðagjöfina og boðið var upp á sérstakan fjölskyldumiða með ratleik fyrir börnin. Sigmundur Ernir Rúnarsson heimsótti Skógasafn og gerði því góð skil í þáttaröðinni „Söfnin á Íslandi“. Þá var Frímánn Gunnarsson einnig með innslag um Skógasafn á leið sinni um landið. Sjaldan eða aldrei hafa jafn margir Íslendingar komið á safnið yfir sumartímamann.

TF-FAR, flugvél Reynis Ragnarssonar

Snemma á árinu gaf Reynir Ragnarsson, fyrrum lögregluþjónn í Vík í Mýrdal flugvélinu sína Aero Commander 100 frá árinu 1968. Ákveðið var í samráði við Reyni að koma henni

fyrir í Samgöngusafninu enda hefur hún verið hluti af samgöngusögu svæðisins og margir farið í flugferð með Reyni. Vélin er tæpir sjö metrar á lengd með tíu metra vænghaf. Það var því ljóst að taka þurfti vængina af vélinni til að koma henni inn á safnið. Að auki smíðaði Reynir fallegan pall undir hana með ljósmyndum af eldgosum sem hann hafði tekið úr vélinni. Reynir kom ásamt vinnuflokki í sumar og inn komst flugvélin vængjalaus. Þá þurfti að setja vængina aftur á áður en henni var komið fyrir. Núna sómir flugvélin hans Reynis sér vel í Samgöngusafninu, stutt frá sýningu um flugþjörgunarsveitirnar. Núna eru tvær flugvélar til sýnis í Samgöngusafninu „Skaftið“ hans Ómars Ragnarssonar og vélin hans Reynis. Fyrir hönd safnsins þakka ég Reyni fyrir þessa góðu gjöf.

Fornleifauppgröftur við Arfabót á Mýrdalssandi

Áfram var haldið með fornleifarannsóknina í Arfabót í Álftaveri sem var miðaldabýli sunnarlega á Mýrdalssandi. Skógasafn hefur styrkt rannsóknina sem er undir stjórn Bjarna F. Einarssonar. Helga Jónsdóttur fornleifafræðingur og starfsmaður safnsins, vann einnig að uppgröftrinum eins og undanfarin ár. Þetta sumar var lokið við uppgröft í eldhúsi, skála og fleiri rýmum. Þá var sandi mokað ofan af og frá rústunum sem umlykur svæðið. Skálinn hefur verið stytur á lokaskeiði búsetunnar og austurenda hans breytt í skemmu eða býr og við það hefur íveruhlutinn minnkað. Lítilill klefi liggur vestur úr skálanum og er um einn fermetri. Þar hefur einhvers konar vinnsla átt sér stað, hugsanlega lýsisgerð. Allt rýmið snýr í austur-vestur og eru rúmir 11 metrar að lengd og rúmir 3 metrar að breidd. Nú hefur rannsóknin staðið yfir í fjögur ár og ljóst er að Arfabót var stórbýli. Bærinn fór líklega í eyði á 15. öld í kjölfar Kötulgosa eins og fleiri bæir á Mýrdalssandi og í Álftaveri.

Ný sýning um landpóstana

Seint á síðasta ári var Frímerkja- og póstsögusjóður lagður niður og fjármunum sjóðsins deilt niður á Landsamband íslenskra frímerkjasafnara og þrjú söfn, Skógasafn, Þjóðminjasafn Ís-

lands og Þjóðskjalasafn Íslands. Styrkveitingin var nýtt í margskonar starfsemi á söfnunum þremur í sambandi við varðveislu póstmínja og fræðslu um frímerkja- og póstsögu. Í Skógasafni var sett upp sýning sem ber heitið: „Landpóstarnir 1782-1930“. Sýningin var sett upp í samráði við Íslandspóst sem er samstarfsaðili Samgöngusafnsins. Sýningin fjallar um landpóstaembættið frá upphafi þess og lögð er áhersla á sunnlenska landpósta. Sýningin ætti að gefa fólki betri innsýn inn í þennan horfna heim og mikilvægi samgangna í þjóðfélaginu. Á fullveldisdaginn var haldin málstofa um póst- og frímerkjasögu þar sem þrjú fræðsluerindi voru flutt. Málstofan var samvinnuverkefni Skógasafns, Þjóðminjasafns Íslands og Þjóðskjalasafns Íslands og bar heitið: „Póstmenn koma víða við“.

Þrátt fyrir erfiða tíma á árinu létum við ekki deigan síga. Á vormánuðum, þegar söfnum var gert að loka, færðist menningarmiðlunin að mestu yfir á vef- og samfélagsmiðla með ýmsun nýjungum. Sumarið, sem var gjarnan kallað „Ferðasumarið mikla“, varð til þess að landsmenn ferðuðust innanlands og margir stoppuðu við í Skógasafni. Að

svo stöddu er safnið opið og við horfum björtum augum til betri tíðar með hækkanði sól. Með þessum lokaorðum óska ég Sunnlendingum og landsmönnum öllum gleðilegra jóla og farsæls nýs árs.

Andri Guðmundsson,
forstöðumaður Skógasafns



Flóamannabók I og II

JÓN M. ÍVARSSON

Flóamannabók I
Hraungerðishreppur – fjórða bindi



Jón M. Ívarsson, sagnfræðingur frá Vorsabæjarhóli hefur tekið saman Flóamannabók I og II sem er byggðasaga Hraungerðishrepps. Sagan er ábúendatal sveitarinnar frá 1703 og skráð er saga hverrar fjölskyldu frá 1801 til 2020, alls 652 fjölskyldusögur. Bókin er jafnframt ættarskrá þeirra sem þar koma við sögu. Þar eru skráðir húsráðendur á 70 búsetustöðum sveitarinnar, bændur, húsfreyjur og fólk án búskapar og getið barna þeirra.

Þarna er ágríp af sögu sveitarinnar, kirknanna, Þingborgar, skólans, leikskólans, Ullarvinnslunnar, Flóá-áveitunnar og þriggja helstu félaganna; Umf. Baldurs, búnaðarfélagssins og kvenfélagsins. Í þessari ítarlegu bók, sem er tvö bindi, eru 2200 myndir af fólki og bæjum sveitarinnar. Flóamannabók er lifandi saga fólksins sem búið hefur og býr í Hraungerðishreppi.

Flóamannabók verður til sölu í Bókakaffinu á Selfossi og Bókakaffinu Ármúla 44 í Reykjavík. Einnig má nálgast bókina í Reykjavík hjá höfundu Skipasundi 44, sími, 861 6678, jonmivars@gmail.com og Sigmundi Stefánssyni Logafold 163, sími 898 6476, sigmundurstef@gmail.com, á Selfossi hjá Guðmundi Stefánssyni Viðivöllum 9, sími 899 9623, gummiste@hive.is og Guðna Ágústssyni, sími 891 9049 gudniag@simnet.is.

Missið ekki af þessari stórfróðlegu bók um sögu Flóans.



30% afsláttur

af öllum sóttum
pöntunum
í veturFjöruborðið
S. 483 1550

Sálfræðingur

Laust er til umsóknar starf sálfræðings hjá Skóla- og velferðarþjónustu Árnesþings. Um er að ræða 100% stöðu frá 1. mars 2021 eða eftir samkomulagi.

Hjá Skóla- og velferðarþjónustu Árnesþings starfar öflug liðsheild sérfræðinga sem vinnur í þverfaglegu samstarfi um málefni einstaklinga og hópa. Sjö sveitarfélög reka Skóla- og velferðarþjónustuna sem hefur starfsstöð í Hveragerði. Á svæðinu eru sjö leikskólar, sex grunnskólar og tveir leik- og grunnskólar.

Starfssvið sálfræðings

- Ráðgjöf til foreldra og starfsfólks leik- og grunnskóla.
- Forvarnastarf með áherslu á snemmtæka iðlutun.
- Sálfræðilegar athuganir og greiningar á börnum og unglingum, ráðgjöf og eftirfylgd mála.
- Fræðsla og ráðgjöf vegna mála einstaklinga eða hópa.
- Viðtöl við nemendur m.a. vegna tilfinninga- og hegðunarvanda.

Menntunar- og hæfniröf

- Löggilding til starfa sem sálfræðingur.
- Frumkvæði og sjálfstæði í vinnubrögðum.
- Skipulagshæfileikar og rík færni í samskiptum.
- Hæfni í þverfaglegu samstarfi.

Leitað er að metnaðarfullum einstaklingi sem er tilbúinn að taka þátt í áframhaldandi þróun þjónustunnar og samstarfi við aðra sem koma að málefnum barna og ungmenna.

Umsóknarfrestur er til og með 6. janúar 2021. Laun eru greidd samkvæmt kjarasamningi Sálfræðingafélags Íslands og Sambands íslenskra sveitarfélaga

Umsóknir sendist rafrænt á nelfangið ragnheidur@arnesthing.is. Umsókninni skal fylgja ferilskrá og skal þar geta umsagnaraðila. Nánari upplýsingar um starfið veita Ragnheiður Hergeirsdóttir forstöðumaður Skóla- og velferðarþjónustu Árnesþings ragnheidur@arnesthing.is og Hrafnhildur Karlsdóttir teymisstjóri og kennsluráðgjafi hrafnhildur@arnesthing.is.

Ég las jólanóttina út eins og sjálfsagt margir hafa gert

- segir lestrarhesturinn Valgerður Sævarsdóttir

Valgerður Sævarsdóttir er fædd í Vestmannaeyjum en alin upp á Rauðalæk í Holtum. Hún bjó lengi á Selfossi en í rúm fimmtán ár hefur hún búið ásamt eiginmanni sínum Halldóri Páli Halldórssyni í Garði á Laugarvatni. Börnin eru fjögur og öll farin að heiman, tengdabörnin þrjú og barnabörnin fimm. Valgerður er bókasafns- og upplýsingafræðingur og segist dvelja í draumastarfinu sem forstöðumaður bókasafns Menntaskólans að Laugarvatni en bætir við „að því miður fari lítið fyrir því að nemendur ML séu sýnilegir á safninu þessa dagana út af dottlu og ég sakna þeirra mikið. Nota þetta tækifæri til að senda ML-ingum kærleikskveðjur.“ Annars er hún bókaormur með útivistaráratu, sveitarstjórnarmaður, kvenfélagskona og áreiðanlega eitthvað fleira.

Hvaða bók ertu að lesa núna?

Á náttborðinu mínu eru yfirleitt nokkrar bækur. Sumar les ég í einum rykk en aðrar liggja lengur. Les svolítið eftir skapi, jafnvel veðri og árstíma. Núna eru þar mislangt komnar í lestri – Glæpur við fæðingu eftir Trevor Noha sem er búin að liggja svolítið lengi, en ég ætla að ljúka við hana. Hvítt haf eftir Roy Jacobsen, Ættarfylgjan eftir Nina Wähä. Draumsverð eftir Kjartan Yngva Björnsson og Snæbjörn Brynjarsson. Þessar fá að biða aðeins núna meðan ég einbeiti mér að nýútkomnum bókum. Les núna Yfir bænum heima eftir Kristínu Steinsdóttur. Þá sem er næst í röðinni hlakka ég ákaflega til að opna. Er svolítið að spara hana, svona líkt og að eiga besta konfektmolann til að njóta. En það er nýja bókina hans Jóns Kalmans, Fjarvera þín er myrkur. Svo er þar bókina Klettaborgin eftir Sólveigu Pálsdóttur sem ég hlakka líka til að lesa.

En hvers konar bækur höfða helst til þín?

Ég les mikið af skáldsögum en lítið af ævisögum. Nýjar íslenskar skáldsögur eru í upphaldi og ég hlakka alltaf mikið til jólabókaútgáfunnar þess vegna. En ég les líka mikið af skandinavískum skáldsögum, enskum og alls konar. Stundum dett ég á bólakaf í krimma, stundum les ég Guðrúnu frá Lundi eins og enginn sé morgundagurinn.

Skipta jólin einhverju máli í bóklestri þínum?

Ég les um jólin en kannski ekkert meira en venjulega. En þó eru alltaf einhverjar þessara

nýútkomnu á borðinu mínu. Ég náttúrulega bý svo vel að hafa heilt bókasafn undir og skortir því aldrei lesefni árið um kring.

Ertu alin upp við lestur bóka?

Ég hef lesið frá því ég man eftir mér. Það var mikið lesið heima hjá mér og fyrir mig og ég varð mjög ung læs og sílesandi. Á tímabili held ég að ég hafi ekki sést nema með bók í hönd. Ég man nú ekki eftir upphaldsbók, en man að þegar ég var rétt undir fermingu fór höfundakynslóðin, sem stundum er sögð vera fyndin, að skrifa bækur og þá voru jólin hjá mér unglíngnum. Gleymi aldrei hvað mér fannst þessar bækur æðislega spennandi, forvitnilegar og öðruvísi. Seinna lærði ég að þetta sem heillaði mig alveg upp úr skónum héti nýraunsæi.

Áttu þér minningu um bókajól í bernsku?

Bernskujól og bækur er nokkuð samofin. Ég fékk alltaf nokkrar bækur í jólagjöf og las jólanóttina út eins og sjálfsagt margir sem eru á svipuðum aldri og ég. Vonandi eru ennþá margir sem lauma vasaljósi undir sængina og lesa eftir að ljós eru slökkt og hafa eitthvað jólagotterý til að maula við rúmstokkinn. Hjá mér voru það loftkúkur, mömmukúkur og mjólkurglas. Og það þarf ekki að segja það, en að sjálfsgöngu var lesið alla nóttina helst. Alla vega þangað til bókina var búin – og jafnvel fleiri en ein.

En hvernig myndir þú lýsa lestrarvenjum þínum?

Ég er frekar hraðlæs og les á ólíklegustu stöðum. Stundum finnast bækurnar mínar þar sem engum myndi detta í hug að leggja bók frá sér. Undantekningalítið les ég áður en ég fer að sofa, kvöldin eru mínir helstu lestrartímar. Ég horfi lítið á sjónvarp. Hef aldrei komist upp á lag með Netflix og líklega er mitt heimili eitt það síðasta á landinu sem er tengt sjónvarpi með loftneti. Skortur á sjónvarpsefni plagar mig ekkert því ég kys svo miklu heldur að ná í bókina mína og lesa þangað til augnlokin fara að síga – með aldrinum hef ég orðið fátænlega kvöldsvæf.

Manstu eftir einhverri sérstakri bók sem þú fékkst í jólagjöf?

Ég man eftir nokkrum bókum sem ég varð hugfangin af í bernsku. Man eftir þegar ég fékk í jólagjöf Átta börn og amma þeirra í skóginum. Mér fannst hún frábær. Saltkrákubækurnar



Valgerður Sævarsdóttir.

– Snædrottin, Sagan hans Hjalta litla og fleiri bækur koma upp í hugann á þessum tíma.

En hvað með upphaldshöfund?

Það er frekar að ég eigi tíma- bundnar upphaldsbækur og get orðið ákaflega hrifin af höfundi á þeim tíma sem ég er að lesa bækur hans. Jón Kalmann heillaði mig algjörlega á tímabili, toppaði með H-þrífleikum. Auður Ava – Rínging í nóvember og Upphækkun jörð náðu mér alveg og síðan hef ég lesið bækurnar hennar af áfergju. Ef ég hugsa í fljótheitum um minnisstæðar bækur þá koma upp í hugann Sextíu kíló af sólskini, Svínshöfuð, Eldum björn, Hin ósýnilegu og fleiri og fleiri. Stundum verð ég afar sorgmædd þegar ég hef lokið við bækur eins og þessar sem ég hef nefnt vegna þess að ég óska að ég væri að byrja að lesa þær. Venjulega les ég ekki bækur oftan en einu sinni, með einni undantekningu. Aðventu Gunnars Gunnarssonar les ég á hverri aðventu.

Hefur bók einhvern tímann rænt þig svefni?

Ójá, svo mörgum sinnum. Ég hef hreinlega gleymt að fara að sofa og svo er allt í einu kominn morgun. Það er ekki gott fyrir daginn sem er framundan. En eftir því sem ég hef orðið eldri og kvöldsvæfari kemur þetta sjaldnar fyrir.

En áttar þú þig á hvernig bækur þú myndir skrifa ef þú væri rithöfundur?

Ég held að mig langi ekkert til að vera rithöfundur. Ég hef prófað að setja orð á blað en ekki fundist það gott. Held að ég sé ágætur lesandi og ætla að halda mig við það.

En að lokum Valgerður, eru til jól án bóka?

Nei, það eru engin jól án bóka, svo einfalt er það.

Lestrarhestur númer 105.
Umsjón: Jón Özur Snorrason.

BYKO



Íslensk sígræn
Stafafura ❄️
frá Skógræktinni

Stafafura
100-150 cm
4.650 kr.

..... ❄️
Stafafura
151-200 cm
8.950 kr.

Trén eru ræktuð án eiturefna, enginn áburður er notaður við ræktun fyrir utan 10-15g á hvert tré við gróðursetningu. Flutningsleiðin er stutt og er stafafuran því mun umhverfisvænni kostur en innflutt tré. Að minnsta kosti 10 tré eru ræktuð í stað hvers trés sem fellt er sem jólatré.

Stafafura er vinsælasta íslenska jólatréð og er einstaklega barrheldin og ilmandi.

Fæst í öllum verstunum BYKO



Verslaðu á netinu á byko.is



Allar jólavörur
20%
afsláttur
9.-13. desember



Jólaskraut, gervitré, Lemax vörur, jólaseríur og -ljós (*ekki lifandi jólatré)

Mannbroddar
Mannbroddar fyrir hálfu og ís.

2.155
84533870



Förum varlega

Tilboðsverð

Gervitré

90cm 120 greinar.
120cm 300 greinar
150cm 450 greinar
210cm 1000 greinar

Verð frá:

**1.276-
9.676**

Almennt verð frá: 1.595



Við höfum bætt fleiri vörum í jólagjafahandbókina

Þú finnur hana á byko.is

Nýtt



Reykskynjarar og slökkvitæki í miklu úrvali



Þú færð eldiviðinn hjá okkur



BYKO
SELFOSS

KOMDU Í HEIMSÓKN!

Íþróttir

Efni sendist á dfs@dfs.is



Eva María svífur yfir rána. Ljósmynd: FRÍ

Eva María vann óvæntasta afrek ársins

FRJÁLSAR Selfyssingurinn Eva María Baldursdóttir vann óvæntasta afrek ársins 2020 hjá íslensku frjálsíþrötafólki 19 ára og yngri.

Á Hástökksmóti Selfoss stókk hún yfir 1,81 metra og bætti um leið stúlknamet 16-17 ára. Árangur Evu Maríu var

einnig sjöundi besti árangur utanhúss hjá 16-17 ára stúlkum í Evrópu.

Vegna þjóðfélagsaðstæðna var ekki hægt að halda hefðbundna uppskeruhátíð og þess í stað var tilkynnt um valið á vefsíðu Frjálsíþröttsambands Íslands.

Unnur Dóra áfram í vínrauðu

KNATTSPYRNA

Sóknarmaðurinn Unnur Dóra Bergsdóttir skrifaði í seinustu viku undir nýjan, tveggja ára samning við knattspyrnudeild Selfoss.

Unnur Dóra, sem er tvítug, er uppalin á Selfossi. Hún spilaði sína fyrstu meistaraflokksleiki 16 ára gömul í Pepsi-deildinni árið 2016 og hefur nú leikið 70 leiki fyrir félagið og skorað í þeim sjö mörk.

„Það er frábært að hafa Unni Dóru áfram hjá okkur. Hún er öflugur liðsmaður, komin með góða reynslu og er mikilvægur hlekkur í okkar leikmannahópi,“ segir Alfreð Elías Jóhannsson, þjálfari Selfoss.



Fimleikar á tímum Covid-19

FIMLEIKAR Fimleikadeild Selfoss þurfti að endurskipuleggja æfingaplan deildarinnar þann 18. nóvember sl. svo hægt væri að halda úti æfingum fyrir börn á aldrinum 4-15 ára. Nokkuð vel tókst til að lágmarka skerðingu æfingatíma. Því miður hafa eldri iðkendur ekki fengið að æfa og aflýsa þurfti íþróttaskóla deildarinnar eftir fjögur skipti.

Búið er að skipta íþróttahúsinu Baulu upp í tvö sóttvarnahólf með tvo innganga og tvo útganga. Að hámarki mega 25 börn vera í hvoru hólfi frá 5.-10. bekk en 50 börn í 4. bekk og yngri. Engin blöndum má vera á milli hólfna hvorki hjá iðkendum né þjálfurum og verða þjálfarar að bera grímur ef þeir þurfa að fara inn fyrir tveggja metra markið. Fimleikabjálfun snýst

að stórum hluta um móttökur og því bera þjálfarar deildarinnar grímur megnið af tímanum. Samstaða er í hópnum og bera allir þjálfarar vínrauðar Selfoss-grímur sem fimleikadeildin er að selja. Sérstakur sóttvarnarfulltrúi er starfandi hjá deildinni sem fylgist náið með hvort farið sé eftir settum reglum.

Fimleikadeildin vill koma á framfæri þakklæti til foreldra og iðkenda fyrir samvinnuna en foreldrar og aðrir utanaðkomandi hafa ekki haft leyfi til að koma inn í íþróttahúsið. Reglurnar sem unnið er eftir núna verða endurskoðaðar í dag, 9. desember, og vonast allir til að einhverjar tilslakanir verði á takmörkunum í íþróttastarfi.

-sólh



Þjálfarar hjá fimleikadeild Selfoss bera vínrauðar Selfoss-grímur. F.v. eru Guðmundur Kári Þorgrímsson, Tanja Birgisdóttir, Aníta Þorgerður Tryggvadóttir, Michal Řídký og Mads Pind Jensen. Ljósmynd: Umf. Selfoss

Ágætu Selfossbúar



Sendum ykkur öllum bestu óskir um gleðileg jól og minnum ykkur á að við reiknum með að vera á ferðinni um næstu jól. Hlökkum til að sjá ykkur þá.

Með góðri kveðju úr Inghólnum,

Stekkjastaur, Giljagaur, Stúfur, Þvörusleikir, Pottaskefill, Askasleikir, Hurðaskellir, Skyrgámur, Bjúgnakrækir, Gluggagægir, Gáttaþefur, Ketkrókur og Kertasnikir.

Við jólasveinarnir úr Ingólfsfjalli getum því miður ekki komið og heilsað upp á ykkur nú í desember eins og við höfum gert undanfarin ár. Mamma okkar og pabbi, þau Grýla og Leppalúði, segja að við verðum að halda okkur heima við út af einhverri Covid veiru en að við megum kíkja á nóttunni til þess að setja í skóinn hjá börnunum.

Okkur jólasveinunum finnst leiðinlegt að geta ekki hitt ykkur en við hlýðum auðvitað mömmu og pabba.



Sveitarfélagið
ÁRBORG

Ég lifi á list

Ég skoppa á milli tónlistar, kvikmyndu, þátta, meiri tónlistar og svo er ég búin að lesa heilan stafla af bókum og ganga um sveitina endilanga með sögur í eyrunum. Einstaka sinnum stoppa ég mig af, vinn svolítið og sný mér að matargerðarlist - því mín matarlyst minnkar ekki þó ég hámi í mig list.

Það er ómetanlegt að hafa aðgang að öllu þessu efni. Ég græt yfir örlögum Ráðherrans þar sem leikarinn getur spilað á mig eins og langspil með færni sinni og persónutöfrum, ég nýt góðrar sögu sem gerir mér kleift að skyggast inn í heim konu sem fæddist 1916 og tónlistin hljómar allan daginn.

Ég veit að höfundur eyðir flestum sínum vökustundum í að hugsa um það sem hann er að skrifa, les bækur til að finna innblástur, liggur í heimildum, les greinar í blöðum og dramasögur í tímaritum til að finna persónum sínum orð og líf. Ég veit líka að tónlistarmenn eru búnir að læra á hljóðfæri frá því þeir stóðu í lappirnir. Í staðinn fyrir að fara út í fótbolta með vinkonunum fór litla fiðlustelpa í strætó til að fara í fiðlutíma. Og ég veit að unga fólkið sem er bæði að semja, taka upp, syngja og spila gerir það án þess að vita hvort þau fá nokkur laun fyrir. Kannski fá þau gígg, kannski ekki, kannski fá þau örlitinn aur frá Spotify, sennilega ekki, en þau halda áfram og ég nýt þess. Ég nýt þessa að opna Spotify og finna lögina með unga fólkinu okkar, ekki síður en gömlu poppurunum sem voru gamlir þegar ég var ung en það dregur saman með okkur með hverju árinu sem líður.

Myndlistina get ég ekki ræktað í sveitinni. Ég get skoðað myndlist í tölvunni, ég næ bara ekki sambandi við myndirnar þannig. En ég horfi eftir listaverkum í náttúrunnar. Svo fer ég á myndlistarsýningar þegar, já þegar... þá verður nú margt sem ég ætla að gera.



En það sem veldur mér verulegum áhyggjum er að listamennirnir, sem ég elska, verði dánir úr blankheitum þegar... þegar allt fer af stað aftur. Það er nefnilega búin að búa til undarlegt kerfi þar sem allir fá borgað nema listamaðurinn. Engum dettur í hug að biðja prentarann að mæta í vinnu fyrir ekki neitt og enginn upptökumaður mætir í stúdíó ef hann ekki fær borgað. Ég held að stundum borgi Storytel þeim sem lesa bækurnar meira fyrir lesturinn en þeir borga höfundinum, vegna þess að lesarinn fær greitt fyrir tímann. Streymisveitur eru frábærar og fjölmiðlar eru ómetanleg fyrirbæri sem færa okkur list allan sólarhringinn. Tæknin hjálpar okkur svo mikið á tímum kórónunnar en byltingin - tækni-byltingin - má ekki éta börnin sín. Það er ekkert til að streyma ef skáldin, tónlistarmennirnir, leikararnir og handritshöfundarnir deyja úr fátækt.

Við verðum að vanda okkur að búa ekki til kerfi þar sem allir aðrir, en þeir sem skapa, fá arð af sköpuninni. Listamenn verða að lifa og skapa, flóknara er það ekki.

Með þeim orðum óska ég listamönnum, og öðrum, gleðilegra jóla og farsæls komandi árs og þakka fyrir öll þau listaverk sem ég hef fengið að njóta þetta guðsvolaða ár 2020.

Lilja Magnúsdóttir,
Kirkjubæjarklaustri



Jólaskreytingasamkeppni í Árborg 2020

Þá eru komið að hinni árlegu jólaskreytingasamkeppni í Sveitarfélaginu Árborg.

Allir geta verið með, bæði heimili og fyrirtæki. Keppnin snýst um fallega skreytt fyrirtæki, fjölbýlishús og íbúðarhús í Sveitarfélaginu Árborg.

Tekið er á móti tilnefningum til föstudagsins 18. desember hjá Mannvirkja- og umhverfissviði Árborgar í síma 480 1900 og á netfangið: birna@arborg.



Er Grýla grænmetisæta?

Ævintýrið um Augastein er hugljúft jólaævintýri þar sem söguviðið er gamla bændasamfélagið. Í ævintýrinu er að finna skýringuna á því hvers vegna íslensk börn eiga þann skemmtilega sið að setja einn skó út í glugga þrettán nóttum fyrir jól. Hver hefur ekki velt því fyrir sér? Byggðasafn Árnesinga fékk Augastein í heimsókn þessa adventu og er jólaævintýrið aðgengilegt fyrir alla á heimasíðu safnsins, byggðasafn.is. Höfundur sögunnar, Felix Bergsson, hleypti sögunni af stokkunum í Húsinu á Eyrarbakka 1. desember síðastliðinn þegar hann las fyrsta hlutann. Hann fékk til sín góða gesti sem fylgdust vel með og höfðu ýmislegt til málanna að leggja.



Börn af leikskólanum Brimveri voru stórskemmtilegir gestir og þau hafa ekki miklar áhyggjur af Grýlu nútímans. Samkvæmt þeirra heimildum þá er hún nú orðin grænmetisæta sem étur aðeins fjallagrös og sýður jurtaseyði.



Í MINNINGU EINARS

UNGMENNA
SEI

Fallinn er frá traustur og góður samferðamaður Einar Jónsson. Hann var sannur félagi og góður leiðtogi, einstaklega vinnusamur og fylginn sér í störfum í þágu knattspyrnuþróttarinnar á Selfossi. Einar lagði svo sannarlega sitt af mörkum, sem leikmaður, þjálfari og stjórnarmaður. Hann bar ávallt framgang knattspyrnunnar á Selfossi fyrir brjósti sér. Við sem störfuðum með honum minnumst hans með þakklæti og virðingu, af leikvellinum, í stjórnarstörfum eða í verkefnum ýmskonar sem hann kom að.

Verður hér birt í máli og myndum nokkur minningabrot. Við þökkum öllum sem lögðu okkur lið, eigendum mynda, Héraðsskjalasafninu á Selfossi og sérstaklega starfsfólki Prentmets Odda á Selfossi sem tók vel í hugmyndina.

*F.h. sögu- og minjanefndar
knattspyrnudeildarinnar,
Björn Ingi Gíslason.*

Kveðja frá knattspyrnudeild

Ferill Einars sem knattspyrnumaður á Selfossi var glæsilegur. Hann er leikjahæsti leikmaður Selfoss frá upphafi með 386 leiki en ferill Einars sem leikmaður hófst árið 1974 og spilaði hann sinn síðasta leik fyrir Selfoss árið 1994.

Sem þjálfari stýrði hann meistaraflokki karla fyrst árið 1992 til bráðabirgða en síðan frá 1995 til 1997 og aftur frá miðju sumri 1998 og út tímabilið 1999.

Einar tók svo í þriðja sinn við liðinu árið 2006 og stýrði fram á mitt sumar 2007. Hann var einnig þjálfari meistaraflokks kvenna árið 1998, auk þess að hafa þjálfað fjölda yngri flokka. Einar sat í stjórn knattspyrnudeildarinnar frá 1993 til 1996.

Hann var andlit félagsins út á við, drifandi í starfinu og mikill leiðtogi. Á erfiðum tímum í rekstri félagsins stóð hann í stafni með leikmönnum og lagði allt í sölnarar fyrir félagið, steypiti gangstétir um bæinn, hellulagði stíga við Geysi og teiknaði og byggði fyrstu áhorfendastúkuna við völlinn árið 1993, sem oft hefur verið nefnd Einarsstúka, auk þess að miðla af reynslu sinni til allra og gefa góð ráð.

Einar vann mjög óeigingjarnt starf fyrir Selfoss. Hans verður sárt saknað og við munum minnast hans um ókomna tíð fyrir störf hans, bæði sem leikmanns og félagsmanns.

Við kveðjum þennan öflugan liðsmann okkar með auðmýkt og djúpu þakklæti.

Blessuð sé minning okkar góða félaga, Einars Jónssonar.

Eikatún - uppeldisstöð fyrir fótboltann á Selfossi

Ég er einn af þessum þeim sem ólst upp á Eikatúni í lok sjöunda og byrjun áttunda áratugs síðustu aldar. Fæddur og uppalinn á Víðivöllum og því stutt að fara, þarna var maður alla daga yfir sumar. Tvö smíðuð timburmörk, annað í fullri

stærð en hitt svolítið minna. Fyrir hádegi var yfirleitt fámennara og þá var bara farið í vítakeppni eða skyttukóng. Eftir hádegið var svo skipt á tvö og spilað fram á kvöld. Þetta voru aðallega þeyjar af Völlunum og þar í kring einnig komu oft og tíðum strákar úr Vesturbænum, úr Mjólkurbúshverfinu og víðar. Eitt gat maður þó alltaf stólað á ef maður fór á Eikatún, þar var Einar Johnny. Við Einar urðum samferða upp alla yngri flokka á Selfossi, aldir upp og skólaðir til af Gylfa Þ. sem kenndi okkur ekki bara fótbolta heldur líka um hvað ætti að varast í hinu daglega lífi. Við vorum saman í mjög sterkum 5. flokki (árg. 57 og 58) sem spilaði til úrslita á Íslandsmótinu, gerðum jafntefli við Breiðablik 2 – 2 og vorum yfir í hálfleik á móti ÍBV 1 – 0, töpuðum að vísu 6 – 1, þar sem Sigurlás Þorleifsson skoraði 5 mörk. Lási heitinn spilaði síðan handbolta með okkur Einari nokkrum árum seinna, þar sem hann bjó tímabundið á Selfossi þegar gosið á Heimaey stóð yfir, og hver annar en Gylfi Þ. var þjálfari okkar þá.

En fótboltinn var númer eitt og við þvældumst saman í keppnisferðum um allt land í flugvélum til hinna ýmsu staða, s.s. Ísafjarðar, Akureyrar, Húsavíkur og austur á firði, allt í flugvélum með Vængjum, Arnarflugi eða hvað þetta hét. Einnig fórum við nokkrar eftirminnilegar „flugferðir“ til Reykjavíkur í Novunni hans Einars. Það voru skrautlegar ferðir, hvort sem það var á tveimur hjólum á heimleið í neðstu brekkunni í Kömbunum á eitt-hvað rúmlega 90, eða þegar menn nýttu

sér framúrakstur hægra megin á beina kaflanum á Sandskeiðinu. Mér leið samt alltaf vel í bíl með Einsa, hann hafði yfir sér einhverja öryggiskennd, þrátt fyrir svolítið villt útlit og grallarasvip. Það var líka sama öryggið sem maður fann fyrir í vörninni, maður gat alltaf stólað á Einar ef maður missti mann fram hjá sér, hann var mættur til að tækla og gaf aldrei þumlung eftir. Við bárum virðingu hvor fyrir öðrum jafnvel þó við værum ekki samstíga á einu sviði - hann var United-maður en ég er Poolari.

Minningin lifir um frábæran karakter, framúrskarandi íþróttamann og umfram allt, traustan vin.

Óli Sigga í Siggabúð

Ég gekk upp í meistaraflokk árið 1979 og spilaði í 3 ár með Einari þar. Árið 1980 gekk mikið á Selfossi og á tímabili stóð til að leggja niður meistaraflokkinn en Jón B. tók að sér að þjálfra seint um vorið og það var mikið bras á okkur til að byrja með, eða alveg þangað til Magnús Jónatans tók við, sem var þegar leiknar höfðu verið ca. 6 – 7 umferðir af mótinu.

Í minningunni þá fannst mér það vera Einar Jóns ásamt kannski einum til tveimur öðrum sem voru leiðtogar í liðinu. Einar stjórnaði vörninni ávallt með harðri hendi, var þar sjálfur manna grimmastur.

Við Einar gengum báðir í lið ÍBÍ fyrir tímabilið 1982, en ÍBÍ hafði árið áður



5. flokkur 1969. Efri röð f.v. Einar Jónsson, Erlendur Þórisson, Kristinn Þór Ásgeirsson, Gunnar Rúnar Leifsson, Garðar Reynisson, Stefán F. Larsen, Steinar Stefánsson og Gylfi Þ. Gíslason þjálfari. Neðri röð f.v. Ólafur Sigurðsson, Hjalti Sigurðsson, Olgeir Jónsson, Þráinn Hafsteinsson, Kristinn M. Bárðarson, Kristján R. Larsen og Pétur Einarsson. Á myndina vantar Jón Jóhannsson.



Leikmaður 4. flokks, í kringum 1971. Nokkrir bikarar í Tíbrá skemmdust í jarðskjálftanum mikla 2008. Þessi bikar finnst ekki í dag, sennilega er hann einn af þeim sem skemmdust og var fleygt.



Leikur við Fylki 1981, Einar, Gísli Sváfis og Tóti Ingólfs. Mynd: Eiríkur Jónsson.



Selfyssingar hrepptu gullið

Selfyssingar urðu Íslandsmeistarar þriðju deildar í knattspyrnu er þeir sigruðu Magna frá Grenivík í útslitaleik þessara liða, á Akureyri á laugardaginn, 3-0. Mörk Selfyssinga gerðu þeir Tryggvi Gunnarsson, Sumarliði Guðbjartsson og Stefán Larsen.

Er leikurinn fór fram var nokkuð hvasst setti það sinn svip á leikinn. Selfyssingar náðu snemma undirtökunum í leiknum

og var aldrei neinn vafi á því hvort liðið væri sterkara. Þó voru þeir nokkuð mislagðir upp við markið og í hálfleik höfðu þeir aðeins skorað eitt mark, og var Tryggvi þar að verki. Grenvikingar gripu til þess ráðs að setja mann til höfuðs Sumarliða og náði hann sér aldrei á strík í fyrri hálfleik. Í síðari hálfleik slepptu þeir Sumarliða lausum og var hann fljótur að nota sér frjálsráðið og skoraði þegar mark. Stefán Larsen skoraði svo þriðja mark

Selfyssinga.

Selfoss liðið átti mjög góðan leik og skar enginn leikmaður sig úr hvað getu snerti.

Leikmenn Magna voru hinsvegar óvenju daufir og náðu þeir sér aldrei á strík í leiknum, þó heldur hafi lifnað yfir þeim í síðari hálfleik.

Rafn Hjaltalín afhenti liðunum verðlaun þeirra að leik loknum.

—Kmb

Úrklippa úr Þjóðviljanum 1978.



Einar, Elín og börn biða komu jólsveinanna úr Ingólfsfjalli 1982. Einar heldur á Þórunni og Elín á Berthu. Ljósmynd: Sigurður Jónsson, Héraðsskjalasafn Suðurlands.



M.fl. kvemma 1977. Efri röð (f.v.) Guðbjörg Þóra Sigurðardóttir, Agnes Guðnadóttir, Sigrún Sighvatsdóttir, Ásdís Viðarsdóttir, Ásdís B. Ingvarsdóttir, Marianna Pálsdóttir, Selma Sigurjónsdóttir og Einar Jónsson hjálfari. Neðri röð (f.v.) Bára Stefánsdóttir, Margrét Ólafsdóttir, Erla B. Pálsdóttir, Áslaug Ingvarsdóttir, Laufey Inga Guðmundsdóttir, Hildur Þorgeirsdóttir og Svava Svavarsdóttir.

Einar Jónsson þjálfaði okkur stelpurnar tímabilið 1996-1997

Hann var eftirminnilegur þjálfari og skemmtilegur. Hann lagði áherslu á baráttu og vildi koma inn hörku og að leggja sig fram í hvern leik, hvern bolta. Langar sendingar og reitabolti og æfingar 1 á móti 1 er það sem stendur upp úr hjá mér. Svo þetta að berjast fyrir klúbbinn, gefa sig í hvern einasta bolta og ekkert væl. Held að það hafi

verið töluverð áskorun fyrir Einar að þjálfar okkur stelpurnar en honum tókst það vel og var hann bæði skemmtilegur og góður þjálfari. Sannur Selfyssingur og vildi að við gæfum okkur allar fram fyrir félagið.

Laufey Guðmundsdóttir
Ásdís Viðarsdóttir



Knattspyrnuþjálfarskyldan. Jón Guðbrandsson og Þórunn Einarsdóttir með fótballastrákunum. F.v. Anton Sigurjón (366 m.fl. leikir), Einar (386 leikir með Selfossi og 11 með ÍBÍ í efstu deild), Jón eldri, Ingólfur (330 m.fl. leikir), Þórunn, Sveinn Jónsson (290 m.fl. leikir) og Jón Þorkell. Fyrir framan er yngri kynslóðin, Elías Örn, Einar Ottó og Jón Guðbrandsson yngri. Ljósmynd: Sigurður Jónsson, Héraðsskjalasafn Suðurlands.



Mynd: Eiríkur Jónsson.

unnið sér sæti í efstu deild. Á undisbúningstímabilinu fórum við Einar ansi margar ferðir til Reykjavíkur á æfingar. En ca. 2/3 af leikmönnum liðsins var við nám og vinnu á stór-höfuðborgarsvæðinu um veturinn og fram á vorið.

Liðið hafði engan völl til að æfa á og man ég eftir að við æfðum ansi oft á malbikuðum plönnum við skóla, t.d. Austurbæjarskólann og á planinu við Laugardalsvöllinn.

Við spiluðum t.d. æfingaleik við Selfoss um vorið á Selfossi.

Svo fluttum við báðir til Ísafjarðar um miðjan maí og fórum keyranda á bláu Novunni hans Einars og ég man eftir spaugilega atviki úr þeirri ferð. Við vorum sennilega hálfnaðir á leiðinni og ferðahraðinn alltaf svona 90-100 km. Svo allt í einu þá fannst mér við fara ansi hægt yfir en mælirinn sýndi ennþá um 100. Við fórum að velta þessu fyrir okkur og áttuðum okkur fljólega á því að það var eitthvað að hraðamælinum. Við höfðum sennilega verið búnir að keyra þó nokkra stund á örugglega ekki meira en 60 km

hraða. Eftir þetta þá áætluðum við bara hvað okkur fannst vera ca. 90 og keyrum restina þannig, en mælirinn fór þá stundum alveg upp undir 200.

Við hjuggum saman á efri hæðinni fyrir ofan veitingastaðinn Mánakaffi ásamt tveimur öðrum úr liði ÍBÍ (Rúnar Vífilsson og Gunnar Guðmundsson). Hver með sitt herbergið og svo var sameiginleg snyrting og eldhús.

Það voru 4 nýir leikmenn fengnir til ÍBÍ fyrir tímabilið. En auk mín og Einars voru

það Gústaf Baldvinsson og Bjarni Jóhannsson (núverandi þjálfari Vestra á Ísafirði). Við Einar fórum með ÍBÍ í æfingiferð til Kölnar í Þýskalandi um vorið 1982. Sem var frábær ferð og hjálpaði okkur að kynnast heimamönnum í liðinu. ÍBÍ hélt sér uppi en féll ári seinna en þá var Einar farinn aftur á heimaslóðir.

Ári 1991 og 1992 þjálfaði ég lið ÍBÍ og lék Ingólfur bróðir Einars með liðinu seinna árið.

Ámundi Sigmundsson



Mig langar með nokkrum orðum að minnast góðs vinar og knattspyrnufélaga Einars Jónssonar

Margs er að minnast þegar horft er til baka. Við mættum saman á hundruði æfinga í gegnum árin og spiluðum saman ótal knattspyrnuleiki. Við tókumst á þegar við vorum á æfingum eins og keppnismanna er síður en vorum síðan mestu mátar eftir að æfingum lauk. Tæknitröll var Einar ekki í leiknum en hann hafði góða grunntækni, vann nánast alla skallabolta og tæklingar, las leikinn vel og notaði báða fætur jafnt.

Einar var mikill áhugamaður um knattspyrnu og hafði ákveðnar skoðanir á leiknum. Hann var Manchester United maður og var Bryan Robson hans maður enda nánast jafnaldri Einars og hörku fótbolta maður eins og Einar ávallt var. Ósjaldan sátum við saman og ræddum knattspyrnumál og voru það skemmtilegar og lifandi samræður.

Hin síðari ár hittumst við á vellinum að fylgjast með liðinu okkar og vissum við að sjálfsögðu allt um hvernig spila ætti leikinn til þess að vinna hann. Ekki vorum við alltaf sammála þjálfarateyminu í upplagginu í leiknum og töldum að spila ætti leikinn allt öðruvísi eða höfðum skoðanir á því hvaða áhersluatriði vantaði í leikinn. Það sama átti við þegar við hittumst á vellinum og getraunastarfsemin var í gangi. Skoðanir Einars á sínu liði í enska boltanum voru ljósar og taldi hann að allt hefði farið niður á við hjá liðinu eftir að Ferguson lét af störfum.

Þó að Einar væri mikill Manchester maður stóð knattspyrnudeild Selfoss honum alltaf næst og var hann ætíð tilbúinn til þess að leggja sitt af mörkum til þess að sem best gengi hjá deildinni. Það var ekki einungis að hann væri tilbúinn til að vinna fyrir deildina heldur fylgdist hann vel með starfinu og því sem var að gerast þó úr fjarlægð væri. Sagði hann mér frá því að hann hefði oft átt góðar stundir síðustu ár þegar hann kom við uppi á velli og fylgdist með leikjum hjá yngri flokk-

unum. Að sjálfsögðu hafði hann skoðun á því hver staðan væri á knattspyrnunni og hvað betur mætti fara til þess að ná enn betri árangri. Þannig var Einar og verður hans sárt saknað því þó það komi maður í manns stað þá verður enginn annar eins og Einar Jónsson.

Þórarinn Ingólfsson

Sumarið 2017 fengum við Einar Johnny þann heiður að veita ísraelskri sjónvarpsstöð viðtal fyrir þátt um feril Viðars Kjartanssonar. Þar vorum við beðnir um að greina frá hæfileikum og knattspyrnuuppvexti Viðars. Á bjagaðri ensku náðum við að klóra okkur fram úr þessu og drógum hvorn annan í land þegar þess þurfti.

Ég naut þeirrar gæfu að bæði spila með og fyrir Einar. Eftirminnilegt er að eftir eina mína fyrstu ferð í bæinn að spila æfingaleik fyrir meistaraflökk, hvar ég sat með Einari í bíl á leiðinni heim, að hann greindi mér frá því að hann hefði nú spilað með bæði mér og þabba mínum, Tobba Hjalta. Þótti mér þetta skemmtilegt og opnaði frásögnin dyrnar að frekari jákvæðum kynnum mínum af Einari.

Eftir þetta reyndist hann mér vel. Skýr skilaboð innan vallar sem utan einkenndu hann í mínum huga. Beinskeytni skilaboðanna þó heldur meiri innan vallar, þar sem saman fór hugur og hönd hjá Einari. Hann fór fyrir okkur yngri leikmönnum með góðu fordæmi og sýndi sitt stóra Selfosshjarta í sínum gjörðum. Sem þjálfari var Einar einnig skýr í sínum gerðum, en þegar þurfti sýndi hann okkur skilning og þolinmæði.

Után þessa naut ég þess í hvert skipti sem ég hitti Einar á förnun vegi. Alltaf fundum við skemmtileg umræðuefni um boltann eða daginn og veginn, þar sem við gátum skipst á skoðunum með gagnkvæmri virðingu og fórum báðir sáttir frá borði í hvert skipti.

Guðjón Þorvarðarson



Ljósmynd: Kjartan Björnsson



Einar, Elías Örn, Þórunn og Bertha Ágústa.

Kveðja frá fjölskyldunni

Við viljum þakka fyrir allan þann stuðning sem Einar fékk í veikindum sínum. Allar kveðjur sem við höfum fengið, auðsýndan stuðning og minningarorð. Okkur þótti afar vænt um þann þakklætisvott sem félagar í

knattspyrnudeild Umf. Selfoss sýndu meðal annars við útför Einars.

Jón Þorkell, Elías Örn, Þórunn og Bertha Ágústa Einarsbörn og makar, barnabörn, systkini Einars og makar.



Myndina tók þabbi 18. júní 2016 þegar við fórum á leik Íslands og Ungverjalands í Evrópukeppinni. Leikurinn sem fór 1 - 1 fór fram í Marseille. Við vorum ákafllega stoltir af liðinu okkar og sérstaklega að sjá Jón Daða spila. Stefán Larsen var með okkur á leiknum og Þórunn systir og maðurinn hennar voru einnig á leiknum en sátu á öðru svæði.

-Elías Örn



Kristinn Þór Ásgeirsson og fjölskylda gáfu knattspyrndeildinni sparkvöll, sem ber heitið Benna-völlur, til minningar um Benedikt Reyni Ásgeirsson bróður Kristins en hann og 3 félagar hans létust í búslysi þ. 16. september 1988. Valli Reynis og Gaui Tobba sóttu Gylfa á dvalarheimilið Fossheima, á Mustanginum hans Valla. Svo vígðu þeir völinn með knattfimisýningu. Fv: Kristinn Þór Ásgeirsson, Kristinn M. Bárðarson, Gylfi P. Gíslason og Einar Johnny Jónsson. Gylfi sem var fyrsti þjálfari Einars kallaði Einar alltaf „Einar Johnny“ og hefur sú nafngift fylgt Einari alla tíð. Ljósmynd: Guðmundur Karl.



Eftir frumsýningu á sögu knattspyrnunnar á Selfossi, 29. maí 2008. F.v. Einar Jónsson, Bergsteinn Einarsson framkvæmdastjóri Set ehf, sem var aðal styrktaraðili við gerð myndarinnar, Björn Ingi Gíslason formaður minjaverndarsjóðs knattspyrnudeildarinnar og Kristinn M. Bárðarson. Ljósmynd: Guðmundur Karl.



Á JÁ-verk vellinum 3. júlí 2020 þegar Selfoss vann Völsung 2-1. Tóti sótti Einar vin sinn og þeir sátu saman á uppáhaldsstað sínum á Selfossvelli. Þetta var síðasta heimsókn Einars á völlinn. Fv: Sigurður Reynir, Tóti og Einar Johnny. Mynd: Kjartan Björnsson.



Gengið úr kirkju. Líkmenn: Sveinn, Ingólfur og Guðbrandur Jónssynir, Sigurður Grétarsson, Sverrir Einarsson og Þórarinn Ingólfsson. Ljósmynd: Magnús Hlynur Hreiðarsson.



Frá kirkju út að leiði. Líkmenn: Ragnhildur, Matthildur, Brynhildur og Sigríður Jónsdætur. Einar Ottó Antonsson, Jón Guðbrandsson, Jón Þór og Reynir Sveinssynir. Heiðursvörður: Félagar úr knattspyrnudeildinni stóðu heiðursvörð. Ljósmynd: Pétur Guðjónsson.

Einar Johnny segir frá

Tuðran, 50 ára afmælisrit

Ég man satt best að segja ekki eftir mér hér á Selfossi nema í fótbolta fyrstu árin. Dagurinn byrjaði á því að hlaupa út á Eikátún og þar var verið allan daginn eða uppi á velli. Einstaka sinnum var verið að skylmast við vesturbæinga, annars var það boltinn. Á þessum árum voru hetjur mínar George Best, Bobby Charlton og félagar í Manchester United og Sissi, Óli Bach, Eidi Fúsa og félagar þeirra í Selfossliðinu.

Ég átti mér það takmark alla tíð að spila í mfl. og var það heppinn að fá minn fyrsta meistaraflokkssleik 16 ára á seinna árinu í 3ja flokki. En þá var þjálfari Óli B. Jónsson, einn sigursælasti þjálfari á Íslandi, að þjálfra liðið.

Einn af minnisstæðustu leikjum mínum er tvímælalaust leikurinn á móti Gróttu 1993 þar



sem ég spilaði í fyrsta skiptið með syni mínum Jóni Þorkeli en við spiluðum nokkra leiki saman 1994. Ég var allavega mjög montinn en veit ekki með hann að þurfa að hafa kallinn yfir sér jafnvel inni á vellinum.

Þegar ég fer á völlinn vil ég sjá lið sem nýtur þess að spila fyrir félagið, um leið verður gaman að vera áhorfandi.

Þá urðu gamlir símastaurar aftur grænir

Bragi, 75 ára afmælisrit 2011

Ég byrjaði að æfa fótbolta níu ára gamall árið 1967 í 5. flokki sem þá var yngsti aldursflokkurinn og nokkrir árgangar í honum. Ég spilaði t.d. minn fyrsta fótboleik fyrir Selfoss með strákum sem voru tveimur árum eldri en ég. Það var leikur gegn Hveragerði á útivelli, ég man ekki hvernig leikurinn fór en ég man eftir tilfinningunni hvað það var gaman að keppa. Síðan hefur löngunin til þess að vera þátttakandi alltaf verið til staðar.

397 meistaraflokkssleikir

Knattspyrnuferillinn var langur en ég spilaði 386 meistarara-



flokkssleiki fyrir Selfoss og 11 til viðbótar með ÍBÍ í efstu deild. Það stendur upp úr á ferlinum að hafa fengið tækifæri til þess að

spila í efstu deild og það er synd að það var ekki með Selfossi. Eitt af stóru augnablikunum er þegar ég spilaði með Jóni Þorkeli, syni mínum, sumarið 1993 en þá urðum við deildarmeistarar í 2. deild. (nú 3. deild).

Stærsta stund knattspyrnunnar á Selfossi var auðvitað þegar liðið vann sér sæti í efstu deild haustið 2009 (Íslandsmeistarar í 1. deild eftir 4-2 sigur á Akurnesingum). Þá urðu gamlir símastaurar grænir aftur og ég hoppaði yfir girðinguna til að taka þátt í fagnaðarlátunum eins og svo margir fleiri. -gks

Magnús, þessi snagi er ekki fyrir þig!

Tuðran, 50 ára afmælisrit - Viðtal við Magnús Jónatansson þjálfara



Selfossliðið árið 1987. Mynd frá Héraðsskjalasafninu úr safni Sigga Jóns.

Þegar ég var fyrst fenginn til að þjálfra Selfyssinga sumarið 1980 hafði liðinu gengið illa, var á botninum í 2. deildinni sem þá var, næst efstu deild. Ég var rekinn frá KR um mitt þetta sumar. Ég fór austur, horfði á einn leik og ákvað svo að taka slaginn. Okkur gekk frábærlega það sem eftir var sumars, unnum flesta leikina.

Mér er það sérstaklega minn-

isstætt þegar ég mætti á fyrstu æfinguna og valdi ákveðinn snaga í búningssklefanum í gamla vallarhúsinu, næst innganginum. Menn tándust inn einn af öðrum og loks kom einn sem sagði við mig: „Magnús, þessi snagi er ekki fyrir þig!“ Tók síðan fötin af snaganum og henti þeim í mig. Þetta var Einar „Johnny“ Jónsson foringi Reynivallagengisins.

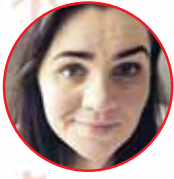
Magnús náði sínum besta

árangri með Selfyssinga sumarið 1987 þegar litlu munaði að liðið kæmist upp í efstu deild, eftir hreinan úrslitaleik við Víkinga á Valbjarnarvelli. „Ef ég ætti að velja einhvern leik á 25 ára ferli sem ég vildi að yrði spilaður aftur væri það þessi. Það voru margir frábærir leikmenn í liðinu og mér fannst meiriháttar að vinna á Selfossi þessi þrjú ár.“ -sh

Sunnlendingar í jólaskepi

Katrín Prastardóttir

Jólin mega koma þegar... allir eru komnir í spariföt og ilmurinn af rauðkálínu hans pabba er kominn í húsið.



Jólakaka með rúsínum eða brún lag-terta? Ég og mínir látum aldrei góða lag-tertu framhjá okkur fara, brún eða ljós, og er hún alltaf tekin fram yfir jólaköku.

Jólaminningin mín er? Ein af mörgum skemmtilegum minningum er þorlákssmessukvöld með Helgu Guðrúnu frænku minni og bestu vinkonu og Orra bróður þar sem við fórum miðnæturrúnt, sungum jólalög hástöfum og snjónum kyngdi niður.

Hvað er á jólaborðinu? Hamborgarhryggur, jólasósan hennar mömmu, brúnaðar kartöflur, heimagerð laufbrauð, Ora grænar og auðvitað rauðkálíð hans pabba.

Uppáhalds jólasveinninn? Stúfur er minn maður og hefur gert vel við mig í gegnum árin. Í seinni tíð hefur kerta-sníkir líka verið að koma sterkur inn en hann hefur stundum laumað í skóinn minn þrátt fyrir að vera orðin rúmlega unglingur.

Jólamynd eða jólabók? Bæði! Jólamyndir eru lykilatriði á aðventunni en svo kúrir maður yfir bók eftir að jólin eru gengin í garð.



Guðfinna Ólafsdóttir

Jólin mega koma þegar... barnabörnin 5 hafa skreytt jólalatréd og ég hlusta á Otis Redding syngja White Christmas, Egil Ólafsson með Ó helga nótt og Manhattan transfer er alltaf klassískt.



Jólaminningin mín er? Jólaminning úr bernsku: Á jóladag mætti stórfjölskyldan í Tangagötuna á Ísafirði til ömmu og Pálma eiginmanns hennar. Þau bjuggu í litlu húsi með risi. Gólfmetrar voru ekki margir en nægt var rýmið þó við værum 13 börn og 8 fullorðnir. Við fengum alltaf heitt súkkulaði með rjóma, lagtertu sem var brún, græn og bleik með kremi á milli. Sjálfsgagt voru smákökur líka. En alltaf var gaman. Um kvöldið fórum við svo út í Hnífsdal til frændfólks í hangikjöt og heimatilbúinn ís. Þá var farið í stórum leigubíl því enginn átti bíl.

Hvað er á jólaborðinu? Jólamatúrinn á okkar heimili í dag er þannig að aðalatriðið er meðlætið. Það verður að vera heimagerð rauðkál og sýrðar rauðrófur, rósakál með beikoni og sykurbúnaðar kartöflur. Kjötíð getur verið kalkúna-bringa eða hreindýralundur og allt þar á milli. Hér áður var hamborgarhryggur en á seinni árum höfum við hætt með hann því alltaf er hangikjöt borðað á jóladag. Eftirrétturinn er alltaf ananasfromage.

Jólamynd eða jólabók? Bók er nauðsyn: Ef ég hef ekki náð í góða bók í bóka-safninu þá kaupi ég mér eins svo ég hafi örugglega eitthvað gott að lesa yfir jólin.

Selma Harðardóttir

Jólin mega koma þegar... pabbi er búinn að sjóða rauðkálíð og mamma klár með frómasinn á meðan Nat King Cole ómar.



Jólakaka með rúsínum eða brún lag-terta? Jólakaka með rúsínum eða brún lagterta og þetta árið hef ég ákveðið að gera heiðarlega tilraun til að baka mína eigin lagtertu en þá er bara að finna hina fullkomnu uppskrift.

Jólaminningin mín er? Það er mér minnstætt þegar jólakortalesturinn hætti að vera mér kvöl og pína og mér fór að þykja hann mikilvægur partur af jólinum. Það átti sér stað ákveðin vitundarvakning eða þroski þegar mér fór að þykja vænt um það þegar pabbi las jólakortin upphátt fyrir fjölskylduna áður en við fengum að opna pakkana. Það skal tekið fram að jólakortin gátu verið mörg, mjög mörg. Við systkinin erum því öll mjög þolinmóð í dag.

Hvað er á jólaborðinu? Á mínu æskuheimili hefur alltaf verið boðið upp á hamborgarhrygg, heimagerð rauðkál, brúnaðar kartöflur, waldorfsalat og rauðvínssósa. Mamma mín hefur enn við hendina handskriafaða uppskriftir frá því þau pabbi byrjuðu að halda jól saman 1974. Jólamatúrinn 2017 verður mér alltaf minnstæður en það árið héldum við fjölskyldan jólin hátíðleg í Dóminíska lýðveldinu og á aðfangadagskvöld sátum við á hvítu strönd og snæddum allskyns skelfiskrétti. Þvílíkt hnossagæti.

Uppáhalds jólasveinninn? Ætli það sé ekki Stúfur og þá aðallega af því að hann er minnstur og svo indæll. Ég hef oft verið minnst og tengi við Stúf að mörgu leyti.

Jólamynd eða jólabók? Þarf ég að velja? Því ég tel að með þessu tvennu megji fullkomna gott jólafrí. Myndir eins og The Holiday og Die Hard eru algjört must. Ég les yfirleitt mest í desember og treysti á að lenda á góðri bók sem heldur mér við efnið eins og bók Dóra DNA tókst að gera í fyrria.



Arnar Guðjónsson

Jólin mega koma... þegar fyrsti jólasnjórinn fellur til jarðar.



Jólakaka með rúsínum eða brún lagterta?

Hvorugt, ég er smákökumaður. Ég reyni að gera a.m.k. 17 sortir af smákökum fyrir jólin.

Jólaminningin mín er? Þegar ég opnaði pakka.

Hvað er á jólaborðinu? Jólamatúr.

Uppáhalds jólasveinninn? Kjötkrókur klárlega. Hann minnir mig alltaf á Skúla félagi minn.

Jólamynd eða jólabók? Jólamynd, og þar trónir Love Actually á toppnum. Jólin byrja ekki nema maður rennir 1x til 2x í gegnum myndina, með kósý teppi yfir sér.

Bæring Jón Breiðfjörð Guðmundsson

Jólin mega koma þegar... ég finn lyktina af rauðvínssóðsósunni með hamborgarhryggnum stíga upp úr sósupottinum. Það er lyktin sem kemur með jólin.



Jólakaka með rúsínum eða brún lag-terta? Rúsínur eiga vitanlega aldrei að koma nálægt matargerð að neinu tagi. Svo brún lagterta er það.

Jólaminningin mín er? Bernskujólin verða alltaf mælikvarði manns á það hvernig jólin eiga að vera og ég er sífellt að reyna að endurlífa þau í gegnum börnin mín. Minningin að vakna upp á aðfangadagsmorgun og líta á jólatréð fullskreytt með sæg af gjöfum fyrir neðan það. Borða á sig gat af jólagraut, vitandi að yngri bróðir þinn fær samt alltaf möndluna. Mamma og pabbi í eldhúsinu að leggja lokahönd á jólamatinn meðan við bræðurnir mænum löngunaraugum á pakkana undir jólalatrénu. Pabbi í jólasvuntunni sem ég saumaði á mömmu í textílmennit í grunnskóla en sést aldrei nema á pabba yfir hátíðarnar. Hugsu eldri bróður mínum þegjandi þörfina fyrir að taka allt of langan tíma í að borða. Fyrirgef honum jafn skjótt og hann byrjar að deila út jólagjöfunum. Opna pakka, borða heimalagaðan jólaís. Fara að sofa endalaust hamingjusamur vitandi að daginn eftir átt þú afmæli og hátíðin heldur áfram!

Hvað er á jólaborðinu? Hamborgarhryggur borinn fram með brúnuðum kartöflum, steiktum sveppum, kokteilá-vaxtasalati og rósakáli (sem verður einhverja hluta vegna að vera með þó það sé aldrei frábært), og vitanlega rauðvínssóðsósan sem kemur með jólin! En svo vill konan bara rjúpu þannig að það er alltaf tvíréttað á aðfangadag. Eftir pakkana er svo heimalagaður ís með Mars-sósu og ferskum berjum.

Uppáhalds jólasveinninn? Held upp á þá alla, enda dásamlegir allir sem einn! ... en þar sem Kertasníkir rekur lestina með veglegustu gjöfina þá hefur hann alltaf verið aðeins í uppáhaldi ... en ekki segja hinum.

Jólamynd eða jólabók? Ég horfi á allar jólamyndir. A Christmas Carol er ofarlega á listanum en Love Actually er vitanlega besta jólamynd allra tíma! Svo er skylda að horfa á Jim Carrey stela jólinum svona eins og einu sinni fyrir jól.

Ásta Stefánsdóttir

Jólin mega koma þegar... búíð er að sjóða hangikjötíð – og svo er nauðsynlegt að heyrja bjölluhljóm-inn í útvarpinu þegar jólin eru hringd inn.



Jólakaka með rúsínum eða brún lag-terta? Brún lagterta eins og mamma bakar – ekki spurning.

Jólaminningin mín er? Jólaminningin er úr bernsku þegar við systkinin fengum að opna pakkana klukkan sex og ekki var borðað fyrir en afi og amma komu inn frá því að mjólka kýrnar.

Hvað er á jólaborðinu? Jólamatúrinn þykir mörgum vera gamaldags – lambakótleitur í raspi með soðnum kartöflum og ýmsu meðlæti. Fjölbreytt úrval eftirréttar, en enginn forréttur. Malt og appelsín í spariglassi.

Uppáhalds jólasveinninn? Uppáhalds jólasveinninn er Hurðaskellir. Hann er alltaf hress.

Jólamynd eða jólabók? Alltaf jólabók, enda er það nú svo að bókin er alltaf betri en myndin.



Gustaf Lillendahl

Jólin mega koma þegar... Svanur Ingvarsson hefur talið í Sæsa valsinn á snittufundinum í Tífrá. Sá fundur er upphafið af jólinum ár hvert. Í ómetanlegum félags-þakka bræðrana goðsagnakenndu.



Jólakaka með rúsínum eða brún lag-terta? Fyrir það fyrsta eiga rúsínur ekki heima í matvælu að mínu mati. Þannig ég verð að segja lagterta. Móðir mín og amma mín heitin sáu til þess að jólakakan væri lagterta, sem betur fer.

Jólaminningin mín er? Þegar ég og Erlingur bróðir minn gáfum Marínó litla bróður okkar Playstation 2 tölvu í jólagjöf. Hængurinn var sá að í kassanum utan af tölvunni, sem vinur Erlings hafði gefið okkur eftir að hafa fengið umrædda tölvu í afmælisgjöf var ekki tölvu-an. Heldur var kassinn fullur af grjóti. Mömmu fannst þetta ekki jafn fyndið og okkur. Við vorum reknir inn í herbergi og fengum ekki að opna pakkana. Klárlega minnstætt.

Hvað er á jólaborðinu? Í ár verður blanda af gömlum hefðum og nýjungum á jólaborðinu. Rækjukokteillinn sem ég ólst upp við á jólinum heima. Nautalund og bearnessósa með smælki og tilheyrandi í aðalrétt. Svo er planið að hafa heimagerðan ís að hætti ömmu Mæju með Mars-sósunni hans pabba í desert.

Uppáhalds jólasveinninn? Minn maður og mitt alter-egó Bjúgnakrækir er minn uppáhalds. Samband okkar teygir sig langt langt aftur í tímann og sér ekki fyrir endann á því.

Jólamynd eða jólabók? Ég er ekki fyrir bókina og verða myndir alltaf fyrir valinu. Jólamyndirnar sem ég verð að sjá fyrir hver jól eru Home Alone myndirnar.



Oddur Árnason



Jólin mega koma þegar... Þernskuminningin er innhringing jóllanna á rás 1 og ég og systkin mín með pabba úti í fjósi.

Okkar skilningur að við höfum verið við mjaltir. Í seinni tíma hefur runnið upp fyrir mér að það var verið að finna spenning jóllanna útrás með því að hafa eitthvað fyrir stafni. S.s. fjósalykt og klukknahtómur er góð blanda. Konan hefur boðið mér að sækja hálfðós af fjósalykt til frjálsra nota við þetta tilefni.

Jólakaka með rúsinum eða brún lag-terta? Lagkakan er alltaf skrefinu á undan jólakökunni.

Jólamingningin mín er? Opnað inn í stofu þar sem jólatréð var komið inn á mitt gólf. Tengt í loftdósina og þannig hægt að ganga í kring um það. Pakkarnir undir. Reglan að syngja Heims um ból áður en að annað tók við.

Hvað er á jólaborðinu? Lambalund / lambafilé bakað í rjóma með osti, sveppum og öðru gúmmelaði. Brúnaðar kartöflur. Hefðbundin blanda af Malti og Appelsíni til drykkjar. Desertinn ekki endilega fastmótaður ár frá ári og oftast tekinn þegar líður á kvöldið.

Uppáhalds jólasveinninn? Stekkjastaur enda hollur landbúnaði og sótti í fjárhúsin.

Jólamynd eða jólabók? Bókin sem er í pakkanum þau jólin.

Ása Valdís



Jólin mega koma þegar... jólatilboðin í Pylsuvagninum eru auglýst. Ég vann einu sinni þar og það hefur síðan þá setið í mér að þegar ég sé jólatilboðin auglýst hjá Pylsuvagninum þá mega jólin koma fyrir mér.

Jólakaka með rúsinum eða brún lag-terta? Brún lagterta, er lítið fyrir að bæta rúsinum í bakað góðgæti.

Jólamingningin mín er? Þegar pabbi var kominn með svuntuna á aðfangadagskvöld að brúna kartöflurnar, þá var orðið svo stutt í jólamatinn.

Hvað er á jólaborðinu? Þegar maður er með börn er erfiðara að hafa margrétta og því er þetta einfalt og gott. Í matinn er léttreyktur lambahryggur, brún sósa, brúnaðar kartöflur og heimalöguð laufabrauð.

Síðan þegar börnin hafa fengið aðeins útrás fyrir því að opna pakkana er boðið upp á ís í eftirrétt.

Uppáhalds jólasveinninn? Þeir eru allir frábærir en Hurðaskellir er skemmtilegur.

Jólamynd eða jólabók? Bæði betra, finnst frábært að setjast upp í sófa og horfa á rómantíska jólamynd og alveg jafn frábært að setjast upp í sama sófa með góða bók.

Svanborg Egilsdóttir



Jólin mega koma þegar... hangikjötið er komið frá Ása og Ingu í Skógum undir Eyjafjöllum.

Jólakaka með rúsinum eða brún lagterta? Brún lagterta ekki spurning. Systur mínar baka hana eftir uppskrift frá mömmu okkar og ömmu frá Litlu Reykjum í Hraungerðishreppi og þær gefa mér brúna lagtertu fyrir hver jól ásamt litlum hveitibrauðum til þess að hafa með hangikjötinu á jóladag.

Jólamingningin mín er? Þegar ég var að alast upp þá var þorláksmessudagur notaður til að gera heimilið hreint og skipt á rúmfötunum og að kvöldi var hangikjötið eldað og smakkað. Á aðfangadag fór dagurinn í að skrifa og bera út jóla-kort til ættingja og vina á Selfossi til þess að mamma okkar hefði frið til þess að undirbúa jólamatinn en við fengum ekki að borða fyrr en eftir að jólamestan í útvarpinu var á enda. Við hjónin höfum haldið þessum síðum áfram, jafnframt því höfum við sl. 25 ár farið til miðnæturmessu í Skálholt sem okkur finnst ómissandi hluti jólahaldinu.

Hvað er á jólaborðinu? Annað hvort lamba- eða svínahryggur, grænar baunir, rauðkál og brúnað hvítkál og Malt og Appelsín, ekki má gleyma því.

Uppáhalds jólasveinninn? Þeir eru allir jafn skemmtilegir upp á sinn hvorn mátan.

Jólamynd eða jólabók? Í mörg ár hef ég haft það að sið að lesa Aðventu eftir Gunnar Gunnarsson í desembermánuði svo er ég dugleg að fara í bókasafnið til þess að fá jólabækurnar lánaðar.

Gunnar Eysteinn Sigurbjörnsson



Jólin mega koma þegar... tilkynningin kemur í útvarpinu og öll fjölskyldan knúsast. Við erum samt alltaf sein í hlutunum þar sem maturinn tefst, einhverjir enn að klæða sig og redda lokaundirbúningnum. Þannig að þó jólin komi hjá okkur kl. 18 þá erum við aldrei sest niður við matarborðið fyrr en að nálgast kl. 20.

Jólakaka með rúsinum eða brún lag-terta? Kaka með rúsinum er ALDREI málið. Brún lagterta allan daginn eða hestakaka eins og við köllum það í sveitinni minni.

Jólamingningin mín er? Ég ólst upp á sveitabæ þar sem allan ársins hring var allt á fullu. En um jólin mátti alltaf slaka og njóta samvista með fjölskyldunni. Hjálpuðumst að að sinna dýrunum og svo bara notið. Spilað, lesið og horft saman á kvikmyndir.

Hvað er á jólaborðinu? Hamborgarhryggur alltaf, síðustu ár hefur kalkúnn fengið líka að kíkja í heimsókn. Meðlæti klassískt eins og brúnuðu kartöflurnar, waldorfsalatið, brúna sósan hennar mömmu og auðvitað rabarbarasulta - eftirrétturinn er heimagerður ís sem kemur oftast á borðið nokkrum klukkutímum seinna vegna seddu fjölskyldufólks.

Uppáhalds jólasveinninn? Hurðaskellir því hann er háværari en ég.

Jólamynd eða jólabók? Bæði en ef ég þarf að gera upp á milli þá er bókin nr. 1. Get ekki jólin án þess að lesa eina bók.

Pylsuvagninn Selfossi

Glæsileg tilboð til jóla

<p style="text-align: center;">KALKÚNAPÍTA KALKÚNASAMLOKA + gos kr. 1.450,-</p>	<p style="text-align: center;">RISTUÐ BREIÐLOKA + gos kr. 1.450,-</p>		
<p style="text-align: center;">HAMBORGARI m/osti, grænmeti eða 9 öðrum tegundum að eigin vali. Franskar + gos kr. 1.770,-</p>	<p style="text-align: center;">KJÚKLINGA- BORGARI + gos kr. 1.450,-</p>	<p style="text-align: center;">PÍTA M/BUFFI franskar + gos kr. 1.770,-</p>	<p style="text-align: center;">SAMLOKA m/skinku og osti + gos kr. 940,-</p>
<p style="text-align: center;">SÆTKARTÖFLU- FRANSKAR</p>	<p style="text-align: center;">FJÖLSKYLDU- TILBOÐ 4 hamborgarar, franskar og 2 l gos kr. 5.150,-</p>	<p style="color: red; font-weight: bold;">Erum með veganpylsur og -hamborgara</p>	
<p style="text-align: center;">KJÚKLINGATORTILLA eða TORGKJÚKLINGABORGARI + gos kr. 1.540,-</p>	<p style="color: red; font-weight: bold;">Allir okkar hamborgarar eru steiktir beint á pönnu</p>		

Hlökkum til að sjá ykkur!

Stelpurnar

Aðventuhugleiðing frá forstjóra Heilbrigðisstofnunar Suðurlands



Í byrjun vikunnar snjóaði duglega og jólaljósín njóta sín enn betur í skammteginu. Mynd: gpp

Asíðustu mánuðum höfum við öll staðið frammi fyrir miklum samfélagslegum breytingum vegna baráttunnar við þann vágast sem kom til sögunnar í upphafi árs. Takmarkanir í samfélaginu hafa reynst mörgum einstaklingum erfiðar. Þá hafa margir einangrast, misst vinnunna og jafnvel ástvini. Þessi staðreynd blasir við okkur í dag og því er svo mikilvægt að við hlúum hvert að öðru og töpum ekki gleði og hamingju.

Aðventan er gengin í garð og undirbúningur hátíðanna í hámarki. Jólin eru tími ljóss og friðar, en vegna takmarkana í samfélaginu verður hátíðin hjá flestum okkar frábrugðin því sem við áður þekkjum, eins og svo margt annað á þessu ári. Við verðum því að finna okkur nýjar leiðir til að gleðjast saman. Gleðin felst í svo mörgum hlutum, jafnt litlum sem stórum. Jólaljósín sem nú prýða svo marga glugga og jólasöngvar sem óma á öldum ljósvakans minna okkur á gleðina og hvað það er gott að hlúa að dýrmætum vináttu- og fjölskylduböndum.

Á líðandi ári hafa víða orðið talsverðar breytingar á starfsemi fyrirtækja og stofnana. Heilbrigðisstofnun Suðurlands er ekki undanskilin í þeim efnunum og stendur stofnunin frammi fyrir nýjum áskorunum á degi hverjum. Ljóst er að af öllum áskorunum og vandamálum má draga lærdóm og vænta má að útkoman leiði jafnvel til nýrra lausna og tækifæra. Umræðan

um bóluþefni gegn COVID-19 gefur okkur von í hjarta um að barátta okkar við hinn skæða vágast taki að lokum enda. Við gleðjumst yfir þeirri tilhugsun að öðlast það frelsi sem við öll þráum í opnara samfélagi. Þrátt fyrir að við erum farin að sjá ljósið verðum við að muna líkt og á öðrum tímum að vanda okkur og huga vel að persónulegum sóttvörnum. Við megum ekki sofna á verðinum og það er gríðarlega mikilvægt að við verndum viðkvæma hópa fyrir veirunni skæðu.

Umhyggja og velvild hefur svo sannarlega komið sér vel í starfsemi Heilbrigðisstofnunar Suðurlands og hafa margir velunnarar sent stofnuninni fallegar hugsanir og gjafir bæði til starfsmanna og sjúklinga. Þessi framlög eru dýrmæt og hjálpa sannarlega til við að létta undir því álagi sem stofnunin glímur við. Er ég orðlaus yfir þessum hlýhug og manni hlýnar um hjartarætur að finna þessa góðu strauma.

Að lokum vil ég minna okkur öll á að vindsemd og umhyggja kosta lítið en gefa svo mikið og er ég sannfærð um að saman náum við fyrri styrk sem samfélag aftur.

Njótum hátíðarinnar og nýtum okkur tæknina til að gleðjast saman.

Með von um gleði og frið yfir hátíðarnar.

Díana Óskarsdóttir,
forstjóri HSU.



Jólatréð í Tryggvagarði á Selfossi stendur nú alskreytt. Greinarnar svigna undan þunga nýfallinnar fannarinnar. Hallgrímur P. Helgason, hirdljósmyndari Árborgar var ekki seinn á sér að smella mynd af trénu!

Félagsleg virkni á aðventunni



Idesember er alla jafna mikið að gera. Dagskráin er oft stíf og margir á ferð og flugi í allskyns erindagjörðum fyrir jólin. Þó jólin verði líklega öðruvísi en venjulega þetta árið vegna heimsfaraldurs þá er hægt að líta á það með jákvæðum augum. Kannski er einmitt tími til þess að fjölga samverustundum fjölskyldunnar.

Foreldrar og forráðamenn bera vitanlega frumábyrgð á högum, líðan og velferð barna sinna og gegna lykillhlutverki hvað varðar forvarnir. Í stuttu máli mætti segja að því betri sem tengsl á milli foreldra og

barna þeirra eru, því mun minni líkur eru á áhættuþegðun barna og unglinga.

Við í félagsmiðstöðinni Zelsíuz höfum það að markmiði að efla félagslega virkni hjá börnum og unglingum. Okkur er að sjálfsögðu einnig umhugað um fjölskylduna alla sem heild. Núverandi ástand útilokar ýmsa félagslega virkni og mögulega þær hefðir sem fólk jafnan hefur á aðventunni. Því viljum við hjá Zelsíuz koma með nokkrar góðar hugmyndir að afþreyingu fyrir alla fjölskylduna. Leiðir til þess að efla virkni, gleðja hjartað og styrkja fjölskyldubönd.

Vonandi njóta sem flestir samveruhugmynda Zelsíuz á aðventu og jólum:

- Gönguferð um bæjarfélagið til að skoða öll fallegu jólaljósín.
- Horfa saman á jólamynd.
- Búa til spurningaleik.
- Spila spurningaleikinn.
- Baka jólakökur.
- Fara í gönguferð í næsta skóg. Hægt væri að taka heitt kakó og jólakökurnar með.
- Búa til borðspil.
- Skrifa jólakort.
- Þar sem margir sakna þess líklega að fara í ræktina væri sniðugt fyrir fjölskyldur að taka saman æfingar sem væri hægt að gera bæði inni og úti. Til dæmis gæti hver fjölskyldumeðlimur búið til eina æfingu og stýrt henni. Ef það eru t.d. 5 í fjölskyldu eru þarna komnar fimm góðar æfingar.
- Lesa jólasögu.

Dagbjört Harðardóttir,
forstöðumaður frístundahúsa
Árborgar.



FÓÐURBLANDAN

...gæði í hverri gjöf!

Fjölbreytt
úrval af
jólagjöfum



Bluetooth ljósaúfur
og ýmsar öryggisvörur



Bruder
teikföng
fjölbreytt úrval
fyrir litlu bændurna



Sonoff
öryggismyndavél
tilvalin í hesthúsið,
fjósíð eða fjárhúsið



Draper
verkfæri
fjölbreytt úrval og gott verð



Fyrir gæludýrin
úrval af allskonar
hánda bestu vörnum



Redback
leðurskór
þægilegir skór, auðvelt
að smeygja sér í og úr



Kuldagallar og vinnufatnaður



*** FRÍ HEIMSENDING**
EF PANTAD ER FYRIR 30 ÞÚSUND
Eða MEIRA Í VEFVERSLUN
* Frír flutningur gildir aðeins fyrir
póstnúmer 101-371 og 800-881



Lifa merino ullarfatnaður, úlpur, peysur, jakkar o.fl.



www.fodur.is
fodur@fodur.is

FB Reykjavík
Korngarðar 12
570 9800

FB Verslun Selfossi
Austurvegi 64a
570 9840

FB Verslun Hvolsvelli
Dufþakstraumi 1
570 9850

Sendum um allt land

Jólahugleiðing

Aðventan er gengin í garð og það líður að jólum. Jólin tala til okkar með ólíkum hætti og hreyfa við okkur á misjafnan hátt. Aðstæður okkar í lífinu eru ekki heldur þær sömu. Fyrir suma eru jólin kærkomin, fyrir aðra eru þau viðkvæm stund, jafnvel sár. Jólin slá á alla mannlega strengi.

Gleði og sorg, hamingja og vonbrigði, eftirvænting og kvíði, auður og fátækt, sigur og niðurbrot, líf og dauði. Allt eru þetta stef í jólaguðspjallinu sem tala til okkar með ólíkum hætti.

En jólin koma samt alltaf helg og hljóð, til okkar allra, hvers og eins, óháð því hvað okkur finnst um þau, óháð því hvernig stendur á hjá okkur og óháð því hvar við erum stödd í lífinu.

Og þegar allt kemur til alls er erindið alltaf það sama. Von!

Jólin flytja okkur boðskap vonar. Ekkert eitt orð fangar veruleika og boðskap þeirra betur. Vegna þess að sá Guð sem er skapari alls alheimsins, orsök og uppspretta lífsins og

tilverunnar, hefur stigið á sviðið. Hann er orðin hluti af sögunni sem er líf okkar allra. Maður þarf virkilega að íhuga það og hugsa um það.

Ef maður gerir sér raunverulega grein fyrir því hvað og hver Guð er þá byrjar maður að átta sig á því hversu stóra frétt og ótrúlegan boðskap jólin fela í sér: Guð, orsök og uppspretta lífsins, er ekki fjarlægur og afskiptalaus. Honum stendur ekki á sama um mig, um okkur, um líf okkar, og þann vanda sem er fólgin í því að vera manneskja. Þvert á móti.

Guð er með öðrum orðum ekki fjarlægur og afskiptalaus, þótt mörgum finnst margt benda til þess. Honum stendur ekki á sama um mig, um okkur, um líf okkar, og þann vanda sem er fólgin í því að vera manneskja. Þvert á móti.

Guð skipar sér svo þétt við hlið okkar að hann gerist hreinlega einn af okkur – í barninu Jesú. En hann kemur ekki með valdi og látum, hvorki í mætti né dýrd, – eins og maður hefði kannski haldið – heldur

í varnarleysi, hjálparleysi og umkomuleysi. Hann tekur sér stöðu með okkur í okkar veikustu og viðkvæmstu aðstæðum, ef svo má segja.

Fæðing Jesú er leið Guðs til þess byggja þennan heim, og líf okkar, upp að nýju, til þess að rétta okkur hönd sína og gera kærleika sinn til okkar áþreifanlegan og raunverulegan. Það er veruleikinn á bak við jólin.

Jólin segja okkur að raunverulegur friður er mögulegur og handan við hornið. Fæðing Jesú, koma Guðs inn í þennan brotna heim, er leið Guðs til þess byggja hann upp að nýju, til þess að rétta okkur hönd sína og gera kærleika sinn til okkar áþreifanlegan. Friður við Guð, samfélag við Guð, líf með Guði! Hér og nú. Og ef við finnum frið í Guði og líf með honum, þá getum við líka skapað frið okkar á milli, við annað fólk.

En það er eitt að segja þetta. Ég veit ekki hvað jólin segja þér, hvernig þau snerta við þér og hvaða hugsanir og tilfinningar þau vekja með þér þar sem þú ert á þinni leið í gegnum lífið.

En hitt veit ég að hið nútímalega vestræna samfélag einkennist í vaxandi mæli af vantrú og efa, einstaklings- og afstæðishyggju. Hugsunarhátturinn sem mótar hinn nútímalega mann er sífellt að verða lokaðri fyrir því að eitthvað geti verið til umfram dautt efnið og hin blindu náttúruöfl.

Menningin og umhverfið hjálfa okkur snemma í að sjá ekkert handan þess, að trúa ekki á hið yfirnáttúrulega. Þeir þröskuldar sem þarf að yfirstíga í dag til þess að trúa á veruleika jólaanna eru stórir.

En það er hægt. María og Jósef voru hugsi yfir því sem gerðist. Þau efuðust, þau hugsuðu, spurðu og beittu skynsemi sinni – rétt eins og við verðum að gera í dag. Munum að efi getur líka opnað dyr, opnað á möguleikana.

Ég hef oftast en einu sinni verið spurður að því hvað gerðist í raun og veru í Betlehem.

Það er stóra spurningin! Frásagnir guðspjallanna af fæðingu Jesú og öllu í kringum hana eru magnaðar og heillandi á svo margvíslegan hátt.

Sem kristinn maður efast ég ekki um að fæðingu Jesú bar að með þeim hætti sem guðspjöllin greina frá. Sjónarhornið breytist frá einu guðspjalli til annars og áhersluatriðin líka. En kjarninn í hinni sögulegu frásögn er í öllum höfuðdráttum bysna skýr, allt frá hinum yfirnáttúrulega getnaði, til ferðalagsins frá Nasaret til Betlehem og fæðingarinnar sjálfar í fjárhúsinu.

En ég vanmet það ekki að frásögn guðspjallanna er ekki eingöngu sagnfræði. Hún er ekki minna en það, en hún er líka stærri og meira en svo.

En allt sem kemur fyrir í jólaguðspjallinu bendir hins vegar í sömu átt og áréttar það sama, sýnir það sama: Guð sem kemur til okkar, Guð sem er með okkur. Immanúel!

Hún sagði það vel litla stúlkan sem lék gistihúsaiegandann í helgileikum! Loksins var komið að henni að vera með. Og hún var svo spennst og svo stressuð að hún gleymdi alveg línunum sínum þegar María og Jósef, dauðþreytt og lúin, bönkuðu upp á og báðu um gistingu. Já, já! sagði hún brosandí. Að sjálfsgöðu er nóg



pláss. Komdu bara inn fyrir. Þú ert meira en velkomin. Finndu þér bara rúm sem hentar.

Þegar allt kemur til alls krefja jólin okkur ekki um annað en þetta. Um opið og viljugt hjarta sem hefur pláss.

Ég vona að þú finnur með þínum hætti þá ró og helgi sem jólin geta fært hverjum og einum. Ég held að fæst okkar lifum lífinu staðfastlega í því ljósi að ekki sé meira fólgið í sögu lífsins en það sem hægt er að tjá með formúlum vísindanna. Og við vitum öll með okkar hætti að áskoranirnar sem maðurinn mætir í lífinu eru slíkar að við þurfum mótvægi og athvarf og það finnum við hvert og eitt þó með ólíkum hætti sé.

Og á bak við hverja lífsskoðun, af hvaða toga sem hún er, er að finna svör okkar við hinum stóru spurningum um uppruna, gildi, merkingu og tilgang tilverunnar. Í jóluunum, í vonarboðskap kristinnar trúar, mætast svörin við öllum þessum spurningum.

Ég óska þér og þínum gleðilegrar aðventu og jólahátíðar í Guðs friði.

*Gunnar Jóhannesson,
prestur í Selfosskirkju.*



Ljós og myrkur

Nú er hátíð ljóss og friðar. Ég hef stundum velt fyrir mér hvers vegna talað er um ljós og hátíð ljóssins. Mögulega er ástæða þess að í jólaguðspjallinu nefnir Jóhannes guðspjallamaður aldrei fæðingu heldur talar hann um líf og ljós er Jesú fæðist.

Við sem búum á okkar fallega landi vitum að hver árstíð er afgerandi á sinn hátt. Við eigum sumar, vetur, vor og haust. Sterkar árstíðir sem hver hefur sín sérkenni. Til að skerpa enn frekar á er munur birtu og myrkurs meiri á Íslandi en í flestum öðrum löndum. Það er því enn frekar ástæða til að fagna hátíð ljóss og friðar.

Ég held að besta leiðin til að fagna hátíð ljóss og friðar sé að veita birtu inn í samfélag okkar og inn í hjörtu hvers annars.

Við getum öll dreift smá birtu frá okkur, það þarf ekki mikið til, fallett bros, tillitssemi, uppbyggilegt samtal, hjálpssemi. Gefa hvort öðru tíma. Taka vel á móti þeim sem vilja flytja í samfélag okkar. Hlusta. Leggja hjálparsamtökum lið. Læra meira af fólki og dæma það síður. Vera nærgætnari. Muna að við erum öll að takast á við lífið og tilveruna á ólíkan hátt. Muna að við erum ólík og að við ættum að fagna fjölbreytileikanum. Muna að þakka fyrir okkur í stóru sem smáu. Leggja okkur

fram um að horfa til þess sem vel er gert. Tala um það jákvæða í samfélaginu og í fari fólks. Ef við getum linað þjáningu með orðum eða athöfn, gerum það þá.

Það merkilega við það að dreifa birtu, er að hún skilar sér svo sterkt til baka. Það má oft vart á milli sjá hvor fær meira út úr fallettu brosi, sá sem brosir eða sá sem brosað er til.

Fyrir mörgum er Jesús Kristur ljós lífsins, fyrir öðrum er annar boðberi ljóssins. Held að við eigum þó það öll sameiginlegt að við þurfum ljós.

Það eru margar leiðir til að færa birtu inn í samfélag okkar, nýtum þær.

Guðmundur Ármann



Jóla barnamyndagáta Dagskrárinnar



Skrifið lausn gátunnar hér:

Lausnir berist í síðasta lagi miðvikudaginn 30. desember 2020, merktar: **Jóla-myndagáta, Dagskráin, Eyraveggi 25, 800 Selfoss**

Veitt verða ein verðlaun fyrir rétta lausn: **Frostpinnaveisla frá Kjörís.**

Ath! Gerður er greinarmunur á breiðum og grönnum sérhljóðum. Nöfn vinningshafa verða birt í Dagskránni 6. janúar 2021 og þá um leið lausn myndagátunnar.



DFS TV

DFS TV má finna inni á DFS.is, fréttavef Dagskrárinnar.

Þar má finna sjónvarpsviðtöl við áhugaverða Sunnlendinga ásamt stuttum myndbrotum úr sunnlensku samfélagi.



Verkvangur býður upp á þjónustuskoðanir húsa sem eru eða virðast gallaðar. Við höfum langa reynslu af myglumálum og gætum lagalegrar réttarstöðu okkar umbjóðenda.

Frekari upplýsingar veitir Erling s: 821 2929 eða sendið fyrirspurnir á póstfang lexoris@internet.is.

VERKVANGUR
TÆKNIPJÓNUSTA

Kæru Sunnlendingar

Á þessum tímamótum er alltaf gott að staldra við, líka á tímum Covid. Við þurfum að gefa okkur tíma í að ígrunda stöðu okkar og velja fyrir okkur hvert við erum að fara. Minn tími fer að miklu leyti í vinnuna eins og hjá okkur flestum. En mikilvægi þess að kúpla sig út hefur kannski aldrei verið mikilvægari. Að finna leið til að gera eitthvað allt annað ekki síst þegar sundlaugar, íþróttamannvirki, leikhús, bíó og önnur afþreying er lokuð. Þá skipta litlu atriðin sem hægt er að framkvæma og við ættum að huga að, ganga tröppurnar, lengja daglegar leiðir til og frá vinnu, taka aukahring í hverfinu og jafnvel gera gömlu góðu leikfímiaefingarnar á stofugólfinu. Kveikja svo á kerti og hlusta á góða tónlist, lesa eitthvað af þeim fjölmörgu góðu bókum sem koma út fyrir þessi eða fyrri jól.

Mér finnst afar gott að fara út í náttúruna og leyfa hugsuninni að fljúga, sleppa henni lausri og svo þegar tíminn er kominn, að taka við þeirri niðurstöðu sem kemur. Hvaða leið sem hver og einn fer er í sjálfu sér ekki aðalatriðið heldur að einhver leiðin sé nýtt í anda hvers og eins.

Ég hef stundum velt fyrir mér hvernig verkefni og tíminn undanfarna mánuði hefði verið ef ég hefði ekki vitað að von væri á jólatímanum með tilheyrandi upprofi á tilverunni, gæðastundum með mínu nánasta fólki. Þessi tímamót eru mikilvæg þegar upphaf nýs árs er á næsta leit. Einnig eru vetrarsólstöður vísbending um hækkandi sól og birtu. Og munum að það gerist hratt, strax í byrjun febrúar sjáum við mun á birtunni um kl. 8 á morgnana.



Að undanförunni höfum við heyrt af því að við þurfum að velja okkur félagsskap næstu vikur, það er sérstætt. Í ljósi aðstæðna er þetta það sem búast mátti við. Það var rætt í morgunútvarpinu í vikunni að nú mætti skilja útundan. Ég er sannfærð um að með samtalinu nái hver og einn lendingu um hvernig skynsamlegt er að verja tímanum á næstu vikum án þess að einhver móðgisti því það er vonandi skilningur á ástandinu.

Ég hef starfað í framhaldsskólum alla mína fullorðins starfstíð, eða í 34 ár. Það er bara ein skýring á þeirri endingu, ungmenntin og samstarfsfélagarnir sem ég hef fengið að vinna með allan tímann. Nemendurnir sem hafa komið og farið á þessum árum skipta þúsundum og hafa aldeilis kennt mér á lífið. Og ég get sagt ykkur að þau verða bara betri og betri. Við þurfum ekki að hafa áhyggjur af framtíðinni, þau munu sjá vel um hana. Skólakerfið er líka alltaf að batna því það þróast í takti við samfélagið og þróun þess eins og vera ber. Það hefur berlega

komið í ljós á þessu hausti þegar skólalagðið hefur að miklu leyti verið rafrænt. Það hafa allir lagst á eitt um að láta hlutina ganga. Svo er það annað mál hvort þetta fyrirkomulag henti unga fólkinu okkar sem þarf mjög á „hinni duldu námskrá“ að halda. Að læra „allt hitt“ sem ekki stendur í bókunum eða námskránni en er ekki minna virði þegar upp er staðið. Þar skipar samveran og samskiptin miklu enda einn af þeim hæfileikum sem allir þurfa að þjálfa og skipta mjög miklu máli í lífinu.

Kæru vinir ég vil þakka ykkur öllum fyrir þann stuðning sem ég skynja frá ykkur og skilninginn á mikilvægi góðs framhaldsskóla á Suðurlandi sem við í FSu erum alltaf að reyna að verða við. Fjölbrautaskóli Suðurlands er einn af hornsteinum samfélagsins og hluti þeirra gæða að búa á landssvæðinu.

Gleðilega aðventu og gæfuríkt nýtt ár 2021.

*Olga Lísu Garðarsdóttir,
Skólameistari FSu*



Víð sendum Sunnlendingum öllum okkar bestu óskir um gleðileg jól og farsæld á komandi ári. Þökkum viðskiptin á árinu sem er að líða.

Freistingasjoppa | Larsenstræti 3 | Selfoss
Opíð virka daga frá kl. 10 til 18 og laugardaga frá kl. 11 til 15.

Kæru landsmenn Gleðilega hátíð

Skrifstofan Hjá Maddý ehf. verður lokuð frá 18. desember 2020 vegna jólaleyfis starfsmanna. Opnum aftur 4. janúar 2021 kl. 8:00.

Senn hækkar á himni vetrarsól og hjörtun fyllast af hlýju. Guð gefi ykkur gleðileg jól og gæfu á ári nýju.

Þökkum viðskiptin á árinu Hlökkum til að sjá ykkur á nýju ári.

Hjá Maddý ehf.
Eyravegi 27, 800 Selfoss
Sími 482 3454

Andi jólahátíðarinnar

Jólahátíðin með þeim fagra jólaanda sem henni fylgir er nú að ganga í garð. Undirbúningur hennar hefst í upphafi adventunnar þegar rifjaður er upp aðdragandinn að fæðingu frelsarans, Jesú Kristis. Á adventunni er minnst spádómanna í Gamla testamentinu um komu

hans; Betlehem, borgarinnar þar sem hann fæddist; fjárhirðana sem leituðu Jesú eftir að hafa fengið fregnir af komu hans og englunum sem fluttu fregnir af fæðingu hans. Adventan minnir fólk í kristnum samfélögum á kærleikann, hjálpsemina og gestrisnina þar sem trúin er

iðkuð meðvitað eða ómeðvitað. Jóladaður, 25 desember ár hvert er svo sá dagur sem að kristin samfélög minnast fæðingar frelsarans.

Andi jólahátíðarinnar gerir okkur að betri manneskjum, leyfum honum að móta lífsviðhorf okkar allt árið um kring. Njótum þess að vera í faðmi fjölskyldunnar og vina um jólahátíðina, beinum hugsunum okkar og bænum til ástvina okkar, lífs eða liðinna og höfum í huga að þegar við gerum líf okkar upp að leikslökum, að þá er allur sá tími sem varið er með fjölskyldunni og vinum, sá tími sem verðmætastur er hverjum manni.

Ég óska íbúum Sveitarfélagsins Árborgar, sunnlendingum og landsmönnum öllum gleðilegra jóla.

*Tómas Ellert Tómasson,
bæjarfulltrúi Miðflokksins í Sv. Árborg.*



Brátt hækkar sól



Á leið minni norðan úr Eyjafirði heim í Syðra-Langholt ákvað ég að aka suður yfir Kjöl í fallegri júnínótt. Tók krók inn í Kerlingarfjöll sem er einn af mínum kærustu stöðum á landinu.

*Pau lýsa fegurst,
er lækkar sól,
í blámaheidi
mín bernsku jól.*

Ljóð Stefáns frá Hvítadal sem ber einfaldlega heitið *Jól* hefur alltaf verið mér hugleikið og þá einnig einstaklega fallegt lagið sem Jórunn Viðar samdi við það. Það er í því einhver tærleiki og fegurð barnæskunnar og barnatrúarinnar.

Aðventan er venjulega líflægur tími hjá okkur flestum. Vinir og fjölskyldur hittast og gera sér glaðan dag og á flestum vinnustöðum er hefð fyrir einhvers konar jólagleði. Árið í ár verður frábrugðið því sem við eigum að venjast vegna baráttunnar við veiruna. Þær skorður sem veiran setur okkur varðandi félagslíf eru vissulega íþyngjandi en eru nauðsynlegar til að vernda líf og heilsu fólks.

Viðbúin hjartari dögum

Það er hins vegar ekki aðeins félagslíf okkar sem breytist því fjölmargir, fólk og fyrirtæki, hafa orðið fyrir alvarlegu höggi vegna veirunnar. Ríkisstjórnin hefur brugðist við því með fjölmörgum aðgerðum til að skapa viðspyrnu fyrir Ísland. Ríkissjóður stóð vel vegna ábyrgðar stjórnunar síðustu ár og getur því betur tekið á sig auknar byrðar tímabundið með skuldsætningu. Aðgerðir ríkisstjórnarinnar sem síðast voru kynntar eiga að stuðla að öflugri viðspyrnu þegar heimurinn opnast að nýju. Hlutabótaleiðin verður framlengd til sumars, atvinnuleysisbætur hækkaðar, boðið upp á fleiri félagsleg úrræði og boðið upp á sérstaka viðspyrnustyrki sem hafa það að markmiði að þekkingin hverfi ekki úr fyrirtækjunum með uppsögn lykilstarfsfólks, að fyrirtækin verði ekki lömuð þegar við loks lítum hjartari daga. Sérstökum ívilnunum verður einnig beitt til að auka kraft og fjárfestingu í einkageiranum sem er nauðsynlegt til að skapa störf og auka verðmætasköpun í samfélaginu.

Þessar aðgerðir ríma við það sem ég sagði í umræðum um stefnuræðu forsætisráðherra:

Verkefni okkar í stjórnmalunum næstu mánuði væri skýrt: Atvinna, atvinna, atvinna. Við þurfum að vernda störf og skapa störf. Þar erum við í Framsókn á heimavelli því saga okkar er samofin atvinnuuppbyggingu landsins. Það er í kjarna flokksins að þekkjja mikilvægi þess að hafa vinnu, að skilja sjálfstæðið sem felst í því að hafa tryggja atvinnu, að vita hvað það er áttaklegt að vera án vinnu og án tekjuöryggis.

Hingað mun fólk vilja koma

Sunnlendingar þekkjja vel mikil vægi ferðaþjónustunnar fyrir atvinnu. Hún er augljóslega lykillinn að hraðri viðspyrnu. Við sáum það í ferðum okkar um landið í sumar hversu metnaðarfull uppbygging ferðaþjónustunnar hefur verið. Nú standa flest hótél tóm og tækifæri þeirra sem störfuðu í ferðaþjónustu fá og jafnvel engin. En, og þetta er mikilvægt en, allir þeir glæstu innviðir sem byggðir hafa verið upp, hvort heldur í samgöngum eða gistingu, öll sú þekking sem ferðaþjónustufólk hefur öðlast og síðast en ekki síst náttúran, landið sjálft, er enn til og bíður þess að ferðalangar leggi leið sína að nýju til okkar. Því hingað mun fólk vilja koma. Þá mun aftur lifna yfir landinu.

Fleiri sterkar greinar

Þótt ég sé kannski ekki mjög aldraður maður, hef ég lifað þá tíð að horfa uppá íslenskt efnahagslíf rísa og hníga til skiptis. Það mun halda áfram. En ég er búinn að átta mig á því að það er beinlínis óskynsamlegt að treysta of mikið á eitthvað eitt. Við þurfum að fjölbreytt atvinnulíf. Við þurfum að styðja við nýjar greinar en hlúa áfram að rótgrónari atvinnuvegum. Eitt á ekki að útiloka annað. Við

verðum að byggja á samvinnu, málamiðlunum og árangri.

Mér þykir það augljóst að styðja verður dyggilega við íslenska matvælaframleiðslu, hvort heldur hún felst í því að yrkja jörðina, rækta búpening, ala fisk eða veiða fisk. Það er mikilvægt að standa vörð um matvælaöryggi og þá framleiðslu sem er hér á landi. Það er ekki síður mikilvægt að við breikkum þann grundvöll sem verðmætasköpun á Íslandi stendur á. Við Sunnlendingar þekkjum vel hversu kvikmyndagerð er mikilvæg. Hún hefur ekki aðeins sjálfstætt gildi sem listgrein og iðnaður heldur spilar hún einnig vel með ferðaþjónustunni, bæði hvað varðar hótélgistingar og öðru því tengt og þó ekki síður varðandi kynningu á landinu okkar. Ég hef því talað fyrir því að hækka endurgreiðslur vegna kvikmyndagerðar til að tryggja grundvöll greinarinnar enn frekar í harðri samkeppni við önnur lönd. Ég hef einnig nefnt tölvuleikjagerð og fleiri greinar hugverkaíðnaðar sem spennandi tækifæri fyrir Ísland. Það er mikilvægt að byggja upp sterkar atvinnugreinar sem byggja á hugviti og sköpun og þar eigum við Íslendingar mörg tækifæri.

Eftir vetur kemur vor

Ég óska þér, lesandi góður, gleðilegra jóla og vona að þú finnr leið til að njóta adventu og hátíðar við þessar einkennilegu aðstæður. Fréttirnar sem okkur berast þessa dagana af bóluefnu gefur okkur von um að með vorinu sjáum við aftur glitta í eðlilegt líf. Veturinn verður erfiður fyrir marga en með krafti samfélagsins, með krafti samvinnunnar þá mun hann verða auðveldari. Og eftir vetur kemur vor og þá verðum við vonandi aftur farin að faðma fólk okkar og getum horft grímulaus fram á veginn.

*Ég sé þær sólar,
mín sál er klökk
af helgri hrifning
og hjartans þökk.*

*Lýstu þeim héðan
er lokast brá,
heilaga Guðsmóðir,
himum frá.*

*Sigurður Ingi Jóhannsson,
formaður Framsóknar,
samgöngu- og
sveitarstjórnarráðherra.*



Kæru Sunnlendingar!

Við óskum ykkur gleðilegra jóla og farsældar á komandi ári! Þökkum fyrir góðar stundir á liðnu ári.



Vistvænar jólagjafir - vistvæn jól

Opnunartími í desember
12 - 18 mánudaga - föstudaga
12 - 17 laugardaga.

VISTVERA
Vistvera Eyravegi 5 Selfossi



Við þökkum samúð, hlýhug og fallegar kveðjur við andlát og útför ástkærrar móður okkar, tengdamóður, ömmu og langömmu

**Jónínu Guðmundsdóttur,
Sóltúni 43, Selfossi.
(áður Grænhól, Ölfusi)**



Við sendum sérstakar þakkir til starfsfólks í Árbliki og á Heilbrigðisstofnun Suðurlands fyrir afar góða umönnun.

Sigrún Guðmundsdóttir Jón Halldór Gunnarsson
Jóhanna Guðmundsdóttir Ölver Bjarnason
Guðbjörg Guðmundsdóttir Sigvaldi Guðmundsson
Steindór Guðmundsson Klara Öfjörð Sigfúsdóttir
barnabörn og barnabarnabörn



*Rangárfélagið ytra sendir öllum
Sunnlendingum kærar jólakveðjur
og þarsældar á komandi ári.*

**VILTU VERA FRAMÚRSKARANDI?
KOMDU Í FKA.**

www.fka.is

**Suðurlandsdeild
Félags kvenna í atvinnulífinu
óskar Sunnlendingum
gleðilegra jóla árs og friðar.**

FKA
FÉLAG KVENNA Í ATVINNULÍFINU

Við gerðum okkar besta

Hefði ég viljað missa af þessu ári? Þessa spurningu heyrði ég þjóðkunnan skemmtikraft spyrja sig að nýlega og vísaði hann þar til þessa sérkennilega árs og þeirra undarlegu tíma sem við nú lifum.

Ég er sannfærð um það að þegar við lítum í baksýnis-spegilinn, þegar nokkuð verður um liðið og við rifjum upp árið 2020, þá mun fjölmargt lifa í minningunni. Við munum minnast ársins þegar við öll lærðum að bíða í röð. Við munum minnast ársins þegar við gengum um með grímur á almannafæri og hættem að heilsa fólki með handabandi og faðmlagi. Við munum minnast ársins þegar við hættem að aka langar leiðir á fundi og fórum að halda þá í tölvunni í staðinn og við munum minnast þess þegar við vorum eiginlega alltaf heima. Allt eitthvað sem við fyrir örfáum mánuðum hefðum talið algjörlega óhugsandi. En við munum einnig muna eftir því þegar við ferðumst um landið okkar í yndislegu veðri og gátum notið fallelgra staða og afþreyingar innanlands. Við munum líka rifja það upp að ríkisstjórnin gaf okkur öllum pening til að við gætum notið þess besta sem íslensk ferðaþjónusta býður.

Fyrst og síðast munum við rifja upp hvernig við sem þjóð brugðumst við þeirri vá sem yfir heimsbyggðina dundi. Við stóðum nefnilega saman og við gerðum það sem fyrir okkur var lagt. Þessi oft og tíðum þvermóðsku-fulla, þrjúska og sjálfstæða þjóð ákvað í sameiningu að hlýða, möglunarlaust, að mestu. Það er afrek. Það er ekki afrek eins manns eða örfárra. Það er afrek allra, allrar þjóðarinnar. Við sáum nefnilega fljótt að saman gætum við lyft grettistaki. Að saman gætum við verndað þá sem veikastir voru fyrir og viðkvæmastir. Við ákváðum að vernda heilbrigðiskerfið þannig að það gæti hugsað um þá sem þyrftu á því að halda, þegar þeir

þyrftu á því að halda. Þeim sem veiktust var því hægt að sinna og slegin var skjaldborg umhyggju utan um þá sem misstu ástvini.

Ég er örugglega ekki sú eina sem er stolt af þjóðinni. Ég er stolt af þeim hópi sem byggir eyjuna okkar fögru. Það hefur ekkert með þjóðrembu að gera. Margar aðrar þjóðir hafa líka staðið sig vel. Mér finnst bara nauðsynlegt að við gerum okkur grein fyrir því að við höfum staðið okkur vel. Því vil ég þakka öllum þeim sem staðið hafa vaktina. Heilbrigðisstarfsmönnum, þeim sem sinnt hafa þeim yngstu og þeim elstu og öðrum sem þurft hafa á aðstoð að halda af ýmsum ástæðum. Reyndar er listinn langur yfir þá sem ég myndi vilja hrósa því í raun hafa allir lagt hér hönd á plóg. Ég sit því hér og sendi þakki út í alheiminn til handa ykkur öllum og vona að með bóluefni og nýju ári munum við sjá fram á betri tíma.

En hefði ég viljað missa af þessu ári? Jú ég hefði nú reyndar alveg viljað sleppa því svona að mestu leyti. Þó vona ég að ég muni draga djúpan lærdóm af þessari reynslu. Það hefur óneitanlega hægst verulega á samfélaginu. Maður getur spurt sig hvort það hafi ekki verið nauðsynlegt. Vorum við ekki komin aðeins út af sporinu og vorum við kannski ekki aðeins of öflug í kapphlaupinu? Kannski mun þetta ár kenna okkur að við þurfum ekki að hlaupa eins hratt og við höldum?

Ég hef þá trú að með nýju ári, nýrri vitneskju og reynslu, muni samfélagið taka við sér. Hratt vonandi og örugglega munum við sjá fyrirtækin, hótelin og veitingastaðina blómstra á ný. Fólk mun aftur mæta til vinnu og ferðamenn munu koma til landsins. Við munum sækja tónleika og leikhús og við munum örugglega aftur komast til útlanda. En um leið og ég veit að þetta mun allt aftur birtast í okkar lífi þá vona ég líka að við kunnum kannski aðeins betur að



njóta þess sem lífið færir. Að við njótum áfram góðra stunda í rólegheitum með þeim sem okkur eru kærastir. Að við njótum þess að fara út að ganga, klífa fjöll og horfa á sólarupprásina.

Ég vona að þetta ár hafi kennt okkur gildi eins og samkennd, umhyggju, tillitsemi og gleði yfir hinu smáa. Gildi sem við getum yfirfært á svo margt annað í okkar samfélagi með það fyrir augum að gera það enn betra. Þessi gildi getum við nefnilega líka gert að okkar leiðarljósi varðandi umgengni við náttúruna og í öllum samskiptum okkar við annað fólk.

Jú ég hefði alveg örugglega viljað sleppa við þetta ár og margt að því sem gerst hefur en ég held líka að ég hafi lært alveg ótrúlega mikið og er örugglega ekki ein um það. Þannig vona ég þegar upp er staðið geri atburðir ársins 2020 okkur að betri manneskjum og að samfélagið okkar standi sterkar á eftir. Ef svo er þá var sá lærdómur sem við getum dregið af atburðum þessa sérkennilega árs vonandi mikils virði.

Ég óska lesendum Dagskrárinnar yndislegar aðventu og gleðiríkrar jólahátíðar.

Aldís Hafsteinsdóttir
bæjarstjóri Hveragerðisbæjar

Snjall – jólaratleikur og málverkasýning í Lystigarðinum í Hveragerði

Hvergerðingar eru snjall-ir í að stytta sér stundir á óhefðbundinni aðventu. Búið er að skreyta Lystigarðinn á Fossflöt í Hveragerðisbæ, en þar má nú finna snjall-jólaratleik og málverkasýningu Örvars Árdal tengda leiknum. Leikurinn er ætlaður fyrir íbúa og aðra gesti Hveragerðisbæjar í desember.

Leikurinn hefst við inngangshlið garðsins, en þar er að finna upplýsingaskilti sem leiðir fólk áfram um hvernig skal spila leikinn. Til þess að spila leikinn þarf að hafa snjallsíma, en í hann er hlaðið niður appi sem inniheld-

ur leikinn. Þá er símtækið notað til að rata um garðinn og svara spurningum. Í símann safnast svo upplýsingar um stöðu stíganna. Upplagt er að fara oftar en einu sinni, en þá er hægt að bæta stigaskor og tíma. Sá sem er fljótastur og fær flest stig mun standa uppi sem sigurvegari í leiknum. Vegleg verðlaun eru í boði frá þjónustufyrirtækjum í bænum. Leiknum lýkur á miðnætti á gamlárskvöld!



Jesú, María, Jósep og hauslausir asninn



Mig langar að segja ykkur söguna af Maríu og Jósep. Ekki beint þessum einu sönnu sem við getum endalaust rifist um hvort eru sönn eða ekki. Heldur stytta af þeim. Nú man ég ekki alveg hvort er ennþá bannað að reisa skurðgoð af fígúrum úr Biblíunni, ef svo er bið ég afsökunar ef þetta kemur illa við. En sagan er svona:

Í eigu fjölskyldu minnar hefur í fjölda ára verið stytta af Maríu og Jósep. Þau hljóta að vera á leiðinni heim úr lambhúsinu því María heldur á barninu en Jósep teymir asnann. En það er fleira við styttuna. Við vitum ekki hvort það er framleiðslugalli, hvort sá sem á sínum tíma keypti hana var sjónþapur eða hvort hún hafi orðið fyrir barðinu á einhverju á háaloftinu hjá okkur. En bæði María og Jesúbarnið eru áberandi krímótt í framan. Hún er eiginlega skeggjuð. Og blessað barnið er eins og það hafi komist í kola-kassann.

Nú er ekkert ómögulegt að þau hafi einmitt verið dálítið kámug eftir atganginn þarna í fjárhúsinu. Mér er til efs að þar hafi verið rennandi vatn og svo var óskapar gestagangur þarna alveg í upphafi. Vel má vera að stytta okkar sé raunsannari en margar aðrar og María hafi ekki komist í að strjúka framan úr sér og krakkanum og Jósep auðvitað upptekinn við að taka á móti fólki. Annað eins hefur nú gerst fyrir jólin.

Það breytir ekki þeirri staðreynd að þessi stytta er frekar óskemmtilegt stáss. Á hverju ári þegar hún kemur uppúr skrautkassanum vonum við að hún hafi brotnað, en tókum henni þó af sönnum jólafögnum. Því leikurinn snýst auðvitað fyrst og fremst um að finna henni stað.

Eins og til dæmis undir sjónvarpsborðinu á bakvið dúkinn. Eða fyrir ofan kompuhurðina þar sem hún liggur í leyni og hrellir fólk ekki fyrir en það er sest á kamarinn og lítur uppúr símanum. Hversu skítug og hvítleið sem þau kunna að vera þá er nefnilega fátt jólastraut sem færir mér eins mikla gleði, þegar á allt (og framhjá styttni) er litið.

Ég kann aðra sögu um sanna jólagleði. Fyrir mörgum snýst sólstöðuhátíðin um fæðingu barns og þegar ég var fimm ára var raunin sannarlega sú. Barnið í brennidepli var þó ekki óskilgetinn guðsson heldur litli bróðir minn, sem fæddist þá um sumaríð. Sá krókur beygðist snemma að hann væri rólegri fyrir jólahátíðinni en ég, enda seinþreyttur til vandræða. Þessi fyrstu jóla lét hann að mestu framhjá sér fara að öðru leyti en því að hann varð undarlega bláleitur í framan eftir að hafa nagað gat á einn pakkann.

Hið sama er ekki hægt að segja um mig. Ég þjáðist – og þjáist enn – af jólabrjálæði. Mér finnst yfirleitt best að hlutir gerist tafarlaust og því desemberafplánunin löng. Líklega hef ég verið húsmæðrunum á bænum til töluverðs trafala þar sem þær börðust við að koma þessu hefðbundna af samhliða sæðingum og hrútafyrsetum. Að minnsta kosti brá amma á það ráð að gefa mér rúllu af jólapappír ásamt einhverju smálegu til að pakka inn handa litla bróður.

Þetta var auðsótt mál, en fljót-afgreitt. Pakkinn var tilbúinn en nóg eftir á rúllunni svo mér þótti liggja í augum uppi að útbúa aðeins fleiri pakka. Hver vill ekki fá marga pakka á aðfangadag? Við vorum auðvitað utan alfaraleiðar og heimtur á pöntun-

um mínum úr Kaupfélaginu höfðu aldrei verið sérstaklega góðar. Brá ég þessvegna á það ráð að pakka inn ýmsu lauslegu, leikföngum sem ég var hætt að nota, pennum, þvottaklemmum, brotnum litum og svona bara því sem hendinni var næst. Gjafahrúgan hækkaði óðfluga og ég taldi mig vera réttu megin við jólaandann þetta árið.

Á aðfangadagskvöld gekk ég minn venjulega berserksgang, en mamma sat uppi með að opna pakkana fyrir ungbarnið. Fyrst voru klasturslega innpakkaðar gjafirnar dálítið myndnar, síðan urðu þær þreytandi, og þegar úr einum pakkanum kom hauslaus gúmmíasni sem mátti muna sinn fifil fegurri var þeim nóg boðið.

Og hver er boðskapurinn hér annar en sá að ég sé frekar einkennileg þegar kemur að jólum? Jú, ég hugsa stundum um þetta gamla dót þegar ég horfi yfir plastfjöllin og umbúðaflóðið á aðfangadagskvöld. Hvernig skítugar styttnir og hauslausir asnar geta orðið að eftirminni- legustu og jafnvel bestu jólagjöfnum.

Ég held það sé löngu ljóst að mannkynið er búit að kaupa nóg. Það er að minnsta kosti á tæru að við kaupum meira en við þurfum. Mér þykir fátt skemmtilegra en að fá og gefa jólagjafir en mér þykir líka fátt skemmtilegra en gamalt dót. Þess vegna velti ég fyrir mér hvort það gæti verið gaman að hafa jóla þar sem í þökkunum er ekkert plast, ekkert dýrt og ekkert fínt. Heldur eitthvað gamalt, eitthvað með sál og sögu sem vonandi nær að lifa á milli hátíða. En ég er jú frekar einkennileg þegar kemur að jólum...

Harpa Rún kristjánsdóttir



Sveitarfélagið
ÁRBORG

Sendum Sunnlendingum öllum okkar bestu óskir um gleðileg jól og farsæld á komandi ári



Okkar bestu óskir um gleðileg bóka jól og farsælt komandi ár!

Bókakaffið
SELFOSSI OG REYKJAVÍK

SÆMUNDUR
BÓKAÚTGÁFA



Þæjarstjórn og starfsmenn Hveragerðisbæjar senda hugheilar jólaþakkeðjur til þín og þinna með ósk um hamingju og góða heilsu á nýju ári. Við þökkum skemmtilegar samverustundir og gott samstarf á árinu sem er að líða.



Kvenfélag Selfoss óskar Sunnlendingum öllum gleðilegra jóla og gæfuríks árs um leið og við þökkum stuðninginn á árinu.

Óstur til móður minnar!

Guðni Ágústsson



Hjónin Ingvaldur og Ágúst.

Fjölskyldan frá Brúnastöðum kom saman í Þingborg í sumar og minntist þess að hundrað ár eru liðin frá fæðingu Ingvaldar Ástgeirsdóttur. Þar flutti Guðni Ágústsson ræðu um líf og starf foreldra sinna þeirra Ingvaldar og Ágúst Þorvaldssonar á Brúnastöðum. Efnið er talsvert styt.

Ingvaldur Ástgeirsdóttir móðir okkar, tengdamóðir, amma og langamma ykkar var oft kölluð huldukonan á Brúnastöðum. Hún kom eins og frelsandi drottning að Brúnastöðum, Ágúst föður okkar vantaði vinnukonu. Jóhanna systir hans veiktist og hver var það þá önnur en stúlkan sem hafði verið vinnukona í Ölvisholti árið áður, Inga eins og hún var jafnan kölluð af frændfólki og vinum, hún kom ekki með háreysti í bæinn á Brúnastöðum eða í nýju sveitina sína. Hér í sveit gengu þau Ágúst og Ingvaldur undir þeim hlýlegu nöfnum Gústi og Inga á Brúnastöðum. Mamma var í aðra röndina feimin og hafði sig lítt í frammi, þótt hún byggði yfir sterkri skaphöfn og hefði skoðanir á mönnum og málefnum. Í upphafi áður en ég rek feril hennar og lífshlaup þeirra skulum við vitna til nágranna mömmu sem kvaddi hana með þessum orðum:

Ólafur Árnason í Oddgeirshólum lifði og starfaði í nágrenni hennar í hálfá öld og þekkti vel heimilishagi á Brúnastöðum. Hann segir: „Öllum sem komu að Brúnastöðum voru veittar höfðinglegar móttökur og var þar ekki farið í manngreinaralit, enda allt slíkt afar fjarlæggt Ingvaldi og þeim hjónum báðum. Reglusemi og þrifnaður einkenndu húsmóðurstörf Ingvaldar frammar öðru. Hvergi sást vanhirda eða lök umgengni þar sem



Ingvaldur með Guðna Ágústsson.

hún kom að verki. Mikið líkamsþrek og meðfædd vinnusemi gerðu henni kleift, ásamt ómældri vinnugleði, að skila óvenju miklu ævistarfi. Öll óhófsmælgir var fjarri Ingvaldi og ekki gerði hún sér heldur alla viðhlæjendur að vinum og ekki gekk hún að baki neinum.“

Ingvaldur Ástgeirsdóttir, var ein af þessum hljóðu konum í sveit, húsmæðrum sem unnu sitt verk í hljóði og unnu á við þrjá, vöknudu fyrstar, sofnuðu seinastar á kvöldin. Notuðu hverja ferð til að taka til, var alltaf að, þótt mörgum þætti hún aldrei fara ódslega að neinu og hækkaði ekki róminn, þá bjó hún yfir einhverju jafnaðargeði sem var yfirmáttúrulegt. Í hógværd sinni átti hún fallegasta brosið á hverri mynd og var eins og stór-stjarna. Nágrannar hennar og vinir vissu líka að hún átti skæran hlátur og var skemmtilegust allra á góðri stund, ekki síst í litlum hópi og meðal frændfólks og vina.

Halldór Laxnes segir frá því í bók sinni Túninu heima, að eitt sinn var hann óvænt beðinn að minnast móður sinnar. Halldór segir orðrétt: „Mér var sagt að fyrst hefði ég horft lengi þegjandi á myndina í sæti mínu og loks þegar ég stóð upp hafi ég ekki sagt annað en þetta: Í rauninni þekkti ég aldrei þessa konu. Hún var huldukona. En mér þótti vænna um hana en aðrar konur.“ Og þannig er það með okkur þegar við hugsum til móður okkar svo ég tali ekki um marga samtíðamenn hennar. Hún var hin hljóða húsmóðir sem allt hafði í röð og reglu, þegar bóndinn og félagsmálamaðurinn Ágúst fékk gesti birtist hún og reiddi fram glæsilegt kaffiborð, sagði fátt heilsaði, en svaraði væri á hana yrt.

Mamma var afburðanemandi í barnaskóla, vel læs, reiknandi og minnið magnað sem einkenndi hana alla tíð. Mundi fæðingardaga og fæðingarár fólks, var sérfræðingur í að rekja ættir og skyldleika fólks. Hún hlaut hæstu einkunn úr barnaskóla af sínum jafnöldrum og fékk tíu í lestri og tíu í reikningi. Arndís Þorsteinsdóttir, amma var ljósmóðir í Ásahreppi og síðar einnig í Djúpár-hreppi. Hún tók einnig á móti flestum af sínum barnabörnum og okkur fimmtán elstu systkinunum á Brúnastöðum. En það var Jóhann, sá yngsti sem fæddist á sjúkrahúsi.

Mamma fór strax að vinna á búi foreldra sinna eins og gerðist þá og þótti strax muna um hana, fljót að mjólka og kappsöm að hverju sem hún gekk. Hún fór í vist, eins og það var kallað þá, á bæi í sveitinni, þegar hún hafði aldur til. Oft minntist hún þess að hafa farið eina vetrarvertíð til Grindavíkur og unnið í fiski.

Það mun hafa verið um það leytir og hún varð tvítug að hún fór vinnukona að Ölvisholti í Flóa til Guðrúnar Ögmundsdóttur og Runólfs Guðmundssonar. Oft var það nefnt við hana að á Brúnastöðum, næsta bæ væri ungur og myndarlegur piparsveinn nokkurs konar prins sveitar sinnar, Ágúst Þorvaldsson sem þá var kominn á fertugsaldur. Arndís amma mun hafa sagt við dóttur sína er hann ekki myndarlegur ungi maðurinn á Brúnastöðum? En á milli Ölvisholts og Brúnastaða var Véla- eða



Frú Vigdís Finnbogadóttir, Mauno Koivisto forseti Finnlands og frú ásamt hjónunum á Brúnastöðum.

aðalskurður Flóaáveitunnar óbrúður nema við Flóðgáttina á Brúnastaðaflötum en það var úrleiðis. Kannski hafa þau hist við skurðinn mamma og pabbi, setið á sitt hvorum bakkanum, talað saman og horft á hvort annað.

Ágúst var fóstursonur aldraðra hjóna á Brúnastöðum, Guðlaugar Sæfúsadóttur og Ketils Arnoddssonar

Nú gerðist það 1941 að Jóhanna á Brúnastöðum verður óvinnufær um skeið og þá er leitað til vinnukonunnar sem var í Ölvisholti og mamma ræðst til þeirra að Brúnastöðum. Nú veit ég ekki hvort fiskur hefur legið undir steini hjá Jóni til að rýma eldhúsið fyrir hinni rómuðu stúlku sem Ölvisholtshjónin dáðu alla tíð og hrósuðu í hástert, með von um að piparmennsku bróður síns lyki? En fyrsta nótt mömmu verður heimilisfólkinu á Brúnastöðum eftirminnileg því Jóhönnu dreymir draum, og segir frá honum í morgunkaffinu. Hana dreymir þessa nótt að fallegur sparidúkur væri lagður á besta borðið í baðstofunni og yfir hann lagðar sextán blómfagar rósir. Hver segir svo að ekki sé mark að draumum? Á næstu rúmlega tuttugu árum eignast þau foreldrar okkar sextán börn eins og frægt er.

Ásdís fæddist 1942. Þorvaldur 1943, Ketill Guðlaugur 1945, Gísli 1946 og Geir 1947, Hjálmar 1948 og Guðni 1949, Auður 1950, Valdimar 1951, Bragi 1952, Guðrún 1954, Tryggvi 1955. Börnin eru orðin tólf í gamla bænum. En heimilisfólkið eru 16 manneskjur í 60-70 fermetra stórum bæ, svona einni stofu að stærð í stóru húsunum núna. Það er þröngt um manninn, sofið í þremur herbergjum, hjónin eru norðri sem kallað var innaf baðstofunni, með kornabörnin hjá sér. Systkinin verða að gera sér að góðu að skipta rúmi, sofa tvö og tvö saman.

Nýtt íbúðarhús er tekið í notkun á Brúnastöðum vorið 1956 sem er mikil breyting á högum fjölskyldunnar, það sama vor er pabbi kosinn alþingismaður og býr við miklar fjarvistir frá sínu stóra heimili næstu 18 árin. Þorsteinn fæðist fyrstur 1956 í nýja húsinu svo koma Hrafnhildur, Sverrir og Jóhann yngstur.

Nú getur enginn gert sér í hugarlund aðstæður þessarar stóru fjölskyldu, rafmagn kemur að Brúnastöðum haustið 1954. Aðstæður með þvott og hreinlæti á barnaskaranum og verkefni móður minnar sem verður að skola þvottinn í kaldri keldunni eða jökulkaldri Hvítá. Börnin eru böðuð í bala. Ljós komu frá vindmyllu og útvarpið var með batteríum. Eldavélin var kolaeldavél og vatn hitað á hlóðum, kaldavatnið sótt í brunn, halað upp í fötum. Klósettið var kamar út við fjós, koppar voru undir rúmum. Mamma saumaði og sneið í fót á kvöldin og stagaði í sokka og bætur á buxur drengjanna. Strákarnir áttu matrósaföt og stelpurnar kjóla til spari, börnin voru fín á öllum samkomum.

Allt til ársins 1956 er ekki bíll eða traktor til á Brúnastöðum, allt er unnið með hestum og höndunum. Ógleymanleg sýn var það mönnum sem riðu hjá garði að sjá allan krakkaskarann að snúa heyi í túninu heima, í röð eftir stærð og hrifurnar smíðaðar eftir stærð þeirra.

Margir óttuðust haustið 1954 að búskap foreldra okkar lyki þegar heimahláðan brann til kaldra kola í ágústlok. En sveitungar og góðir vinir endurbýggðu hana á tveimur dögum og fylltu hana af heyjum, svona var kærleikurinn og vinátta þess tíma. Samtrygging fólksins var sjálfsprottin. Þingmennska föður okkar var áskorun, en auðvitað mjög erfið ákvörðun fyrir mömmu. Hún og elstu börnin urðu að taka við verkefnunum heima yfir veturinn. Bjössu og Jóa föðursystkini okkar voru heimilinu líka mikilvæg á þessum tíma og frændfólk, ekki síst mömmu, hjálpaði mikið til. Ekki var það í þá daga talið til mikilla tekna þingmannskan því þegar það spurðist út að menn vildu Ágúst á þing, brá Gísli á Stóru-Reykjum og setti hljóðan. Þá var spurt, treystirðu ekki Ágústi? Jú að sjálfsögðu sagði Gísli sem var nokkurskonar guðfaðir hans í félagsmálum: „Ég hef bara áhyggjur að hann verði gjaldþrota með allan þennan barnaskara.“ Og þegar pabbi hafði sigrað þjóðþekktan mann, Bjarna Bjarnason skólasjóra á Laugarvatni í prófkjöri, kom Lýður í Litlu-Sandvík heim og sagði

þær fréttir að Jörundur Brynjólfsson væri hættur þingmennsku og Bjarni hefði kolfallið fyrir ungum manni frá Brúnastöðum sem væri bara þekktur fyrir barneignir. En svo komu gleðistundirnar, hann varð vinsæll og mikils virtur, héraðshöfðingi og mamma fór að fara með honum í þingveislur og ferðalög. Margar skemmisögur væri hægt að segja en læt tvær fylgja: Einu sinni sem oftast var kvenfélagi Hraungerðishrepps boðið í nærsveitir, þar blönduðu konurnar geði og margt bar á góma, ein heimakvennanna hallaði sér að mömmu og spurði: „Er það satt að þingmannsfrúin hafi verið að eignast sextánda barnið?“ Mamma svaraði af hægð: „Ég get staðfest það því ég er sú sem þú spyrð um.“ Ekkert segir af viðbrögðunum, en móðir okkar bar ekki útlit hinnar vinnulúnu húsmóður eða að hún hefði alið barn nánast á hverju ári. Glæsileiki yfirgnæfði alla þreytu. Öðru sinni voru foreldrar okkar í þingveislu á Hótel Borg og voru að tala við hjónin

Bernharð Stefánsson og Hrefnu konu hans. Hrefna spyr mömmu um hvað þau Ágúst eigi mörg börn? Mamma segir henni það að þau séu orðin þrettán. Hrefna hrópar, heyrðirðu þetta Benni, svo slær hún í öxl pabba og segir, Benni, Benni hér er sko karl með græjurnar í lagi. Páll Lýðsson í Litlu-Sandvík sagði þetta um móður okkar: „Ingveldur húsfreyja á Brúnastöðum, sem sumir halda að hafi veið huldukona en var það alls ekki. Hún var allsstaðar nálæg í búrekstrinum, vaknaði fyrst allra, gekk síðust til náða. Þetta vissu allir sem til þekktu og henni var nákvæmlega sama hvernig þeir hugsuðu, sem ekki vissu að hún varði sitt varp. Ingveldur var víst seintekin. Á mannamótum lét hún bónda sinn tala, stóð hjá og svaraði þegar yrt var á hana. En við stjórn heimilisins síns og eins við móttöku gesta var hún stórkostleg.“ Móðir okkar flutti á Selfoss eftir lát föður okkar, átti myndarlegt heimili á Skólavöllum, tók þar á móti börnum og barnabörnum sínum. Þótt hún bæri



Hér má sjá yngstu systkinin á Brúnastöðum.



Hér má sjá systkinin á Brúnastöðum.

aldurinn vel og væri hraust þá nálgudust skapadægur. Hún hafði oft orð á því að ekki vildi hún verða gömul og helst ekki eldri en sjötug. Ég minnst þess að vorið 1989 þá var mamma 69 ára gömul, en þá borðaði ég hádegismat hjá Hrafnhildi systur okkar og Oddi á Stöðulfelli og mamma var þar gestur þeirra.

Hrafnhildur tók að segja frá undarlegum draumi sínum. Í draumnum var barið að dyrum á Stöðulfelli og hún fer til dyra, þá stendur pabbi þar, glaður mjög klæddur í frakkann sinn og með sparihattinn á höfðinu en við hlið hans standur kona nokkuð ógreinileg í draumnum sem Hrafnhildur ber ekki kennsl á. Við Hrafnhildur ræðum drauminn fram og til baka en mamma leggur lítið til. Það hvarlaði að mér að þetta væri feigðardraumur. Tveimur mánuðum síðar á afmælisdegi

Ásdísar 6. ágúst er mamma enn kominn til Hrafnhildar og gætir nú Bryndísar litlu meðan þau Oddur og Hrafnhildur eru úti við í heyskap. Hrafnhildur fær hugboð um að líta í bæinn þar eru örlögin að gerast mamma hefur lagt barnið á gólfíð og er sjálf að skilja við. Draumurinn var þá hugboð um að Ágúst myndi sækja brúði sína þangað. Nú þegar við komum hér saman í dag eftir að 78 ár eru liðin frá brúðkaupi þeirra, hundrað ár frá fæðingu mömmu, ættboginn er orðinn stór börnin urðu 16, barnabörnin 49 og barnabarnabörnin 82. Og þegar eru afkomendur í fjórða lið orðnir 6 talsins, eða 153 afkomendur. Kynjaskiptingin er ójöfn 59 stúlkur og 94 drengir. Blessuð sé minning Ingveldar Ástgeirsdóttur og Ágústus Þorvaldssonar.

Gleðileg jól

Við óskum viðskiptavinum okkar og Sunnlendingum öllum gleðilegra hátíða og farsældar á nýju ári með þakklæti fyrir góð samskipti á árinu sem nú er að líða.

Kær kveðja,
starfsfólk Apóteks Suðurlands.

Opnunartímar yfir jól og áramót:

Þorláksmessa kl. 9 - 18
Aðfangadagur kl. 9 - 12
Jóladagur LOKAÐ
Annar í jólum kl. 10 - 16

Sunnudagur 27. des. LOKAÐ
Gamalársdagur kl. 9 - 12
Nýársdagur LOKAÐ
Laugardagur 2. jan. kl. 10-16



FUNDIR

**KRABBAMEINSFÉLAG
ÁRNESSÝSLU**
Símatími alla virka daga
frá kl. 13:00 til kl. 16:00
sími 788 0300.

Al-Anon Selfossi
Al-Anon fundir á þriðjudögum
kl. 20:00, nýliðafundur
kl. 20:30 fundur, Hrísholti 8

Al-Anon
Al-Anon fundur - Einn dagur
í einu. Laugardagsmorgnum
kl. 10, Hrísholti 8, Selfossi.

AA
Mán. kl. 21 - AA fundur
Þrið. kl. 12:05 - AA fundur
Þrið. kl. 19 - AA konufundur
Mið. kl. 19:30 - AA fundur
Fim. kl. 20 - AA karlafundur
Fös. kl. 20:30 - AA fundur
Lau. kl. 21 - AA Opinn fundur
Sun. kl. 11 - AA fundur
Sun. kl. 21 - AA fundur
AA Hrísholti 8, Selfossi.
Nánari upplýsingar á aa.is.

AA Sporgöngufólk f. alla
Bókasafn
Hafnarberg 1 - 815 Þorlákshöfn
Klukkan 11-12 sunnudag.

AA opin fundur f. alla
Kirkjan kjallari
Skálholtsbraut - 815 Þorlákshöfn
Klukkan 20:00 fimmtudag.

OA
Áttu erfitt með að hætta að
borða? OA 12 spora fundir
Overeaters Anonymus alla
þriðjudaga kl. 17:30 Hrísholti 8.

CoDA
Bataleið frá meðvirkni
Fundir alla laugardaga
kl. 10:30.
Hrísholti 8, Selfossi.
Nánari upplýsingar á coda.is.

Leiðin út á þjóðveg
Fundir í Rauðakrosshúsinu
Hveragerði, efri hæð,
fimmtudaga kl. 20:30.

DAGSKRÁIN
FRÉTTABLAÐ SUÐURLANDS
S. 482 1944
dfs@dfs.is

BÍLAR

KLETTUR
Bifreiðaverkstæði

Sími 482 4012, Hrísmýri 3, Selfossi

Þjónustuskóðanir Heklu-bifreiða og
almennar bílavíðgerðir.
Hjólástíllingar



Dekkja- og smurþjónusta
Sími 482 4069

AB SKÁLINN
Gagnheiði 11
800 Selfossi
Sími 482 2200
GSM 894 2277
Fax 482 2777

Yfirbyggingar – Réttingar
Bílamálun – Rúðuskipti

ÞJÓNUSTA

BR FLUTNINGAR
S: 662-1122

Daglegar ferðir
SELFOSS - REYKJAVÍK
SUÐURLAND

ICECOOL

Bifreiða- og breytingaverkstæði
Gagnheiði 51, Selfossi
Sími 482 1361 - gunni@icecool.is

KJARNABÓKHALD

Bókhald • Framtöl • Skattskil
Launavinnslur • Ráðgjöf o.fl.

Austurvegur 6 - 800 Selfoss
Sími 482 3755 - kjarna@centrum.is

Ráð í rekstri!

Hjá Maddý ehf.

Eyravegi 27 - 800 Selfoss
s. 482 3454 - maddy@maddy.is

Bókhald - ráðgjöf
skattskil

Þjónusta við
einstaklinga og
fyrirtæki

Persónuleg þjónusta

TIL SÖLU



Fallegu laufbrauðsjárnin og
kleinujárnin eru komin aftur.
Renniverkstæði Björns Jen-
son. Háheiði 6, s. 862 7530.

ATVINNA

Málari

Faglærður málari getur bætt við
síg verkefnum á Suðurlandi.
Uppl. í síma 777 6466.

**LJÓSMYNDAR
PRENTUN**

prentmet.íddi
heilðarlausnir í prentun

Sími 482 1944 | selfoss@prentmetoddi.is

Besta gjöfin



Að eiga góðar minningar frá
Æskujólunum er dýrmætt
en því miður eru ekki allir á
þeim stað og hafa einhverjir
fundið fyrir kvíða fyrir þess-
ar hátíðir ljóss og friðar, sem
er dapurlegt. Í æskunni var
hugurinn til jólnanna vaxandi
þegar leið á haustið og mikill
og sterkur vilji til þess að byrja
undirbúning jólnanna snemma.
Í mínu ungdæmi var barnaefni
í sjónvarpinu klukkan sex á
miðvikudögum og svo *Húsið á
sléttunni* á sunnudögum á und-
an *Stundinni okkar*. Því var til-
hlökkun til jólnanna mikil enda
barnaefni í sjónvarpinu allan
aðfangadaginn, annað og meira
var ekki í boði. Í lok nóvember
hófst undirbúningur jólnanna í
skólanum með gerð jólakorta,
lestur jólasögu í kaffitímanum,
barnakórinn okkar æfði jólalög
undir stjórn Bassa frá Glóru og
jólaleikritið var undirbúið fyrir
litlu jólin í skólanum. Ég minnst
þess að hafa eitt árið verið
falið að leika Jósef í jólaleik-
ritinu og því var tilhlökkunin
mikil auk þess að æfa með kór-
num jólalöginn svo jólahugurinn
var orðinn með sterkara mót.
Kreppappírinn var klár fyrir
alla músastigana í jólaskrautið í
barnaskólanum okkar yndislega
þar sem við sköpuðum fallegar
minningar sem lifa enn með
okkur. Íðunn heitin Gísladóttir
kenndi okkur í stubbadeildinni
í gamla skátaheimilinu en Berg-
ljót Aradóttir kenndi okkar
samheldna og góða bekk fyrstu
þrjú árin í barnaskólanum. Jóna
Hannesdóttir frá Dísarstöðum
tók svo við okkur eftir Berg-

ljótu og sáu þessar sómakonur
til þess að nestu okkur af visku
og sóma inn í lífið. Fyrir það
er ég þakklátur. Horft til baka
þá get ég ekki fullyrt hvort ein-
hverjum hafi ekki liðið illa í
skólanum og jafnvel þurft að
þola eitthvert einelti á stundum
og er það ljótur blettur. Á þeim
tíma var ekki mikið aðhafst í
slíkum málum og þekkingin
mjög lítil á þessum málaflökki
miðað við í dag. En í fyllingu
tímans hygg ég að það hafi von-
andi jafnað sig og með sterkri
samstöðu og vináttu í bekk-
num og árganginum öllum hafa
vináttubönd okkar verið sterk.
Við krakkarnir á Selfossi bið-
um alltaf eftir jólaskreytingun-
um í gluggum Kaupfélags
Árnesinga sem voru afhjúpað-
ar í byrjun desember, allt var
þetta hluti af aðventunni og ég

minnst þess að Geiri heitinn í
versluninni Múla tók snemma
fram jóla glansmyndirnar og
glimmerið sem við gátum notað
við jólakortagerðina og annan
skrautvarning fyrir jólin. Þegar
jólástemmningunni í skólanum
lauk tók við tilhlökkunin heima
um hvað jólapakkarnir hefðu
að geyma og gat sú bið verið
óbærileg. Ég bjó á Kirkjuvegin-
um og vissi vel hvar móðir mín
geymdi pakkana og vil ég hér
í fyrsta skipti viðurkenna hlut
sem ég átti aldrei að gera. Ég
stalst inn í svefnherbergi og reif
límbandið varlega af pökkun-
um og kíkti í tvo af pökkunum
mínum. Ég var haldinn mikilli
sektarkennd yfir þessu og vissi
ekki alveg hvernig ég ætti að
tækla þetta. En jólin komu með
jólalýktinni, jólahefðunum eins
og dreifingu jólakortanna með
pabba á aðfangadag, heimsókn í
kirkjugarðinn og messu klukkan
18 í Selfosskirkju. Samvera fjöl-
skyldunnar, góði maturinn, nýju
jólafötin sem mamma saum-
aði og blessaðir pakkarnir. Viti
menn ég fékk gjöfina sem ég
hafði óskað, sem var fjarstýrði
rafmagnsbíllinn sem ég þá taldi
bestu gjöfina. Besta gjöfin var
þó samveran með fjölskyldunni
og sanni jólaandinn sem ég
minnst með mikilli hlýju. Ég
óska lesendum öllum gleðilegra
jóna.

Kjartan Björnsson



Allir skólar í Árborg með nýja vefi

Uppfærsla á vefjum hjá Sveitar-
félaginu Árborg miðar vel
áfram. Nú hafa allir grunnskólar
og leikskólar á Selfossi fengið
nýja heimasíðu þar sem hægt er
að nálgast allar almennar upplýs-
ingar um starfsemi skólanna. Að
mati þeirra sem blaðamaður hef-
ur rætt við er almenn ánægja með
nýja vefi sveitarfélagsins. Þeir séu
vel þarfagreindir og auðvelt sé að
nálgast þær upplýsingar sem sóst
er eftir hverju sinni.

-gpp



Gamla píanóið aftur í Húsið komið



Helga Friðrikkja Vigfúsdóttir

syni húsasmíðameistara og þangað kom Skúli stundum í heimsókn. Hann gisti hjá Kristni sem hafði verið formaður stjórnar Byggðasafns Árnesinga. Skúli fór þá að nefna við Glúm píanó sem hefði verið í Húsinu en væri í eigu ömmu hans og þurfti ekki lengi að spyrja, því að á það hafði Glúmur æft sig vikulega sem barn á leið í spilátíma.

Langamma og afi Glúms, Helga Friðrikkja Vigfúsdóttir og Siggeir Torfason, kynntust í Húsinu árið 1887. Siggeir hafði komið til Eyrarbakka árið 1883 og var verslunarþjónn. Helga var systurdóttir Sylvíu Thorgrímson húsfreyjunnar og í Húsið komin til að læra verklag kvenna af standi höndlunarfólks og kallaðist stuepige. Það er í Húsinu á Eyrarbakka því gamla húsi að ástir Helgu og Siggeirs kviknuðu. Þau giftust og fluttu til Þorlákshafnar þar sem Siggeir vann í verslun Jóns Árnasonar. Á þeim tíma var nýrra píanóið komið í Húsið og fengu Helga og Siggeir gamla píanóið. Hvort það var gefið eða þau keypt, það vitum við ekki og í sögunnar glatkistu komið. Eftir Helgu og Siggeir eignaðist elsta dóttir þeirra Sigríður hljóðfærið og átti það lengi. En aftur að Byggðasafni Árnesinga.



Spilað á píanóið við móttöku þess 21. júní 2020, Glúmur og barnabarn hans Íris.

Skúla Helgasyni safnverði Byggðasafns Árnesinga tókst með þrautseigju að útvega safninu píanóið sem er í stásstofunni, píanó númer tvö, fagran grip Hornung&Möller smíðað í janúar 1871. En Skúla fannst það ekki nóg og vildi eignast píanó númer eitt. Skúli talaði við Sigríði

Siggeirsdóttur, það hefur verið um 1967, ef til vill fyrir, en píanóið var ekki falt. Skúli Helgason safnvörður nefndi í samtali við Glúm þetta gamla píanó og bað hann að tala við ömmu sína, reyna koma vitinu fyrir hana, en Glúmur eyddi talinu og var næstum búinn að gleyma þessu þar til vorið 2020 að hann rifjar upp þessi samskipti við Skúla og hefur samband við mig, safnstjóra Byggðasafns Árnesinga.

Við Glúmur vorum sammála um að nú væri athugandi að kanna hvort nú væri rétti tíminn til að kanna hvort píanóið gæti farið á sinn upprunalega stað. Og það gekk eftir, þökk sé gjafmildi Höllu Helgadóttur og systkina hennar Birnu, Tryggva og Kristbjörns.

Eins og áður segir eignaðist Sigríður Siggeirsdóttir píanóið eftir foreldra sína. Sonur hennar Sigurður Gunnarsson eignast það síðan. Síðan dóttir hans Sigríður Sigurðardóttir. Þá eignast hljóðfærið dóttir Sigríðar, Birna Helgadóttir og notaði það um skeið. Og að lokum Halla Helgadóttir systir Birnu sem ásamt systkinum sínum ákváðu að píanóið skuli aftur í Húsið á Eyrarbakka og fært Byggðasafni Árnesinga að gjöf.

Það þarf ekki að fara mörgum orðum um varðveislugildi þessa píanós. Húsið var miðstöð tónlistarmenningar á 19. öld eftir að þangað fluttu hjónin Sylvía og Guðmundur Thorgrímson árið 1847 og unnu hér í þágu Lefolli kaupmanns í fjóra áratugi. Þar voru tónlist og söngur í hávegum höfð á þeirra tíma og tónlistarmeningin breiddist út um allt héraðið. Í stofu Hússins hefur verið spilað á píanó, og efnilegum héraðsbúum kennt. Þangað kom Bjarni Pálsson frá Syðra-Seli á 9. áratug þarsíðustu aldar, lærði hér á píanó af Sylvíu og einni dóttur hennar sem líka hét Sylvía. Bjarni kenndi svo bræðrum sínum og þeir héldu uppi öflugum tónlistarlífi í Stokkseyrarhreppi hinum forna og var sagt að hvergi á landinu væri tónlistarlíf eins öflugt og í lágsveitum Árnessýslu. Og þetta byrjar allt með Sylvíu Thorgrímson og þessu merka hljóðfæri. Þegar Glúmur vann að rímuðum annálsvef árána 1550-1950 (annálsvert. is) og kom að því hörmulega slysi þegar fyrrnefndur Bjarni Pálson og fimm aðrir drukknuðu í lendingu við Þorlákshöfn 1887, varð Bjarni maður þess árs á vefsíðunni. Við þetta rifjaðist píanóið upp og atburðarásin fór af stað.

Þegar ég leit píanóið fyrst augum 28. maí síðastliðinn á heimili Höllu Helga-



Siggeir Torfason

dóttur leitaði ég upp raðnúmer þess. Jú, það hefur raðnúmerið 8048. Píanósmíðurinn var Charles Cadby í London. Ég leitaði á netinu og varð fyrst engu nær um mögulegt smíðarár gripsins. En fann loks síðuna pianohistory.info, þar fann ég undirsíðuna 'numbers' og viti menn, höfundur síðunnar telur Cadby píanó með númerunum 8000 vera frá árinu 1855 – en setur þó spurningarmerki við. Ég skrifaði umsjónarmanni og höfundi síðunnar fyrirspurn og sendi ljósmyndir með. Hann taldi hljóðfærið vel geta verið frá 1855, honum leist vel á gripinn, búið að skipta um pluss á framhlið og komnir nýir pedalar eflaust betri en þeir sem fyrir voru. Það gæti hafa gerst árið 1930 þegar píanóviðgerðarmaður fer höndum um gripinn samkvæmt litlu skilti sem finna má í því.

Píanóið er í hópi elstu píanóa landsins. Það voru átta slík hljóðfæri í Reykjavík árið 1845 og hefur þótt stofuþryði á heimilum efnads fólks. Dr. Bjarki Sveinbjörnsson telur líklegt að þetta píanó sé það fyrsta sem farið hafi á heimili utan Reykjavíkur.

Nú eru píanóin í Húsinu því orðin tvö. Það eldra er reyndar þínu falskt, en það er vel hægt að spila á það hentuga tónlist og við móttöku píanósins 21. júní sl. spiluðu Glúmur Gylfason og barnabarn hans, Íris Dudsjak, Entertainer eftir Scott Joblin.

Lýður Pálsson, safnstjóri Byggðasafns Árnesinga.



Fimm fyrirtæki verða valin í nýsköpunarverkefni á Suðurlandi

Allt að fimm fyrirtæki verða valin til þátttöku í tíu vikna viðskiptahraðli Orkídeu, sem hefur göngu sína snemma á næsta ári. Opnað hefur verið fyrir umsóknir í viðskiptahraðalinn, Startup Orkídea, en hægt er að sækja um þátttöku á vefsíðunni startuporkidea.is fram til 17. janúar nk.

Orkídea er samstarfsverkefni sem Landsvirkjun, Samtök sunnlenskra sveitarfélaga, Landbúnaðarháskóli Íslands og Kristján Þór Júlíusson, sjávarútvegs- og landbúnaðarráðherra ýttu úr vör í júlí sl. Það snýst um uppbyggingu orkutengdra tækifæra framtíðarinnar á Suðurlandi, til dæmis við matvælaframleiðslu og líftækni, sjálfbæra nýtingu auðlinda, sprotastarfsemi og að undirbúa svæði til að taka á móti orkutengdri nýsköpun. Eitt meginmarkmið samstarfsins er að auka verðmætasköpun í matvælaframleiðslu í landinu og gera framleiðsluna umhverfisvænni með nýtingu á grænni orku sem býr þannig til tækifæri fyrir íslenska matvælaframleiðendur

til að vera samkeppnishæfir á alþjóðamarkaði.

Viðskiptahraðalinn Startup Orkídea er einstakur vettvangur fyrir þróun nýrra viðskiptahugmynda og nýsköpunarverkefna rótgrónari fyrirtækja sem vinna að sjálfbærum lausnum á sviði hátæknimatvælaframleiðslu og líftækni. Umsjón með verkefninu er í höndum Icelandic Startups sem hefur til fjölda ára veitt aðstoð við uppbyggingu sprotafyrirtækja og leitt saman frumkvöðla, fjárfesta og aðra sérfræðinga með verðmætasköpun og samfélagslegan ávinning að leiðarljósi.

Farið verður yfir mótun viðskiptahugmynda, virðiskjarninn rýndur og viðskiptavinir og dreifileiðir greindar vel. Einnig verður farið yfir gerð rekstraráætlana, markaðs- og sölumál og undirbúning fyrir fundi með fjárfestum. Viðskiptahraðlinum lýkur með kynningu þátttakenda á viðskiptahugmyndum sínum fyrir hópi fjárfesta. Fyrstu tvær vinnulotur fara fram á Suðurlandi og sú þriðja í Reykjavík.



Þátttakendur fá einnig aðgang að fullbúinni vinnuástöðu í hugmyndahúsi Grósku meðan á verkefninu stendur, auk fjölda tækifæra til að efla tengslanetið og koma hugmyndum sínum á framfæri.

Sprotafyrirtækjum sem valin verða til þátttöku býðst 1 milljón króna fjárstyrkur gegn valfrjálsum kauprétti Landsvirkjunar á 10% eignarhlut gegn 5 milljón kr. hlutfé. Kauprétturinn fellur niður sex mánuðum eftir fjárfestadag verkefnisins. Styrknum er ætlað að veita þátttakendum svigrúm til að einbeita sér að nýsköpunarverkefnum sínum meðan á hraðlinum stendur. Þátttakendur geta valið að þiggja ekki styrkinn og fellur þá kauprétturinn niður.

Fyrsta skóflustunga tekin á Selfossi vegna 28 nýrra leiguíbúða í Bjarkarlandi



Við skóflustungu að Heiðarstekk 1-3. Mynd: Aðsend.

Skóflustunga að 28 nýjum leiguíbúðum sem Bjarg íbúðafélag byggir við Heiðarstekk 1 og 3 var tekin í hressandi norðanátt á föstudag. Um er að ræða svokölluð „kubhús“, vistvænar og endingagóðar

timburbyggingar. Verktaki er SG hús og arkitekt er Svava Jóns slf. Reiknað er með að upphaf leigu verði á tveimur dagsetingum, sú fyrri í júní 2021 og sú seinni í 1. október 2021. Opið er fyrir umsóknir hjá Bjargi íbúðafélagi.

D+H BÓKHALD

- ✓ Bókhaldsþjónusta
- ✓ Skattskil
- ✓ Stofnun fyrirtækja
- ✓ Framtöl og ársreikningar
- ✓ Fyrirtækjaráðgjöf

.....

Dagbjört Hannesdóttir
MACC | viðskiptafræði
dhhokhaldegmail.com
s. 6933708

YLJASHOP

Netverslun í Árborg
-fatnaður og leikföng

**Bílasprautun - Bílaréttingar
Bílrúðuskipti**

Bilverk BA

- þar sem fagmennirnir vinna
★★★★★ Vottað verkstæði
Gagnheiði 3 - Selfossi
Sími 482 2224 / 899 5424 - bilverkba.is

FROST

KÆLIKERFI - FRYSTIKERFI
HÖNNUN - SALA - ÞJÓNUSTA
HÁHEIDI 9, SELFOSSI - SÍMI 464 9400 - WWW.FROST.IS

**expert
kæling**

Sími 660 2970

Uppsetn. og viðhald á kæli- og frystikerfum
Ísskápavíðgerðir - Almennar raflagnir

HP

**HREINGERNINGA-
þjónusta Suðurlands ehf.**

Allar ræstingar
Steintoppabreinsun, teppabreinsun,
bón, gluggabreinsun o.fl.
Sími 897 8444
Fneint um allt Suðurland

**Tæknipjónusta
Suðurlands ehf.
Selfossi**

Sjónvarpskerfi
fyrir hótél og gísthús
Öryggiskerfi
Eftirlitsmyndavélakerfi
Hljóðkerfi
Símkarfi o.fl.

Sérhæfing - Þekking - Reynsla
Gunnar Guðmundsson
sími 694 4922
Vilmundur Sigurðsson
sími 779 6777

**Rétting
og málun**

Vottað réttingaverkstæði
Cabas tjónaskoðun

Breiðumýri 1, Selfossi
480 8020

FYLGD
Útfararþjónusta

Gísli G. Guðmundsson Svanhildur Eiríksdóttir Elfr F. Sigurðsson

Vistvænar íslenskar kistur, krossar og legsteinar

Sími 482 4300 • www.fylgd.is • fylgd@fylgd.is

NÝTT

Vinnuvélanámskeið
á netinu!

www.vinnuvelaskolinn.is

BRAGA AF
VINATTU!

**Fæst hjá
BYKO Selfossi**

**VÉLSMÍÐJA
SUÐURLANDS ehf**
Selfossi Gagnheiði 5 Sími: 482 1980

*Efnissala
Rennismiði
Innréttingar
Járnsmíði*

Gagnheiði 5, Selfossi
Sími 482 1980

**Hjólbarðapjónusta
Magnúsar**
Gagnheiði 25 - Sími 482 2151

HM

Hjólbarðar
Betri vörur - betra verð

DFS.is
FRÉTTAVEFUR SUÐURLANDS

Hafðu samband
Sími 482 1944 - dfs@dfs.is

Jiibbií
Siggafærðir

- Flutningaþjónusta -

Selfoss - Reykjavík f.h. og e.h.
Reykjavík - Selfoss f.h. og e.h.

Reykjavík - Selfoss
Hella - Hvolsvöllur
Sími 772 6010

Lagnaþjónustan ehf

Þípulagnir - Efnissala
482 2311 ☎ 696 2311
Skrifstofa Þjónustusími

25. ára