

FÖSTUDAGUR 20. JÚLÍ 2012

ÞJÓÐHÁTÍÐ

Í EYJUM

Kynningarblað Sagan, Þjóðhátíðarlagið, Ronan Keating,
Greifarnir, Eins og jólin, með gítarinn í útilegu.



Greifar uppi á palli í 25 ár

Í aldarfjórðung hafa **Greifarnir** skemmt landsmönnum. Hljómsveitin hefur þrisvar sinnum spilað á Þjóðhátíð og útilokar ekki endurkomu sína þangað. Hljómsveitin samdi þjóðhátíðarlagið 1996.

Greifarnir frá Húsavík eru með lífseigari hljómsveitum landsins. Hljómsveitin hefur spilað þrisvar sinnum á Þjóðhátíð í Eyjum, fyrst fyrir 25 árum.

Sveinbjörn Grétarsson, gítarleikari og aðallagahöfundur sveitarinnar, segir alltaf eftirminnilegt að spila á Þjóðhátíð, enda mikið í hátíðina lagt og stemningin einstök. „Greifarnir spiluðu í fyrsta sinn á Þjóðhátíð árið 1987. Árið áður höfðum við unnið Músíktilraunir og gefið út okkar fyrstu plötu sem naut mikilla vinsælda. Við vorum búnir að bóka okkur í Galtalæk um verslunarmannahelgina en vildum eðlilega frekar vera á Þjóðhátíð enda var lagið Útihátíð vinsælasta lag landsins á þeim tíma.“

Stress á fyrsta kvöldi

Sveinbjörn segir þessa fyrstu Þjóðhátíð hafa bæði einkennst af stressi og miklum spennungi. „Við vorum stressaðir yfir því að standa okkur ekki nógu vel. Við spiluðum öll kvöldin ásamt hljómsveit Magnúsar Kjartanssonar. Í þá daga var ekki verið að ráða margar hljómsveitir og því töluvert álag á okkur. Við spiluðum í sex klukkutíma á hverju kvöldi og komumst eðlilega ekki hjá því að taka sömu lögin nokkrum sinnum.“

Ári síðar voru Greifarnir mættir aftur á stóra sviðið í Herjólfssdal en



Ofursvalir og vel greiddir Greifar fyrir fyrstu Þjóðhátíð sína árið 1987. Sveinbjörn er lengst til hægri.

MYNDÚR EINKASAFNI

nú án Felix Bergssonar söngvara sem hafði snúið sér að leiklistarnámi. Greifarnir voru eina hljómsveitin á stóra sviðinu þetta árið og því þótti þeim rétt að styrkja sig með nokkrum gestasöngv-

urum. Ekki ómerkari menn en Björgvin Halldórsson, Bergþór Pálsson óperusöngvari og Þórarinn Ólason úr sveitinni Dans á rósunungu með Greifunum um Þjóðhátíðina.

Frábærir gestasöngvarar

„Það var auðvitað mjög spennandi að fá tækifæri til að spila undir hjá Björgvin Halldórssyni. Þórarinn tók síðan mörg lög með okkur enda frábær söngvari. Bergþór

Pálsson sýndi svo alveg nýja hlið á sér þessa helgi. Hann söng aríur fyrir gesti um daginn en rokk með okkur um kvöldið. Ég man sérstaklega eftir að hann söng lagið Mony Mony með Billy Idol með miklum tilþrifum. Hann var æstur í að túra með okkur um sumaríð þannig að hann hefur greinilega skemmt sér vel.“

Sömdu þjóðhátíðarlag

Greifarnir spiluðu síðast á Þjóðhátíð árið 1996 en sama ár sömdu þeir þjóðhátíðarlagið. Sveinbjörn segir það sérkennilega tilhugsun hversu langt er liðið síðan. „Margir Eyjamenn hafa haft samband undanfarin ár og hvatt okkur til að koma aftur. Við viljum það gjarnan en það hefur ekki gengið hingað til, hvað sem síðar verður.“

Alltaf sérstakt

Þjóðhátíð í Eyjum er alltaf sérstök upplifum segir Sveinbjörn. „Það er svo mikið lagt í hátíðina. Svakaleg flugeldasýning, risastór brenna og frábær umgjörð í alla staði. Núna er líka komið alvöru svið en við spiluðum á einhverju gámarusli í gamla daga. Ef það til dæmis kom rigning þá rigndi bara hressilega á okkur alla nema trommuleikarann því þakið náði ekki lengra.“

Þjóðhátíðin eins og jólin í Eyjum

María Guðjónsdóttir er Eyjamey og æsispennt fyrir Þjóðhátíð þrátt fyrir að hápunktur sumarsins í ár verði líklega brúðkaup hennar á morgun. Hún og fjölskylda hennar sjá um eitt af hvítu tjöldunum um verslunarmannahelgina.

María Guðjónsdóttir er 26 ára laganemi við Háskóla Íslands. Umfram allt er hún þó Vestmannaeyjamær í húð og hár.

Þjóðhátíð í Eyjum er meðal hápunkta sumarsins hjá henni, nema mögulega í ár þar sem hún gengur í það heilaga á morgun með unnusta sínum, Jan Hermann Erlingssyni. Engu að síður er hugur í henni fyrir Þjóðhátíð og þeim hefðum sem henni fylgja.

Vikan fyrir Þjóðhátíð hjá fjölskyldunni er undirlögð sökum undirbúnings. „Allir leggjast á eitt við að gera allt tilbúið. Við bökkum kökur og kleinur, smyrjum brauð og gerum tjaldið tilbúið og mamma eldar tugi lítra af kjötsúpu fyrir kjötsúpupartíið á laugardeginum,“ segir María.

„Tjaldið okkar heitir Látratjaldið. Föðurfjölskylda mín kemur frá Látrum sem er hús í Vestmannaeyjum, þaðan kemur nafnið,“ útskýrir María og bætir við: „Það er misjafnt hvort og hvernig fólk nefnir tjöldin sín. Sum tjöldin eru kennd við ættir en önnur við götuna sem þau standa við. Sumir reyna alltaf að vera á sömu götu.“

Súluhlaup

Það getur þó reynst þrautin þyngri að fá bestu stæðin, en til þess þarf að ná þeim í svokölluðu súluhlaupi. „Þá er ræst út og fulltrú-



María, önnur frá hægri, ásamt vinkonum sínum í búningum í Eyjum.

ar tjaldanna hlaupa af stað, með spýtu eða eitthvað slíkt, og reyna að taka frá stæði. Maður sendir bara þá spretthörðustu í að hlaupa og svo kemur fjölskyldan eða hópurinn og tjaldar. Þetta hefur heppnast vel undanfarin ár og enginn þjófstartað en það var svoltíð vandamál áður fyrr,“ segir María og hlær. Hún bætir við að þeir sem hafi gefið vinnu sína í marga daga fyrir þjóðhátíðarnefndina fái þó að hlaupa á undan og þá er klappað fyrir þeim á meðan, í þakkarskyni.

Gítarpartý

Þeir sem hafa áhuga á fjöri með heimamönnum og gítarpartíum

ættu ekki að láta hvítu tjöldin fram hjá sér fara. María segir að á milli tjaldanna sé mikil samkeppni um stuð og stærð. „Á síðustu Þjóðhátíð voru fimm gítarar í gangi allt sunnudagskvöldið í okkar tjaldi og markmiðið er að toppa þann fjölda í ár.“

Tjöldin voru áður fyrr skipuð fjölskyldum en nú eru vinahópar einnig farnir að koma sér saman um tjöld. „Ætli VBK sé ekki með stærsta tjaldið núna,“ segir María en skammstöfunin stendur fyrir Vinir Ketils bónda. „Þeir eru mjög virkir og með risastórt tjald. Þar endar yfirleitt Þjóðhátíðin hjá flestum því þeir eru að spila inni í tjaldinu langt fram á mánudag,“ segir hún og hlær.



Það er alltaf rifandi stemning í Látratjaldinu og hvergi skortur á gítarleikurum.

„Tjaldið okkar er aðeins öðruvísi því við erum með nokkurs konar rokk tjald.“

María útskýrir að flest tjöldin leggi áherslu á íslenska tónlist en hennar fjölskylda spili aðallega rokk: „Red Hot Chili Peppers og svoleiðis,“ segir María og brosir.

Einkennisbúningar

Glöggir gestir Þjóðhátíðar hafa tekið eftir því að sumir hópar eru klæddir í stíl. „Það er búningakeppni sem fer fram á föstudeginum,“ útskýrir María: „Það eru aðallega vinahópar úr Eyjum sem taka þátt, sumir bara til að vera með í stemningunni og aðrir af miklu keppnisskapi. Keppn-

in setur skemmtilegan svip á hátíðina og auk þess er ekkert verra að vinir manns séu klæddir sem Ronald McDonald eða Hvar er Valli þegar þeir tynast í mannhafinu!“

Ómetanleg skemmtun

María segir Þjóðhátíðina Eyjamönnum ómetanlega enda sjaldan svo margir þar samankomnir til að gleðjast og syngja. „Maður nýtur þess bara að raula saman í brekkunni og labba í heimsókn á milli hvítu tjaldanna. Svo stekkur maður á pallana í einn og einn dans inn á milli,“ segir María, hlær og bætir við: „Þetta er bara eins og jólin hjá okkur!“ **halla@365.is**

VIÐ ÞEKKJUM
TILFINNINGUNA



ÍSLENSKA SJÁIS CÍN 89977 06 2012

CINTAMANI BANKASTRÆTI 7
101 REYKJAVÍK, S. 533 3390

CINTAMANI AUSTURHRAUNI 3
210 GARÐABÆ, S. 533 3805

CINTAMANI SMÁRALIND
201 KÓPAVOGI, S. 533 3013

CINTAMANI KRINGLUNNI
103 REYKJAVÍK, S. 533 3003



CINTAMANI
WWW.CINTAMANI.IS



Eyjammenn setja svip sinn á Herjólfssdal með tjaldbúðum sínum. Þessi mynd var tekin fyrir nokkrum árum í bláviðri sem þá einkenndi hátíðina.

Hvað á að taka með sér á Þjóðhátíð í Eyjum?

Það skiptir miklu máli hvað tekið er með á Þjóðhátíð. Aðstæður á Íslandi bjóða upp á ófyrirsjáanlegt veður og þess vegna er mikilvægt að vera viðbúinn öllu.

Mikilvægt er að hafa meðferðis bakpoka til þess að hafa með sér í dalinn á tónleikasvæðið. Í honum er hægt að geyma hlífðarföt, auka sokka, drykkjarföng og klósettþappír. Sniðugt er að setja allt innihald bakpokans í plastpoka ef það skyldi fara að rigna og allt verða blautt í gegn. Sniðugt er að hafa símann og kortin um hálsinn þar sem erfitt er að ræna því. Mælt er með því að taka með sér vasaljós ef fólk ætlar að gista í tjaldi, til þess að geta séð eitthvað inni í tjaldi um nóttina.

Nauðsynlegt er að hafa drykki og mat í tjaldinu til að geta gætt sér á um morguninn og ekki ósniðugt að vera með Treo við höndina ef timburmennirnir ákveða að koma í heimsókn. Ekki taka með flottu fötin og skóna, gúmmítúttur og gamlir strigaskór eiga að duga. Taktu það sem má eyðileggjast, þetta er ekki tískusýning.



Ekki taka gítar sem kostar meira en tölvan ykkar nema þið hafið góðan stað til að geyma hann.

Gítargaurinn á tjaldsvæðinu er vinsæll

Fólk hefur vissulega skiptar skoðanir á gítarleik í útilegum. Nágrannar í næstu tjöldum geta orðið pirraðir á glamri og góli fram eftir öllu en flestum þykir þó gaman að syngja saman lög sem allir kunna. Gítarleikarinn sveiflast því á milli þess að vera þreytandi aðillinn á tjaldsvæðinu og sá allra vinsælasti. En glamrið er upplagt til að rífa upp stuðið og í Eyjum er alveg sérstök stemning fyrir gítarglamri.

Áður en þið takið uppáhaldsgítarinn ykkar með til Eyja skuluð þið þó hafa nokkra hluti í huga. Miklar hitasveiflur hafa áhrif á hljóðfærni og þótt íslenskir sumardagar geti verið hlýr þá eru næturnar nokkuð kaldar. Fordrist raka og mikla sól. Ekki skilja gítarinn eftir í fortjaldinu um nóttina og þaðan af síður fyrir utan tjaldið.

Best er að eiga einn útilegugítar sem kostar ekki annan handlegginn og passa svo bara sæmilega vel upp á hann. Engin ástæða til að skemma hann samt því það kemur önnur Þjóðhátíð eftir þessa.

Takið gítarinn með til Eyja, það verður rífandi stemning í kringum ykkur. Nóg er að kunna þrjá hljóma, G, C og D til að slá í gegn. F og A-moll eru svo bara til að fullkomna þetta.

Heiður og ábyrgð að semja Þjóðhátíðarlagið

Fjallabræður flytja Þjóðhátíðarlagið í ár, „Par sem hjartað slær“. Upplifun **Halldórs Gunnars Pálssonar** af Þjóðhátíð er innblásturinn að laginu.

Halldór Gunnar Pálsson Fjallabróðir samdi Þjóðhátíðarlagið í ár. Lagið heitir „Par sem hjartað slær“ og er flutt af Fjallabræðrum ásamt Lúðrasveit Vestmannaeyja. Textann að laginu gerði Magnús Þór Sigmundsson. „Við Fjallabræður erum búnir að spila á Þjóðhátíð núna tvö ár í röð þannig að það var eiginlega rök-rétt framhald á því að ég var meðinn um að semja lagið í ár,“ segir Halldór og hlær.

Halldór segir lagið stórt og dramatískt og hefur fengið að heyra að það sé eins og úr kvikmynd. „Þetta er mikill heiður og ábyrgð að taka að sér að semja sjálft Þjóðhátíðarlagið. Upplifun mín af Þjóðhátíð í fyrra er innblásturinn að laginu. Það var alveg ótrúlegt þegar það var kveikt í brennunni, ég hef ekki séð svona nema kannski í Die Hard mynd. Þetta var mjög dramatískt og fallet og ég hafði það í huga þegar ég settist við að semja lagið.“

Fjallabræður flytja lagið á föstudagskvöld á Þjóðhátíð og segir Halldór að það ríki mikil eftirvænting meðal bræðrana.

„Við verðum öll Fjallabræðrafjölskyldan í Eyjum og ég ætla



Það ríkir mikil eftirvænting hjá Halldóri og Fjallabræðrum að flytja Þjóðhátíðarlagið á sviði í Herjólfssdal á föstudagskvöldinu. Þeir ætla svo sjálfir að skemmta sér á Þjóðhátíð á eftir.

MYND/STEFAN

sjálfur að vera með kassagítarinn á bakinu alla Þjóðhátíð. Þetta verður örugglega mikil stemning og við í kórnum gætum jafnvel unnið búningakeppnina, við erum alltaf í búningum. Ég var einmitt að horfa á sjónvarpsþátt þar sem allir voru í ofurhetjubúningum og datt í hug hvort við ættum ekki að breyta út af venjunni og vera í ofurhetjubúningum í stað hefðbundinna kórbúninga,“ segir hann og veltir fyrir sér hvaða ofurhetjubúning hann myndi þá klæðast. Hann bætir við að það séu strangar regl-

ur hjá kórnum að hafa ekki vín um hönd fyrr en eftir tónleika. „Fyrst skemmtum við áhorfendum svo skemmtum við okkur.“

Sérstakt Þjóðhátíðarlag hefur verið samið síðan 1933 en þá gerði Oddgeir Kristjánsson lagið „Setjumst að sumbli“. Hann samdi Þjóðhátíðarlögin allt þar til hann féll frá árið 1966. Eftir fráfall Oddgeirs voru gömul lög eftir hann gerð að Þjóðhátíðarlögum en frá 1969 hafa nýir lagasmíðir og textahöfundar komið við sögu, alls rúmlega fjórtíu manns.

Eru frjókornin að stríða þér?



Lóritín, Histasín og Nefoxef

– Fást án lyfseðils

actavis



Kalt og blautt en svolítið hressandi

Á gömlu bæjarbryggjunni í Vestmannaeyjahöfn fundum við vatnsloka sem eru notaðir til að dæla drykkjarvatni á fiskiskipin. Þegar við skrúfuðum frá fengum við ískalt úrhelli sem minnti okkur á íslenska sumarið – kalt og blautt en líka svolítið hressandi.



ALDARLÖNG SAGA ÞJÓÐHÁTÍÐAR

Þjóðhátíðin í Vestmannaeyjum hefur verið haldin árlega í ágúst mánuði frá árinu 1901. Íþróttafélagin Þór og Týr hafa haldið hátíðina til skiptis frá því um 1920. Árið 1997 voru Þór og Týr sameinuð og heldur hið sameinaða félag, ÍBV-Íþróttafélag, Þjóðhátíðina nú.

Þjóðhátíðin hefur yfirleitt verið haldin í Herjólfssdal, nema árin 1973 til 1976 meðan Herjólfssdalur var þakinn vikri eftir eldgos. Á þeim árum var hátíðarsvæðið á Breiðabakka suður undir Stórhöfða. Svæðið hefur alltaf verið þrýtt skreytingum og í seinni tíð hefur ákveðið þema verið rauður þráður í skreytingu mannvirkja. Hin hvítu tjöld heimamanna setja svip sinn á svæðið og þar geta gestir kíkt við og fengið að smakka ýmislegt góðgæti sem einkennir matargerð Eyjamanna.

Hápunktar í dagskrá Þjóðhátíðar eru hefðbundnir og hafa staðist tímans tönn. Þessir dagskrárlíðir eru brenna á Fjósakletti á föstudagskvöldi, flugeldasýning á laugardagskvöldi og brekkusöngur og blys á sunnudagskvöldi.

Í dag er hátíðin orðin að mikilli tónlistarhátíð og er þjóðhátíðarlagið fastur liður hennar. Fyrsta þjóðhátíðarlagið var Setjumst að sumbli eftir Oddgeir Kristjánsson og var það flutt á hátíðinni árið 1933. Þjóðhátíðin hefur aldrei fallið niður, hvorki vegna veðurs né náttúruhamfara.



GÖNGUFERÐIR, SUND OG BÁTSMERÐIR LÍKA VINSÆLAR

Fyrir utan auglýsta dagskrá er margt skemmtilegt í boði fyrir gesti Þjóðhátíðar í Vestmannaeyjum. Kristín Jóhannsdóttir, ferða- og menningarmálaráðgjafi Vestmannaeyja, segir söfn bæjarins eðlilega ekki mesta aðdráttaraflíð þessa helgina en fjölmargt annað sé í boði fyrir fólk á öllum aldri. „Sundlaug bæjarins er opin frá morgni fram á kvöld og þar er fullt alla daga, enda hressandi að fá sér sundsprett eða hvíla lúin bein í heitum pottum. Síðan er vinsælt að skella sér í gönguferðir um eyjuna, ýmist á göngustígum eða upp á fjöll.“ Ýmsir ferðarþjónustuaðilar hafa opið um helgina og hægt er að velja úr úrvali bátsferða kringum Vestmannaeyjar sem Kristín segir sívinsælt.

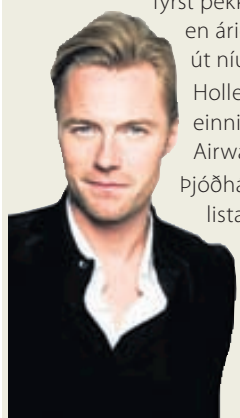
Eitt einkenni Þjóðhátíðar eru hvítu tjöldin inni í Herjólfssdal. Heimamenn setja upp tjöldin og fjölskyldur koma með húsgögn og matvæli að heiman. Þar skemmta margir heimamenn sér yfir hátíðina og sumir fara jafnvel aldrei lengra inn í dalinn að sögn Kristínar.

„Þótt það sé ekki auglýst opin hús í hvítu tjöldunum er vel tekið á móti gestum. Heimamenn eru líka vanir að smyrja helmingi meira en þeir þurfa enda kíkja stundum svangir gestir í heimsókn. Það er yfirleitt vel tekið á móti öllum. Áður var íðulega boðið upp á lunda en nú er minna um hann. Á daginn er oft drukkið kaffi og þá eru rjómatertur og brauðtertur fluttar í tjöldin.“

RONAN KEATING Á ÞJÓÐHÁTÍÐ

Eins og flestir vita spilar Ronan Keating á Þjóðhátíð í ár. Þetta mun vera í fyrsta skiptið sem erlendur tónlistarmaður spilar á hátíðinni. Ronan varð fyrst þekktur þegar hann var í strákljómssveitinni Boyzone en árið 1999 hóf hann sólóferil og hefur síðan þá gefið út níu plötur sem selst hafa í 22 milljónum eintaka. Hollenska rapphljómssveitin Dope D.O.D. mun einnig koma fram en hún spilaði hér á landi á Iceland Airwaves í fyrra.

Þjóðhátíðarnefnd telur að með því að fá erlenda tónlistarmenn muni aðsóknin aukast. Þjóðhátíðarnefnd fór á Hrósarkeldu í fyrra til þess að leita að innblæstri og er þetta fyrsta skrefið í átt að því að gera hátíðina að stærri tónlistarhátíð. Á komandi árum má eiga von á að fleiri og þekktari erlendir listamenn komi fram á þessari aldargömlu hátíð.



Út með bleika fílinn

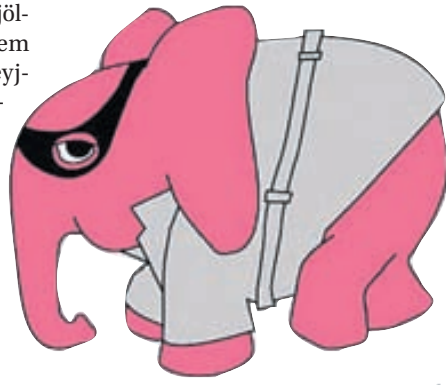
Nýstofnaður forvarnahópur ÍBV gegn kynferðisofbeldi verður áberandi á Þjóðhátíð. Áherslan verður á upplýst samþykki beggja í kynlífi.

Hópurinn var stofnaður í kjölfar Druslugöngunnar sem haldin var í Vestmannaeyjum í júní síðastliðnum. Í gönguna mættu forsvarsmenn ÍBV og áttu spjall við þá sem stóðu að henni.

Í kjölfarið var forvarnahópurinn stofnaður. „Aðaláhersla okkar er á að undirstrika að það sé ekki til neitt sem heitir þögult samþykki. Ef ekki er skýrt já til staðar þá er það í raun nauðgun,“ segir Birkir Thor Högnason, talsmaður hópsins. Þannig er markmiðið að benda á þá hugsanavillu að ef ekki séu skýr mótæmi til staðar við því að stunda kynlíf sé það ígildi samþykkis.

„Ef við tökum dæmi af stelpu og strák. Stúlkan er mjög drukkin og ekki í neinu ástandi til þess að gefa nokkurt samþykki. Drengurinn tekur því hins vegar þannig þó stúlkan sé hálf rænulaus. Það er ekki samþykki, heldur nauðgun. Þetta er eitt af því sem við viljum ræða. Þetta er bleiki fílinn í stofunni.“

Einkennismerki hópsins er einmitt bleikur fíll sem táknar aðgerðaleysi og vanmátt samfélagsins til



Burt með bleika fílinn!

þess að takast á við nauðgunarvandann. „Við vitum öll að nauðganir eiga sér stað en samt forðumst við að ræða vandann og rót hans á opinskáan hátt. Það eru karlmenn sem nauðga í flestum tilfellum. Af hverju? Ræðum um það, ræðum um bleika fílinn sem gengur um í stofunni.“

Hópurinn verður sýnilegur á Þjóðhátíð með því að dreifa bolum og plakötum á áberandi staði. Einnig verður límmiðum dreift. Á risaskjá munu svo skilaboð frá hópnun birtast á milli atriða á stóra sviðinu.

„Skilaboðin sem við höfum fram að færa eru einföld. „Ég fíla sam-

þykki“ – „Þú „skorar“ með skýru samþykki“ og „Samþykki er sexy“.

Birkir segir löngu tímabært að berjast gegn nauðgunum með forvörnum en ekki eftir á og karlmenn eigi að tala saman um þessi mál-efni á upplýstan máta. „Forvarnir byrja með því að rjúfa þögnina. Við vitum að það eru ekki allir karlmenn sem nauðga, en meirihluti gerenda eru karlar. Ræðum málin og mokum bleika fílinn út úr stofunni.“

Hópurinn mun ekki eingöngu vera starfandi í kringum Þjóðhátíð heldur er hún aðeins upphafið að mun umfangsmeira forvarnastarfi sem mun verða í gangi allan ársins hring.



Birkir Thor Högnason er talsmaður forvarnahóps ÍBV.

Óþarfi að hafa áhyggjur af tjaldi á Þjóðhátíð

Hjá fyrirtækinu **Rent A Tent** er hægt að panta tjald fyrir Þjóðhátíð sem er tilbúið þegar komið er til Eyja og er tekið niður að hátíð lokinni. Mikil eftirspurn er eftir þessari þjónustu og því mikilvægt að panta í tæka tíð.

Rent A Tent er fyrirtæki sem er nýtt sinnar tegundar á Íslandi. Þar er hægt að panta tjald, tjaldstóla, dýnur, svefnpoka og annað sem til þarf í útileguna. Þegar mætt er á staðinn er allt uppsett og tilbúið og allt umstang sem fylgir því að tjalda því úr sögunni. Þá minnkar farangurinn sem þarf að hafa meðferðis svo um munar.

„Við fengum hugmyndina þegar við komum á Þjóðhátíð seint á föstudagskvöldi fyrir nokkrum árum. Dagskráin var byrjuð og við áttum eftir að tjalda. Við nemtum því engan veginn og datt í hug að það gæti verið að sniðugt að bjóða upp á þjónustu af þessu tagi,“ segir Arnar Bjartmarz, einn stofnandi Rent A Tent.

Boðið var upp á tjaldleigu á Bestu útihátíðinni sem haldin var fyrir í sumar og segir Arnar það hafa gengið vel fyrir sig og að þeir séu tilbúnir að takast á við verkefnið á Þjóðhátíð. Á næsta ári ætla þeir að stækka við sig og bjóða upp á þessa frábæru þjónustu á fleiri útihátíðum.

Rent A Tent hefur fengið til liðs við sig reynda tjaldara til þess að setja upp tjöldin á Þjóðhátíð og búnaðurinn verður í toppstandi.

Deluxe suite. Fyrir fimm til tíu manns. Takmarkað framboð.



Boðið er upp á þrjár gerðir tjalda. Hér má sjá tveggja til þriggja manna tjald.

Hægt er að kaupa tryggingu með tjaldinu á aðeins 1.000 krónur en hún nær þó ekki yfir það ef leigjandinn fremur skemmdarverk af ásetningi.

„Það er nú þegar búið að panta mikið af tjöldum fyrir Þjóðhátíð og þess vegna er mikilvægt að hafa hraðar hendur hafi menn áhuga, þar sem allt gæti orðið uppselt innan skamms,“ segir Arnar.

Rent A Tent verður með afmarkað svæði á Þjóðhátíð. Inni á því svæði verða Rent A Tent tjöldin.

Þar verður einnig stórt grill sem viðskiptavinir geta fengið afnot af auk þess sem hægt verður að hlaða síma.



Dæmi um fjögurra manna tjald.

Ef lögð er fram fyrirspurn þá mun vera hægt að tjalda utan Rent A Tent svæðisins. Þó er æskilegt að gestir séu einhvers staðar nærri. Hægt er að panta tjald á www.rentatent.is og er hægt að borga með kreditkort og millifærslu.

THE DARK KNIGHT RISES.

Í BÍÓ 25 JÚLÍ



**GO INSIDE
GOTHAM CITY**

LEGENDARY



SYNCOPE

©2012 Warner Bros. Ent. Inc. All Rights Reserved.
BATMAN and all related characters and elements
are trademarks of and © DC Comics.

WARNER BROS. PICTURES





ÞJÖÐHÁTIÐ

MUGISON | BÖTNLEÐJA

PÁLL ÓSKAR | JÓN JÓNSSON

HAM | DOPE DOD | BUBBI

BLÁR ÓPAL | HJÁLMAR | BLAZ ROCA

FRIDRIK DÓR | BUFF | MAGNÚS OG JÓHANN

INGÓ OG VEDURGUÐIRNIR | ÚLEUR ÚLEUR

VICKY | EYÞÓR INGI | BJÖRGVIN HALLDÓRS

2012 RONAN KEATING

DALURINN BÍÐUR

