

# POP

FYLGIRIT FRÉTTABLAÐSINS • ÁGÚST 2011



## VICKY

MÝKRI LÖG Á NÝRRI PLÖTU

## BJÖRK

GEFUR ÚT RÁNDÝRT BOX  
FYRIR SAFNARA



## Í skólann

Stórsnjallir símar á frábæru verði  
í verslunum Vodafone

power to you

vodafone.is





# LIFÐU AF Í SEPTEMBER

**FARÐU Í BÍÓ** Það er farið að dimma og ekki er langt í að gamli góði skítakuldinn bætist við. Þá er eina vitið að loka sig inni eða skella sér í bíó. Í september hefst RIFF-hátíðin og þar er ýmislegt djúsi að finna. Til dæmis í tónlistarflokki hátíðarinnar. Þar má nefna Scenes From The Suburbs eftir Spike Jonze sem byggir á plötu Arcade Fire, The Suburbs. Ætti að vera skothelt.



**HLUSTAÐU** Nýja platan hans Snorra Helga fær afar góðar viðtökur og óhætt er að mæla með að fólk tékki á henni. Stjörnurnar fimm í Fréttatímanum voru kannski aðeins af margar en Winter Sun er engu að síður ein af betri plötum ársins til þessa.

**FARÐU ÚT** Allir vita að maður á að vera á Íslandi á sumrin, einfaldlega af því það er skásti tíminn hérna. Allir ættu jafnframt að vita að haustin eru besti tíminn til að ferðast og leika sér. Septembar er einn besti mánuðurinn til að skella sér í borgarferð, skoða sig um og sleppa sér aðeins í búðunum. New York er auðvitað besta borg alheimsins og ekki skemmir fyrir að þar er enn sumarveður fram í október.



## SPILA 24 SINNUM Á 24 DÖGUM

„Þetta verða 24 tónleikar á 24 dögum í 24 borgum í ellefu löndum,“ segir Björgvin Sigurðsson, söngvari og gítarleikari Skálmaldar.

Víkingarokksveitin kröftuga er á leiðinni í stóra tónleikaferð um Evrópu í lok september ásamt Finntroll, Wintersun og fleiri kunnnum sveitum úr sömu senu. „Þetta verður keppnistúr. Þetta verður ekkert frí,“ segir Björgvin. „Við förum í litla tónleikaferð í sumar um Ísland og Færeyjar með Hamferð. Svo förum við á Wacken-hátíðina í ágúst og í þriggja daga ferð til Svíþjóðar í byrjun desember en þetta er fyrsti alvöru túrinn,“ segir hann spenntur.

Tónleikaferðin kallast Heidenfest og er þetta þriðja árið í röð sem hún er farin. „Þessi ferð er skipulögð af fyrirtæki sem er með nokkur mini-festivöl á sínum snærum. Við þurfum voða lítið að gera nema að vera í rútnunni þegar hún leggur af stað. Það er allt mjög „professional“ í kringum þetta.“ Flestir tónleikarnir verða í Þýskalandi og flestir verða



**KEPPNISTÚR** Rokkararnir í Skálmöld eru á leiðinni í tónleikaferð um Evrópu í haust. FRÉTTABLAÐIÐ/STEFÁN

þeir í höllum sem taka um 1.500 áhorfendur.

Plata Skálmaldar, Baldur, var nýverið gefin út erlendis og hefur hún undantekningalítið fengið góða dóma. Þar má nefna 7 af 10 mögulegum hjá hinu þekktu tímariti Metal Hammer og 4 af 5 á síðunni Metalcrypt.com. - fb



**BJÖRK** Biophilia er sjöunda hljóðversplata Bjarkar á enskri tungu.

BIOPHILIA-BOX BJARKAR KOSTAR HÁTT Í HUNDRAÐ ÞÚSUND KRÓNUR

## GLAÐNINGUR FYRIR RÍKA AÐDÁENDUR

Á heimasíðu Bjarkar Guðmundsdóttur, Bjork.com, var á dögnum auglýst viðamikil Biophilia-box í tilefni af útgáfu samnefndrar plötu hennar. Þrátt fyrir að kosta hátt í eitt hundruð þúsund krónur er boxið nú þegar uppselt en það var gefið út í tvö hundruð númeruðum eintökum. Ljóst er að eingöngu alhörðustu aðdáendur söngkonunnar með mikið fé á milli handanna tryggðu sér eintak og er það væntanlegt til þeirra í pósti í lok september.

„Þetta er gefið út í mjög takmörkuðu upplagi,“ segir Ásmundur Jónsson í Smekkleysu, sem gefur út plötur Bjarkar hér á landi. Spurður hvort þetta sé dýrasta varan sem Björk hafi sent frá sér telur hann svo vera. „En það hafa oft verið hlutir á eBay sem tengjast henni á einhvern hátt sem hafa verið seldir á hærra verði.“

Biophilia hefur verið lýst sem heimsins fyrstu app-plötunni. Fyrir peninginn sem boxið kostar myndu sumir ætla að iPad-græja fylgdi með í kaupunum en svo er ekki. Fyrir 500 pund, eða um 93 þúsund krónur, fá kaupendur sendan heim til sín forláta viðarkassa með 48 blaðsíðna safaríkum Biophilia-bæklingi og tíu krómuðum tónkvíslum í tíu mismundandi litum. Hver tónkvísl um sig hefur verið gerð sérstaklega fyrir hvert lag á plötunni en þau eru tíu talsins. Að sjálfsgöðu fylgir Biophilia-platan einnig með í kaupunum ásamt upptöku frá nýlegum tónleikum Bjarkar á listahátíðinni í Manchester.



**BIOPHILIA** Tíu krómaðar tónkvíslir í tíu mismundandi litum fylgja með boxinu.

### LÖGIN Á BIOPHILIA:

- MOON
- THUNDERBOLT
- CRYSTALLINE
- COSMOGONY
- DARK MATTER
- HOLLOW
- VIRUS
- SACRIFICE
- MUTUAL CORE
- SOLSTICE

Biophilia-boxið er eins og gefur að skilja eitt það dýrasta sem gefið hefur verið út og líklega það dýrasta sem ekki er safnbox með öllum plötum flytjanda. Þýsku rokkararnir í Rammstein eru ekki hálfdrættingar á við Björk því óvenjuleg útgáfa plötu þeirra, Liebe Ist Fur Alle Da, kostaði um 45 þúsund krónur. Auk viðhafnarútgáfu af plötunni sjálfri voru í boxinu sex kynlífsleikföng og hvert og eitt þeirra var sérmerkt einum meðlimi bandsins.

Dýrar endurútgáfur eru einnig vinsælar um þessar mundir, þar á meðal Nevermind-plata Nirvana sem kom fyrst út fyrir tuttugu árum. Super Deluxe-útgáfa plötunnar kostar þó „aðeins“ um fimmtán þúsund krónur sem eru smáaur miðað við Biophilia-boxið.

freyr@frettabladid.is

**POPP** er fylgirit Fréttablaðsins. POPP kemur út einu sinni í mánuði.

**Ritstjóri:** Atli Fannar Bjarkason  
atlifannar@frettabladid.is

**Útlitshönnun:** Arnór Bogason

**Söluþjóri auglýsinga:** Benedikt Freyr Jónsson  
benediktj@365.is • sími 512 5411

**Útgefandi:** 365 hf.



FRÉTTIR VÍÐSKIPTI ÍPRÓTTIR LÍFIÐ UMRÆÐAN

**FÁÐU BEITTUSTU BRANDARANA Í SÍMANN**

Skopmyndir Halldórs Baldurssonar eru á Vísi

m.visir.is  
Fáðu Vísi í símann!

Meira sjónvarp, meira útvarp, meiri fréttir, meiri upplýsingar, meiri umræða, meira líf, meiri íþróttir, meiri virkni, meira úrval. Þú færð meira af öllu á Vísi.

Meiri Vísir.

visir

SPORT 2  
enski boltinn

**HALDA LIVERPOOL ÁFRAM EINS OG ÞEIR KLÁRUÐU SÍÐUSTU LEIKTÍÐ OG TAKA TITILINN?**

**ENSKI BOLTINN STÆRRI EN ALLT TRYGGÐU ÞÉR ÁSKRIFT**

Síminn ICELANDAIR 1011 OPIN KERFI



Fender

YAMAHA

t.c. electronic

SHURE

behringer

M-AUDIO

VOX

PEAVEY

PreSonus

Taylor  
GUITARS

Takamine

Washburn

Ibanez

ERNIE BALL

MUSIC.MAN

Pearl

TAMA

PAiSte

Zildjian

KORG



**Glæsilegt úrval – Topp vörumerki**  
í stærstu hljóðfæraverslun landsins



  
**HLJÓÐFÆRAHÚSIÐ**

**TONABÚÐIN**

Síðumúla 20 ■ Reykjavík ■ [www.hljodfaerahusid.is](http://www.hljodfaerahusid.is)

Sunnuhlíð 12 ■ Akureyri ■ [www.tonabudin.is](http://www.tonabudin.is)



# NÝJA HLJÓMPLATAN ER ÞÆGA YNGRA BARNIÐ

Rokkhljómsveitin Vicky gefur út aðra breiðskífu sína, *Cast a Light*, á næstu dögum. Þau segja nýju lögin í senn poppaðri, vandaðri og höfða betur til stúlkna.

**Orð:** Hallfríður Þóra Tryggvadóttir  
**Myndir:** Valgarður Gíslason

Það þykir óvenjulegt að meirihluti rokkhljómsveitar sé skipaður kvenfólki. Vicky fellur undir þann hóp og er oft á tíðum kölluð stúlkna-rokkhljómsveit en hana skipa Ástrós Ósk Jónsdóttir bassaleikari, Eygló Scheving Sigurðardóttir söngkona, Karlotta Laufey Halldórsdóttir gítarleikari og loks sveitadrengrurinn Orri Guðmundsson, sem slær taktinn fyrir stúlkurnar.

„Hún varð til alveg óvart. Ég, Karlotta og Ástrós vorum saman í annarri hljómsveit. Það var ekki fyrr en Orri og Eyrún, fyrrverandi gítarleikarinn okkar, komu í heimsókn í æfingahúsnæðið okkar að Vicky varð til. Eyrún byrjaði að spila á gítarinn minn og Orri að tromma. Ég hóf að syngja með og eftir tveggja tíma samspil var fyrsta lagið okkar orðið til,“ segir Eygló um stofnun hljómsveitarinnar.

Þetta var haustið 2006 og að ári liðnu léku þau á tónlistarhátíðinni

Iceland Airwaves. Fyrrverandi umboðsmaður þeirra uppgötvaði þau á tónleikum á skemmtistaðnum Amsterdam og fóru hjólin að snúast eftir það. Brátt var hljómsveitin flogin til Peking þar sem hún lék á stærstu rokktonlistarhátíð Kína, Midi Music Festival, og skömmu síðar lögðu þau upp í tónleikaferð um Bandaríkin. Fyrsta breiðskífa hljómsveitarinnar, *Pull Hard*, kom út haustið 2008 og fékk góðar undirtektir. Svo góðar að lagið *Blizzard* rataði í sjöunda sæti á lista útvarpsstöðvarinnar X-ins 977 yfir bestu lög ársins 2008.

Að þremur árum liðnum hafa þau leikið á tónleikum víða um heiminn, þar á meðal á Canadian Music Week og tvívegis á tónlistarhátíð í St. Louis í Bandaríkjunum. Eygló segir þau ekki hafa kunnað að fylgja frumrauninni réttilega eftir. „Í upphafi fengum við allt örlítið upp í hendurnar vegna fyrrum umboðsmannsins okkar. Við áttuðum okkur ekki á því að best væri að gefa út aðra plötu strax,“ segir hún og getur þess að þegar þau loks ákváðu að vinna að nýju efni hafi það orðið til á augabragði. Vinna við nýju hljómplötuna hófst fyrir alvöru í mars og eftir rúman mánuð voru lögin tilbúin til hljóðritunar. Hélt hljómsveitin vestur í Öndarfjörð með Bandaríkjamanninum Jason Allen, sem stýrði upptökunum. „Við höfum farið þrisvar í tónleikaferð um Bandaríkin og kynntumst Jason, sem rekur hljóðverið *Blasting Room*, í einni þeirra. Við buðum honum að taka upp plötuna með okkur, sem hann þáði og hljóðblandaði lögin vestanhafs,“ segir Orri.

Eyrún, fyrrverandi gítarleikari þeirra, sagði skilið við hljómsveitina



**HREMMINGAR Í KÍNA** Textar Vicky voru ritskoðaðir og lögregla gætti þess að allt færi frægu ummæli Bjarkar „Free Tibet“.

í vetur og fylgdu því ýmsar breytingar. „Við ákváðum að vera fjögur í stað þess að fá nýja manneskju. Aðallega því við erum svo mikil heild og miklir vinir,“ segir Eygló og í sameiningu lýsa þau yfir að hljómsveitin eyði eiginlega of miklum tíma saman og sé jafn nán og fjölskylda. Orri bætir við í sömu mund: „Nýr hljómsveitarmeðlimur þyrfti að smellpassa inn í hópinn til að þetta myndi ganga.“

Skömmu eftir útgáfu breiðskífunnar *Pull Hard* skilgreindi tónlistarvefmiðillinn Pitchfork Media tónlistarstefnu hljómsveitarinnar sem popp-metal. Nokkur breyting hefur orðið á stefnu hljómsveitarinnar með nýju lögunum, sem þykja heldur poppaðri. „Þetta fylgir því að hafa aðeins einn gítarleikara, platan varð sjálfkrafa poppaðri. Við stilltum heldur ekki magnarana upp úr öllu valdi á æfingum. Þess í

## Blaðberinn bíður þín

Þú færð *Blaðberann þinn* í Skaftahlíð 24  
alla virka daga frá kl. 9-17.



Blaðberinn...

...góðar fréttir fyrir umhverfið







Vel fram á tónleikunum í Kína, eftir hin

segir Eygló ákveðin en lýsir þó samhliða Orra nýju plötunni sem þæga yngra barninu, enda auðveldari í hlustun og með þægilegri hljómi. Þessi breytta stefna þeirra virðist höfða til kvenna en Eygló segist finna fyrir auknum áhuga kvenfólks á hljómsveitinni. „Hlustendahópur gömlu plötunnar var mestmegnis strákar en núna finnst mér miklu fleiri stelpur fíla tónlistina okkar, eins og lagið Feel Good.“

Hljómsveitin vakti töluverða athygli erlendis fyrir frumraun sína og lýsti blaðamaður breska dagblaðsins The Sun þeim sem næstu Björk.

Eygló, söngkonu hljómsveitarinnar, var einnig líkt við hana á erlendri bloggsgíðu. „Er ekki bara nóg að vera frá Íslandi?“ spyr Orri varðandi þessar líkingar en Eygló er fljót að bæta við: „Margir hafa bent á líkindi með röddum okkar Bjarkar. Ég heyri það ekki sjálf og veit ekki hvað er til í því. Það er allavega ekki leiðum að líkjast.“ Þetta er ekki í eina skiptið sem Björk hefur komið við sögu hjá hljómsveitinni. „Hún hafði mikil áhrif á kínversku tónlistarhátíðina Midi Music Festival. Skömmu fyrir hátíðina hélt hún tónleika í Kína og ávarpaði

áhorfendaskarann með orðunum „Free Tibet“ (Frelsið Tíbet). Deilan um Tíbet var mikið í umræðunni á þessum tíma og Ólympíuleikarnir á næsta leiti,“ segir Eygló og Orri bætir við. „Við vorum ekki vinsæl eftir þetta sem íslensk hljómsveit og það var erfitt að komast inn í landið.“ Tónleikarnir áttu að fara fram á útisviði og tæplega hundrað þúsund áhorfendur. Vegna þessa uppátækis bönnuðu stjórnvöld allar útisamkomur og þurfti hátíðin að fara fram innanhús. Einnig var hljómsveitin vinsamlegast beðin um að láta engin pólitísk ummæli falla og

gætti hermaður þess að allt færi vel fram á tónleikum þeirra. „Jafnframt voru textarnir okkar ritskoðaðir og okkur bannað að flytja lögin My Black Lesbian Lover og Alien.“

Markmið þeirra næstu tólf mánuðina er að gefa út nýju breiðskífuna í september, halda veglega útgáfutónleika og fylgja plötunni vel eftir. „Þessa stundina erum við að undirbúa tónleikaferðalag um Evrópu fyrir byrjun næsta árs,“ segir Eygló og ætla þau strax að hefjast handan við gerð nýrrar hljómplötu eða líkt og Orri orðar það: „Við ætlum að læra af þessari þriggja ára bið.“



[www.elin.is](http://www.elin.is)

**Námskeið í TRX og Rope Yoga hefst 29. og 30. ágúst.**

Umhverfið er hlýlegt og róandi. Einnig eru hitaklefar og búningshergbergi með sturtu. Elín.is er rekin af Elín Sigurðardóttur ásamt þremur öðrum kennurum.

**Bæjarhraun 2, Hafnarfirði**

Sími: 696 4419

[elin@elin.is](mailto:elin@elin.is)

**TRX**  
Suspension training



Námskeið í Rope Yoga hefst 29. og 30. ágúst.





## GRÍPANDI POPPLÖG MEÐ ALÞJÓÐLEGUM BLÆ

Þeir Pétur Ben og Eberg eru báðir meðal fremstu poppara Íslands. Sá fyrrnefndi sendi frá sér sína fyrstu sólóplötu, Wine For My Weakness, fyrir fimm árum og er að vinna að plötu númer tvö. Hann hefur líka gert góða hluti með öðrum listamönnum, þar á



meðal Mugison, Bubba og Ellen Kristjánsdóttur. Eberg á að baki þrjár flottar sólóplötur auk þess sem hann er helmingur dúósins Feldberg sem gerði mikla lukku með plötunni Don't Be A Stranger fyrir tveimur árum.

Þeir Pétur Ben og Eberg vöktu fyrst athygli saman fyrir smellinn Come On Come Over sem var notaður í sjónvarpsauglýsingu frá Nova. Flott popplag og þau eru fleiri á Numbers Game.

Tónlistin á Numbers Game er léttleikandi popp með alþjóðlegum blæ. Hljómurinn er pottþéttur eins og við var að búast og útsetningarnar eru finar. Mörg laganna hafa grípandi viðlög sem festast auðveldlega á heilann. Á meðal þeirra bestu eru Come On Come Over, Over And Over, I Would Like To See You Smile, Numbers Game, Stuck On You og City By The Sea.

Þeir Pétur og Eberg sjá að stórum hluta um hljóðfæraleik og söng, en nokkrir vel valdir tón-

listarmenn aðstoða þá á plötunni, til að mynda Nói Steinn úr Leaves, María Huld og Hildur úr Amiinu og Mugison sem semur með þeim félögum og syngur lagið I'm Here.

Þó að nokkur lög hitti strax í mark þá lætur Numbers Game frekar lítið yfir sér við fyrstu hlustun. Við nánari kynni uppgötvar maður fleiri og fleiri góð lög. Það er ekki allt efni plötunnar snilld, en flest laganna eru yfir meðallagi. Á heildina lítið er Numbers Game fín popplata sem stendur undir þeim miklu væntingum sem maður gerir til þessarar tveggja listamanna.

*Trausti Júlíusson*

### PÉTUR BEN & EBERG

#### NUMBERS GAME



**Topplög:** Over And Over, Numbers Game, Stuck On You og City By The Sea.

## POPPLEIKUR: RED FACTION ARMAGEDDON PRUMPANDI EINHYRNINGAR ERU TÖFF

Red Faction: Armageddon er nýjasta útspilið í hinni áratuga gömlu Red Faction-seríu. Sögu-sviðið er plánetan Mars árið 2170 þar sem mannkynið býr í iðrum plánetunnar vegna mengaðs andrúmslofts. Til þess að skemma sem minnst söguþráð leiksins, sem er alveg sæmilegur, skal bara látið nægja að segja að aðalhetjan er göbbuð til að sleppa lausri plágu sem hefur legið í dvala og þá fer bókstaflega allt til fjandans. Það er svo í verkahring hetjunnar að redda máluum.

Trompið hjá Red Faction-seríunni hefur alltaf verið eyðilegging. Leikmenn hafa, með fjölbreyttu úrvali vopna, möguleikann á að eyðileggja flest allar byggingar og hluti sem fyrirfinnst í leiknum. Í Armageddon er þetta ennþá möguleiki, og með því skemmtilegra sem maður gerir þökk sé áhugaverðum vopnum eins og svartholsbyssu, segulrífli og regnboga-sýru-prumpandi einhyrningi. En núna fá menn einnig tækifæri til að taka til eftir sig með Nano Forge-græjunni. Nano Forge endurbyggir það sem maður eyðileggur og opnar þannig fyrir nýja spilunartaktík. Séu menn við dauðans dyr og óvinir sækja hart að þeim er sáraeinfalt að sprengja gat á stóra kassa, hlaupa inn í þá og nota svo Nano Forge til að loka sig inni. Þar geta menn sleikt sárin í smá stund áður en menn brjótast út til að berja á óvininum.

Það er líklegt að þeir sem spiluðu forvera leiksins, Red Faction:



**HÁTÆKNI** Nano Forge-tæknin auðveldar mönnum að lifa af og taka til í Red Faction: Armageddon.

Guerilla, fái nett sjökk þegar þeir spila Armageddon þar sem gerð er ein gríðarstór breyting á milli leikja. Guerrilla bauð leikmönnum upp á nær ótakmarkað frelsi til að ferðast um gríðarstórt landsvæði, aka alls konar farartækjum og eyðileggja nánast allt sem þeir sáu. Armageddon útrýmir nær öllu frelsi og setur alla framvindu leiksins í mjög fastar skorður. Einnig er takmarkað hversu mikið menn geta nýtt sér farartæki við eyðilegginguna, en þegar menn komast í, til dæmis, hálfgerðan kóngulóarskriðdreka, þá er það einstaklega hressandi.

#### RED FACTION ARMAGEDDON

SPILUN 4/5

GRAFÍK 4/5

HLJÓÐ 3/5

ENDING 4/5

NIDURSTADA 4/5

Red Faction: Armageddon gerir margt rétt en það er vissulega skref niður á við að hafa ekki það frelsi sem sá síðasti bauð upp á. Þegar maður er gripinn óstjórnlegri þörf til að vafra um og eyðileggja allt sem fyrir augu ber, með fyrrnefndum regnboga-sýru-prumpandi einhyrningi, er það hrikalegt að vera nánast þvingaður áfram í gegnum söguþráð leiksins. Á margan hátt er Armageddon betri leikur en Guerilla, en þegar menn hafa áður kynnst frelsinu til að vafra um sléttur Mars er erfitt að sætta sig við að hirst í þröngum göngum neðanjarðar.

## POPPLEIKUR: ALICE MADNESS RETURNS



**ÖÐRUVÍSI** Þetta er ekki sama saklausa Lísu í Undralandi og fólk sá í hinni klassísku Disney-teiknimynd.

### TRÍTILÓÐ LÍSA

Söguna um Lísu í Undralandi ættu flestir að þekkja en sagan sem sögð er í Alice: Madness Returns er útgáfa af þessari vinsælu sögu sem vekur nánast ónot hjá manni. Madness Returns, líkt og forverinn Alice sem kom út árið 2000, bregður upp mjög dökkri og blóðugri mynd af Lísu og furðuverunum í Undralandi. Í Madness Returns er Lísu orðin ung kona sem rambar á milli hins raunverulega heims og hins ímyndaða Undralands. Eitthvert eyðileggingarafi er að tæta í sig Undraland og Lísu þarf að bjarga því, sem og því litla sem er eftir af geðheilsu hennar.

Leiknum er skipt niður í sex heima sem hver um sig skartar ákveðnu þema. Þessir heimar eru síðan tengdir saman með afskaplega litlausri og leiðinlegri útgáfu af skuggahverfum London. Leikmenn þurfa að fara í gegnum þessa heima, leysa ýmis verkefni, drepa ógrynni af undarlegum óvinum, hoppa, svífa, safna minningum og fleira í þeim dúr. Alice: Madness Returns skartar einstöku útliti sem gerir það að verkum að menn sogast inn í

þennan brenglaða ímyndunarheim og drungalegur söguþráðurinn heldur rækilega í menn þangað til yfir lýkur. Það sem hins vegar skemmir fyrir útliti og andrúmslofti leiksins er spilun hans. Leikurinn er bara alltof einhæfur. Menn hafa úr mjög litlu að moða þegar kemur að vopnum leiksins, um fjögur vopn sem hægt er að uppfæra og menn eyða allt of miklum tíma í að svífa á milli palla með merkilega sterkum pilsfaldi Lísu. Þar að auki verða menn fljótt leiðir á því að murka lífið úr skrímslum Undralands þar sem að bardagakerfið, sérstaklega á piparkvarnarbyssunni, er frekar takmarkað.

Það er ekki hægt að neita því að þessi útgáfa af Undralandi er í senn heillandi og ógnvekjandi. Leikurinn gefur manni nýja sýn á þetta sígilda ævintýri, sem er líklegt að fái Lewis Carroll til að snúa sér í marga hringi í gröfinni. Það er alltaf skemmtilegt þegar þekktum sögum er snúið nánast upp í andhverfu sína, en það væri vissulega betra ef leikurinn sjálfur væri eins sérstakur og útlit hans og efnistöð.

SPILUN 2/5

GRAFÍK 4/5

HLJÓÐ 3/5

ENDING 3/5

NIDURSTADA 4/5

**NINGS**  
Suðurlandsbraut 6  
**NINGS**  
Stórhöfða 17 við Gullinbrú  
**NINGS**  
Hlíðasmára 12 Kópavogi  
Sími 588 9899  
**www.nings.is**

**POPP**

Nýtt fylgirit Fréttablaðsins

Auglýsingasími

**512 5050**



# Apótekið þitt

í gamla Héðinshúsinu við Seljaveg 2.



*Reykjavík Apótek er sjálfstætt starfandi apótek sem leggur áherslu á persónulega þjónustu og hagstætt verð. Apótekið er í gamla Héðinshúsinu við Seljaveg 2.*

**Frí heimsendingarþjónusta til eldri borgara og öryrkja.**

**AFGREIÐSLUTÍMI**  
9–18:30 virka daga  
10–16:00 laugardaga

**Reykjavík Apótek**





# 5 GÓÐ RÁÐ

## TIL AÐ UMBERA HAUSTIÐ

Gunnar Jónsson söngvari hljómsveitarinnar Coral.

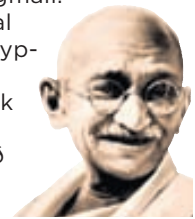
**1** Ókei, ég vil ekki hljóma eins og Gillz hérna en líkamsrækt er klárlega málið. Það

er bara ekkert sem fær mann til að hætta við að myrða vini sína, fjölskyldu og ráðamenn landsins eins og líkamleg áreynsla.



**2** Kynlíf. Ef það er bara með sjálfum/sjálfri þér til að byrja með, þá er það flott. Ef það er með annarri manneskju: Til hamingju! Kynlíf fyrir hjónaband er besta stöffið. Sorri trúað fólk. Gunnar hefur talað.

**3** Hugleiðsla. Þú þarft ekkert að tilbiðja einhvern visinn indverskan mann eða snoða þig. Sendu mér bara e-mail á gunnar1985@gmail.com og ég skal senda þér ókeypis hljóðbók sem er praktísk og einföld. Af hverju? Því við erum öll eitt beibís!



**4** Ef hugleiðslan er ekki að kveikja í þér þá skaltu stofna sértrúarsöfnuð. Það ætti að draga alla athygli frá haustinu. Hugmyndir að hlutum til að tilbiðja: Vatn, Neil Young, nuddpotturinn í Breiðholtslauginni, Sólin, nýja Coral-platan „Leopard Songs“ o.s.frv.

**5** Reyndu að brjótast út úr menningunni sem gerir þig þunglynda(n) og sjálfhverfa(n). Ekki taka lánið. Ekki reyna að stækka á þér brjóstin eða typpið. Minnkaðu vinnuna. Borðaðu hafragraut. Niður með Grey's Anatomy. Fokk skór! Þú þarft ekki að leika leikinn.



# Í skólann

## Stórsnjallir skólafélagar á frábæru verði í verslunum Vodafone

Komdu við í verslunum Vodafone og græjaðu þig fyrir skólaárið. Við bjóðum frábæra síma sem þú getur stútfyllt af skemmtilegum og gagnlegum forritum. Þeir nýtast þannig bæði sem fyrirtaks skólafélagar og traustir námsráðgjafar.

power to you

vodafone.is

**Kaupauki**  
200MB  
gagnamagn  
eða Risafrelsi



Vodafone 858

**22.990 kr.**

Android 2,2 stýrikerfi  
2MP myndavél / 3G og WiFi / GPS

**Kaupauki**  
200MB  
gagnamagn  
eða Risafrelsi



LG Optimus One

**35.990 kr.**

Android 2,2 stýrikerfi  
3,15MP myndavél / 3G og WiFi / GPS

Auglýsingasími

# 512 5411

# POPP