

Þjóðhátíð

FÖSTUDAGUR 14. JÚLÍ 2017



A green graphic design with a white dotted pattern. At the top center is the logo for 'ÞJÓÐHÁTÍÐ 2017' featuring a crown. Below it, the text 'DALURINN OKKAR!' is written in large, white, stylized letters. In the bottom left corner is the 'TUBORG LÉTTÓL' logo, and in the bottom right corner is the 'pepsi MAX' logo.

Óður til náttúrunnar

Ragnhildur Gísladóttir er höfundur Þjóðhátíðarlagsins í ár sem nefnist Sjáumst þar. Hún er fyrsta konan sem semur Þjóðhátíðarlag.

Elín
Albertsdóttir
elin@365.is



Ragnhildur segir að Þjóðhátíðarnefnd hafi haft samband við hana í lok janúar og boðið henni að semja Þjóðhátíðarlagið 2017. „Það gladdi mig óumræðilega mikið og ég sagði auðvitað strax jáhá! Takk fyrir kæra Þjóðhátíðarnefnd,“ segir hún. „Það er alveg pressa að gera svona lag og maður vill auðvitað að sem flestir fái það á heilann og vilji syngja það, og þá aðallega í brekkunni, er það ekki draumurinn? Ég lagði mig fram um að hafa lagið lagrænt, jákvætt, létt og auðlært.“

Þegar Ragnhildur er spurð hvort hún hafi haft sérstakan markhóp í huga þegar hún samdi lagið, svarar hún því neitandi. „Hvorki markhóp, kyn né aldur. Ég er mjög sátt við hvernig til tókst. Þeir Unnsteinn Manuel og bróðir hans, Logi Pedro, tóku lagið upp og við útsettum það saman. Þeir eru æði og mikil yndi, þessir bræður. Auðunn Lúthersson eða Auður eins og hann er kallaður spilaði á kassagítarinn og söng bakraddir með okkur Unnsteini, Disu og Aronmola. Hinn mikli fagmaður Styrmir Hauksson hljóðblandaði svo lagið. Lagið er „nú-til-dags“ í útfærslu og frekar áreynslulaust.

Textinn er mjög mikilvægur og þar sem ég hef frekar litla reynslu í íslenskrí textasmíð var ég svo heppin að fá Braga Valdimar Skúla-son til liðs við mig. Við vorum sam- mála um að hafa textann fallegan, sönghæfan og jákvæðan. Hann fjallar um það að búa á eldfalli og passar því við Heimaey og auðvitað Ísland allt. Er ekki Ísland stærsta eyjan í Vestmannaeyjaklasanum? Einhver sagði mér það um daginn.

Þessi fallegi texti er óður til náttúrunnar og hins sterka afls sem hún geymir með fegurð sinni og dulúð. Við að búa á eldfalli eins og við Íslendingar gerum, getum við alltaf átt von á að hið óvanta gerist, eins og til dæmis eldgos. Eyjan er ung, fögur, dularfull, aðlaðandi og



Ragnhildur Gísladóttir er fyrsta konan til að semja Þjóðhátíðarlagið.

Þessi fallegi texti er óður til náttúrunnar og hins sterka afls sem hún geymir með fegurð sinni og dulúð.

Ragnhildur Gísladóttir

togar okkur til sín, alltaf aftur og aftur. Hún á sínar sögur með spurningum og líka svörum en þau fáum við ekki endilega alltaf. Eyjan er náttúran og fólkið sem við elskum og viljum vera með í milljón ár.“

„Og hvernig hafa viðbrögðin verið?“
„Ég er alsæl með góðu viðbrögðin við laginu. Það er í fyrsta sæti vinn- sældalistans, er hægt að biðja um meira? Glimrandi viðtökur vægast sagt. Það er öllum mönnum ljóst að það er ekki hægt að semja lag svo öllum líki, og ég segi nú bara sem betur fer. Fólk segir mér alveg hvað því finnst, sumir segjast ekki hafa

fattað lagið strax, öðrum hefur fund- ist það of „modern“, eða ekki nógu mikil brekka í útsetningunni, vanti kannski meiri kassagítar en finnst lagið og textinn æði og séu byrjuð að pikka það á gítarinn og syngja með. Þetta er auðvitað málið,“ segir Ragnhildur sem hlakkar mikið til að spila og syngja lagið á Þjóðhátíð í Eyjum. „Ég verð í Dalnum á sviðinu kl. 22.00 á föstudagskvöldinu. Það er sjúklega spennandi að fá að taka þátt í þessari frábæru hátíð og ég hlakka mikið til að koma til Eyja.“

Hún segist oft hafa farið á Þjóð- hátíð, stundum sem gestur en

SJÁUMST ÞAR

Þú veist að eyjan geymir ótal svör og ívið fleiri spurningar. Sögu hennar þekja ófa ör sem ætíð munu hvíla þar.

Hún sorgir á, sem engir sjá
— óteljandi leyndarmál.
Undir niðri blundar öflug þrá
— ægifygur hyljdjúp sál.

Hún logar.
Hún leit aftur til mín.
Hún togar.
Hún tælir okkur til sín.
— teymir okkur til sín.

Við sjáumst þar.
Þið vitið hvar.
Við eldana til eilífðar.

Þó ég fengi með þér milljón ár
það myndi varla duga til.
Má ég eiga með þér öll þín tár
— það er það eina sem ég vil.

Þú kraumar.
Þú kallar þögn á mig.
Draumar
í dögum minna á þig.
— þeir minna alltaf á þig.

Við sjáumst þar.
Þið vitið hvar.
Við eldana til eilífðar.

oftast sem listamaður. „Ég vildi óska að allir fengju einhvern tíma á ævinni að sjá það sem við sjáum frá sviðinu, sem er brekkan, troðfull af fólki, syngjandi í besta gir í heimi. Svo eru það fallegu fjöllin og klettarnir sem halda utan um þetta allt saman, ólýsanlega flott.“

Bragi Valdimar hefur ekki áður gert opinbert Þjóðhátíðarlag eða -texta. Hann minnir þó á að Bagga- lútur hafi gert sínar eigin útgáfur, til dæmis lagið Inni í Eyjum.

Hér að ofan er textinn svo allir geti sungið með laginu á Þjóðhátíð 2017.

Hás í brekkusöngnum

Ingólfur Þórarinnsson, Ingó Védurguð, sér um brekkusöng- inn á Þjóðhátíðinni í Eyjum í ár líkt og síðastliðin ár. Hann hefur farið á hátíðina oftar en hann getur talið. „Amma og afi búa í Eyjum og pabbi er þaðan. Ég hef líklega farið nokkrum sinnum á hátíðina sem krakki og síðan á hverju einasta ári frá því ég var sextán ára,“ rifjar Ingó upp en síðustu níu árin hefur hann farið þangað sem skemmtikraftur og honum er fyrsta skiptið minnisstætt.

„Þegar ég mætti á mína fyrstu Þjóðhátíð sem skemmtikraftur árið 2009 vorum við Védurguðirnir nýbúnir að gefa út plötu og ég hélt að ég væri aðalkarlinn og fengi alvöru aðstöðu baksviðs. Þá sá ég að þarna voru tvö herbergi fyrir artista. Mér til undrunar var annað þeirra fyrir Pál Óskar og öll dressin hans og hitt fyrir hinar sex hljómsveitirnar sem voru að skemmta það kvöld. Frekar mikill bömmur,“ segir hann og hlær.



Ingó leiðir brekkusönginn í Eyjum.

En er mikill munur á að skemmta eða vera gestur á hátíðinni? „Það ætti líklega að vera meiri munur en ég enda einhvern veginn alltaf í hvítu tjöldunum að spila fram á nótt. Ég þyrfti kannski að draga úr

því enda hefur komið fyrir að ég er næstum orðinn raddlaus þegar kemur að brekkusöngnum,“ segir hann glettinn.

Ingó segir Þjóðhátíð skera sig úr öðrum hátíðum og spili þar gleðin stærsta rullu. „Það er einhver ofur- gleði í gangi. Hingað koma allir ofurpeppaðir og yfirspenntir að hafa gaman.“

Ingó er þekktur fyrir að kunna nánast öll dægurlög á gítar. Hann segist yfirleitt vera beðinn um að spila klassísk íslensk dægurlög á hátíðinni auk Þjóðhátíðarlaganna. En á hann uppáhaldslag til að spila í Eyjum? „Já. Uppáhaldslagið mitt er Þjóðhátíðarlagið í brekkunni eftir Bjartmar Guðlaugsson og Jón Ólafsson.“

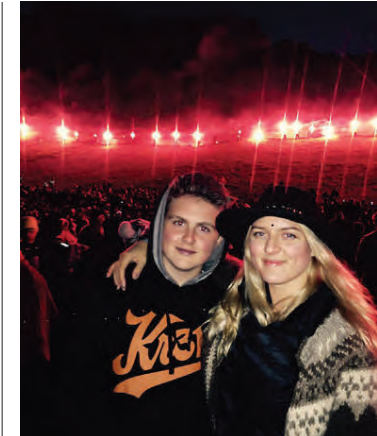
Ingó segist aldrei hafa gist í tjaldi á hátíðinni. „Ég hef verið í góðu yfirlæti hjá ömmu og afa og stundum á hóteli. En kannski þyrfti maður að prófa það svona einu sinni.“

Skála fyrir ástinni

D J Sura, eða Þóra Stína Kristleifsdóttir, grafískur hönnuður og plötusnúður, hefur farið 26 sinnum á Þjóðhátíð. Hún mætti þangað fyrst aðeins átta mánaða gömul og hefur farið á hverju ári síðan fyrir utan eitt skipti þegar hún var 15 ára.

Amma mín og afi kynntust á föstudeginum á Þjóðhátíð.

„Þegar ég hugsa um Þjóðhátíð hugsa ég alltaf bara um endalaus ást. Amma mín og afi kynntust á föstudeginum á Þjóðhátíð. Afi minn er úr Vesturbænum og fór til Eyja 18 ára og sá ljóshærða stelpu í Dalnum sem heitir Þóra Stína, þau urðu ástfangin og eru enn saman. Þau eru mestu fyrirmyndirnar mínar í lífinu og allar Þjóðhátíðir byrja á setningu niðri í Dal. Þar eru



Þóra Stína með bróður sínum á Þjóðhátíð.

allir í sínum finustu fötum, hittast í tjaldinu okkar í Týsgötu og fá sér kókur. Um kvöldið er síðan matar- boð hjá ömmu og afa, þar byrjar Þjóðhátíð og við skálum fyrir þeim og ástinni.

TAPPELSÍN

VINNUR ÞÚ AFNÖT AF FIAT 500 Í HEILT ÁR?

Farðu inn á appelsin.is og sláðu inn lukkunúmerið þitt.
Fjölmargir flottir aukavinningar í boði.

ÞÚ SÉRD STRAX HVORT ÞÚ HAFIR UNNID!



Ekki vera í of fínnum fötum

Andrea og Haukur fóru fyrst á Þjóðhátíð þegar þau voru tveggja mánaða og sex vikna en í dag eru þau tólf og fjórtán ára. Þau hafa farið oft síðan enda búa afi þeirra og amma í Vestmannaeyjum.

Brynhildur
Björnsdóttir
brynhildur@365.is



Hvað er skemmtilegt að gera á Þjóðhátíð í Vestmannaeyjum?

Haukur: Það er gaman að syngja og flugeldasýningin og svona.

Andrea: Það er bara mjög mikið stuð. Mér finnst skemmtilegast að hlaupa upp og niður brekkuna með vinkonu minni í brekkusöngnum.

Eruð þið í tjaldi?

Haukur: Amma okkar og afi búa í Vestmannaeyjum og frænka okkar og frændi líka. Við erum hjá þeim en höfum líka stundum leigt íbúð. En á daginn og fram á kvöld erum við í hvíta tjaldinu hjá afa og ömmu.

Andrea: Það eru mörg hvít tjöld og götur á milli. Við erum oftast í götunni Skvísusundi. Það eru bekkir inni í tjöldunum og fólk er þar að tala saman. Og þegar maður er svangur fer maður inn í tjaldið og fær sér að borða. Ég held að það sé matur í öllum tjöldunum en þú færð ekki að borða þar nema þú þekkir einhvern.

Eru afi ykkar og amma með einhvern sérstakan mat í sínu tjaldi?

Andrea: Það er alltaf skinkusalat,

möffins, flatkökur og samlokur og svo sýrópslengjur sem amma okkar gerir. Og svo er líka besta marens-terta í heimi sem amma býr alltaf til á afmælinu okkar.

Er eitthvað fyrir krakka að gera yfir daginn?

Andrea: Já, fullt. Það er dagskrá fyrir krakka og þar er brúðuleikhús, stundum er Páll Óskar eða Friðrik Dór.

Haukur: Og söngvakeppni og kassabílakeppni.

Andrea: Svo er fullt af rólum þarna, aparóla og alls konar leiktæki.

Er eitthvað sem þið munið sérstaklega vel eftir?

Andrea: Einu sinni hrökk ofan í mig snuddusleikjó á Þjóðhátíð. Hann brotnaði og festist í hálsinum á mér. Mómmu brá svo mikið að hún hoppaði jafnfætis upp á bekk! Ég hef samt alveg fengið mér svoliðis aftur en mamma og pabbi eru ekkert mjög hrifin af því.

Haukur: Ég man þegar brennan sprakk. Það kviknaði ekki í fyrst því það var búið að setja allt of mikið af olíu og hún hafði þornað. Og svo þegar kyndlunum var hent í brennuna gerðist ekkert í smástund og svo allt í einu var sprenging og öll brennan stóð í ljósum logum.



Hér má sjá Andreu og Hauk ásamt foreldrum sínum, Ester Ottesen og Birgi Ólafssyni, í góðu veðri á Þjóðhátíðinni í fyrra.



Andrea er tólf ára og Haukur er fjórtán. Þau hafa bæði farið á Þjóðhátíð frá blautu barnsbeini og finnst alltaf jafn gaman.

Yfirleitt brennur hún hægt.

Andrea: Svo var líka maður sem var að spúa eldi og það kviknaði í munnum á honum. Það gerist alltaf eitthvað á Þjóðhátíð.

En hvað finnst ykkur skemmtilegasta Þjóðhátíðarlagið?

Andrea: Þar sem hjartað slær.

Haukur: Lagið með Steinda.

Þarf að klæða sig á einhvern sérstakan hátt á Þjóðhátíð?

Andrea: Það þarf að vera í hlýjum fötum, best að klæða sig vel. Ef það er heitt er bara hægt að fara úr peysunni.

Haukur: Og mikilvægt að vera í buxum sem þér er sama um að verði blautar og drullugar.

Andrea: Einmitt. Til dæmis ef maður rennur niður brekkuna mæli ég ekki með að vera í hvítum buxum.

ALLT HEFST MEÐ



NESCAFÉ



ALVÖRU BRAGÐ

ENGINN SYKUR



Hátíðarhöld í 143 ár

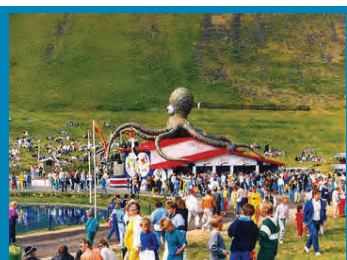
Á vefsíðunni Heimaslóð má finna ýmsan fróðleik um Þjóðhátíð fyrr og nú.

Brynhildur Björnsdóttir
brynhildur@365.is



Veisluhöld í Herjólfssdal

Fyrstu hátíðarhöldin í Herjólfssdal hafa verið á 19. öld, en Pétur Bryde kaupmaður bauð starfsfólki sínu þangað árlega. Árið 1859 kostaði svona veisla um 46 ríkisdali, en árslaun verslunarstjórans voru um 250 ríkisdali. Sama ár kostaði Pétur Bryde endurnýjun vegarins niður í Herjólfssdal en hann hafði þá í nokkur ár rekið garð að nafni Þórunundur í dalnum, sem var nefndur eftir konu hans.



Árið 1986 sveif þessi forlata kolkrabbi yfir tjörninni.

Brúin yfir tjörnina

Lengi framan af skiptast íþróttafélögin Þór og Týr á að halda Þjóðhátíðina og kepptust við að gera betur en árið á undan, með stærri flugeldasýningum, veglegri brennu og svo framvegis. Við sameiningu félaganna 1996 var það besta tekið úr hefðum hvors félagsins um sig, til dæmis voru bæði félögin von því að reisa brú yfir tjörnina. Brú Þórs var beinni, hærri og ögn breiðari, en brú Týs var lægri og á henni miðri var stór pallur þar sem fólk mælti sér oft mót. Týsbrúin þótti að mörgu leyti betri, og töluvert rómantískari fundarstaður, þannig að hún hefur verið notuð frá því að sameiningin varð. Sumum þykir missir að þeim samkeppnisanda sem ríkti er Þór og Týr kepptust um að halda bestu hátíðina.



Rjómabliða og útsýnið engu líkt á Þjóðhátíð í upphafi niunda áratugarins.

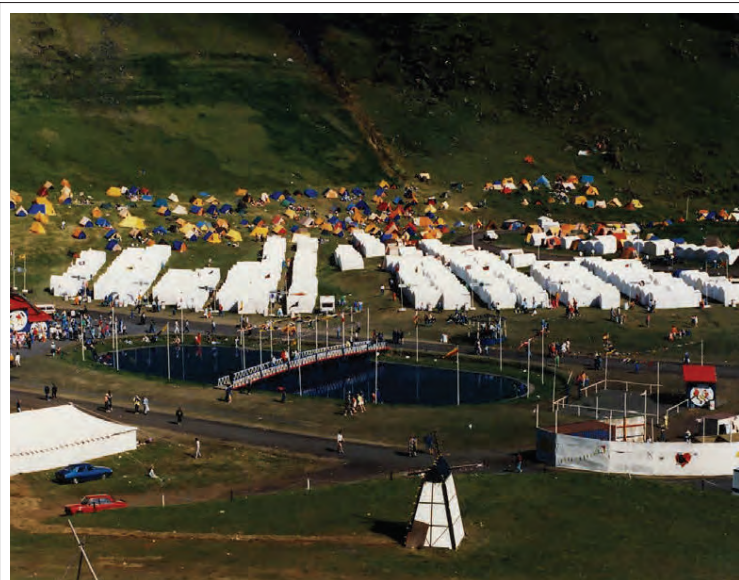
MYND/BRYNJÚLFUR JÓNATANSSON

Veðurfar

Meðalhiti á Stórhöfða yfir daga Þjóðhátíðar á árunum 1974 til 1991 var 9,9°C (9,8°C á föstudeginum, 10,4°C á laugardegnum og 9,7°C á sunnudeginum). Meðalhiti í Herjólfssdal getur hæglega verið 3°C hærri en á Stórhöfða. Nokkrum sinnum hefur það komið fyrir að miklir vindar hafa gert nokkurn usla á tjöldum og rigningar kælt og bleytt margar þúsundir manna, sem láta það þó yfirleitt lítið á sig fá. Á Þjóðhátíð 2002 varð veður svo vont að há-

tíðargestir leituðu skjóls í heima-húsum og íþróttamiðstöðinni á meðan tjöld þeirra fuku í stórum stíl, ef rigningarnar héldu þeim ekki niðri. Þó koma inn á milli sæluveður – árið 2003 var sérlega minnisstætt vegna góðviðris, og eins árið 1977.

Tölfræðin sýnir að það skiptast mjög á skin og skúrir á Þjóðhátíð í Eyjum, en það hefur sýnt sig að ef engin rigning er á laugardagskvöldinu, þá er engin úrkoma yfir sunnudaginn heldur.



Handan hinna skipulögðu hvítu tjaldbúða heimamanna eru óreglulegri marglit tjöld gestanna. Mynd frá upphafi niunda áratugarins.

Hvítu tjöldin

Mest áberandi siðurinn, þegar lítið er yfir dalinn, er sá að raða upp hvítum hústjöldum í götur. Fyrsta hústjaldið virðist hafa risið árið 1908, en þá var sælgæti og gos selt í fyrsta sinn. Á fyrstu Þjóðhátíðunum var hústjöldunum ekki raðað eftir neinu sérstöku skipulagi, þó svo að tjaldformið virðist hafa haldið sér frá upphafi. Helsti munurinn þá og nú er sá að ekki voru notaðar járn- eða

trégrindur í upphafi, heldur var eingöngu ein tréstöng í hverju horni, og svo snærissbönd sem héldu tjaldinu strekktu. Til-koma grindanna hefur gert það að verkum að ekkert pláss fer til spillis undir snærissböndin, þannig að hægt er að raða hústjöldunum mun þéttar en áður. Göturnar hafa sömu nöfn ár hvert, nöfn eins og Sjómanna-sund, Sigurbraut, Lundaholur og Ástarbraut.



Hvítu tjaldbúðirnar eru afar merkingarþær fyrir Þjóðhátíðarvitundina og heita alltaf sömu nöfnum. Hér getur að líta Ástarbraut frá því um miðbik síðustu aldar.

Þjóðhátíðarlagið

Á hverju ári er sérstakt lag samið til þess að vera einkennislag Þjóðhátíðarinnar það árið. Þessi hefð hefur haldist frá árinu 1933. Oddgeir Kristjánsson samdi lögin fyrstu áratuginna en eftir fráfall hans hafa margir komið að því að semja lögin. Yfirleitt sýnist sitt hverjum um lögin þegar þau eru frumflutt nokkrum vikum fyrir hátíðina en eftir hátíð er yfirleitt almenn ánægja með Þjóðhátíðarlag ársins.



1972 virðist Þór hafa séð um hátíðina sem sést á hamrinum á Þjóðhátíðarhlíðinu.

Það hefur sýnt sig að ef engin rigning er á laugardagskvöldinu, þá er engin úrkoma yfir sunnudaginn heldur.

Fyrsta Þjóðhátíðin

Fyrsta Þjóðhátíðin var haldin sunnudaginn 2. ágúst árið 1874 í Herjólfssdal. Þá voru hátíðarhöld uppi á landi til að minnast 1.000 ára afmælis Íslandsbyggðar en vegna veðurs komust Vestmannaeyingar ekki til að taka þátt. Í staðinn mættu 400 Vestmannaeyingar í dalinn um hádegisbilið, reistu tjöld við suðurhlíð tjarnarinnar og hlóðu veisluþorð úr torfi og grjóti vestan við tjaldbúðirnar sem voru prýdd fánum og borðum. Eftir þessa Þjóðhátíð var hún haldin nokkrum sinnum í viðbót, en þá yfirleitt um miðjan ágúst. Árið 1901 hafði hátíðin fest sig í sessi og síðan hefur hún verið haldin nánast óslitið.



Hlíðið inn á Þjóðhátíðarsvæðið markar upphaf gleðinnar fyrir suma. Hér er hlíðið frá 1950.

GLEÐILEGA ÞJÓÐHÁTÍÐ!
VERIÐ VELKOMIN

RIBSAFARI
VESTMANNAEYJAR

Opíð alla Þjóðhátíðarhelgina
Sjáumst á höfninni!

Sími 661-1810 | info@ribsafari.is | www.ribsafari.is

Eftir gosið

Eftir Heimaeyjargosið 1973 var mikill vikur og gjall í Herjólfssdal, sem gerði dalinn lítt vænlegan til hátíðarhalda. Þjóðhátíðin 1973 var eingöngu eitt kvöld. Á Breiðabakka var útbúið lítið svið og danspallur. Smávægilegur bálkostur var

hlaðinn og þeir sem voru í Vestmannaeyjum, nánast eingöngu hreinsunarfólk, mættu. Sökum þess að hreinsunaraðgerðir bæjarins beindust fyrst og fremst að íbúðarsvæðum sat Herjólfssdalur á hakanum um þó nokkra stund. Ákveðið var sökum þess að flytja

hátíðarhöld Þjóðhátíðar suður á Breiðabakka í nokkur ár. Árið 1976 var Herjólfssdalur hreinsaður og tyrfður, sem var mjög mikið verk sökum þess hversu mikið svæði var um að ræða og árið eftir var fyrsta hátíðin haldin í dalnum eftir gos.

CINTAMANI

dress code eyjar 2017

demba regnkápa + skúr regnjakki / 19.900kr

snapchat/cintamani.is + facebook/cintamani.iceland + instagram/cintamani_iceland
bankastræti + kringlan + smáralind + austurhraun + akureyri + www.cintamani.is

Mottóið að lúkka vel

Melkorka Ýrr Yrsudóttir er með á hreinu hvaða fót á að taka með á Þjóðhátíð. Stígvél og regnslá eru þar efst á lista.

„Það er nauðsynlegt að vera við öllu búinn í íslenski veðráttu og því myndi ég taka há Hunterstígvél og flotta, léttu regnslá með til Vestmannaeyja. Þægindin verða líka að vera í fyrirrúmi því flestir eru að djamma frá morgni til kvölds. Hettupeysur, t.d. frá Champion, koma þar sterkt inn,“ segir Melkorka Ýrr sem er mörgum að góðu kunn fyrir skemmtileg skrif á tiskublogginu trendnet.is.

Melkorka Ýrr segist minnst spá í hvernig buxum hún klæðist en segir mikilvægt að hafa hlýtt föðurland með í farteskinu. „Það sést ekki í gegnum önnur fót og er nauðsynlegt svo manni verði ekki kalt.“

» Það er nauðsynlegt að vera við öllu

búinn í íslenski veðráttu og því myndi ég taka há Hunterstígvél og flotta, léttu regnslá með til Vestmannaeyja.



Melkorka Ýrr segir mikilvægt að láta sér ekki verða kalt á Þjóðhátíð.

Hún bendir á að það sé líka hentugt að taka góða gönguskó með, eða skó sem þola vel bleytu.

„Mottóið mitt er að vera skynsamur en lúkka samt vel. Þess vegna er mikilvægt að taka með hlý fót og forðast að láta sér verða kalt,“ segir Melkorka Ýrr, sem er alvarlega að hugsa um að skella sér á Þjóðhátíð í ár.



Melkorka Ýrr segir nauðsynlegt að taka stígvél með til Eyja.



„Mér finnst líklegt að tiskan á Þjóðhátíð verði mikið til eins og tiskan í Reykjavík þessa stundina. Hettupeysur, háskólapeysur og jakkar með lógói eða prenti eiga eftir að vera áberandi.“

Tiskan á Þjóðhátíð

Sindri Snær Jensson fylgist vel með nýjustu straumum í tiskunni. Hann býst við að hettupeysur og strigaskór verði í aðalhlutverki þegar kemur að klæðnaði á Þjóðhátíð.

Sigríður Inga Sigurðardóttir
sigriduringa@365.is



Mér finnst líklegt að tiskan á Þjóðhátíð verði mikið til eins og tiskan í Reykjavík þessa stundina. Hettupeysur, háskólapeysur og jakkar með lógói eða prenti eiga eftir að vera áberandi. Það fer svo eftir veðri en búast má við að sjá marga með skritin sólgleraugu, eða svona festival-sólgleraugu. Aron Can hefur t.d. verið með stór, hvít sólgleraugu og ekki er ólíklegt að margir verði með sólgleraugu í þeim stíl. Tiskan hefur verið undir áhrifum frá tíunda áratugnum og það er ekkert lát á því,“ segir Sindri Snær, sem er einn eigenda Húrra Reykjavík.

Hann segir fólk mjög meðvitað um ákveðin vörumerki og kjósa gjarnan fatnað og skó frá þeim merkjum. „Almennt er tiskan kasjúl en góð snið og vönduð efni eru í forgrunni. Langermabolir eru orðnir hin nýja skyrta.“

Hettupeysa er staðalbúnaður

Sindri Snær vill alls ekki að Þjóðhátíðargestir séu illa búnir og hvetur fólk því til að taka hlý fót með sér til Vestmannaeyja. „Fyrst og fremst mæli ég með því að fólk klæði sig eftir veðri. Síðustu árin hefur fatnaður frá 66°Norður verið áberandi á Þjóðhátíð, sem er hið besta mál. Fyrir stuttu setti 66°Norður á markað hettupeysu sem hefur verið mjög vinsæl, þannig að þeir sem vilja skera sig úr ættu ekki að mæta í þeirri peysu. Þeir sem vilja vera skynsamir og taka með sér extra hlýjan fatnað ættu að taka góða úlpu með. Það er ekkert gaman að skjálfa úr kulda og ekki er hægt að treysta á að drekka úr sér kuldann. Ef það er á dagskránni er fólk að misskilja hvað er að vera töff! Stórar dúnúlpur frá t.d. North Face, Patagonia og íslensku útivistarkerkjunum eru mjög vinsælar. Gömul sportmerki eins og Kappa, Fila og Ellesse eru að koma sterk inn en núna er bylgja af næntis-tísku í bland við útivistartísku. Sjálfur myndi ég líka taka með hlý ullarfót frá Janus til að vera í innan undir,“ segir Sindri Snær.



Hettupeysur og skritin sólgleraugu verða áberandi í Dalnum í ár.



Sindri Snær segir að strigaskótiskan sé komin til að vera.



Þau skynsömu taka með sér stórar og góðar dúnúlpur til Eyja.

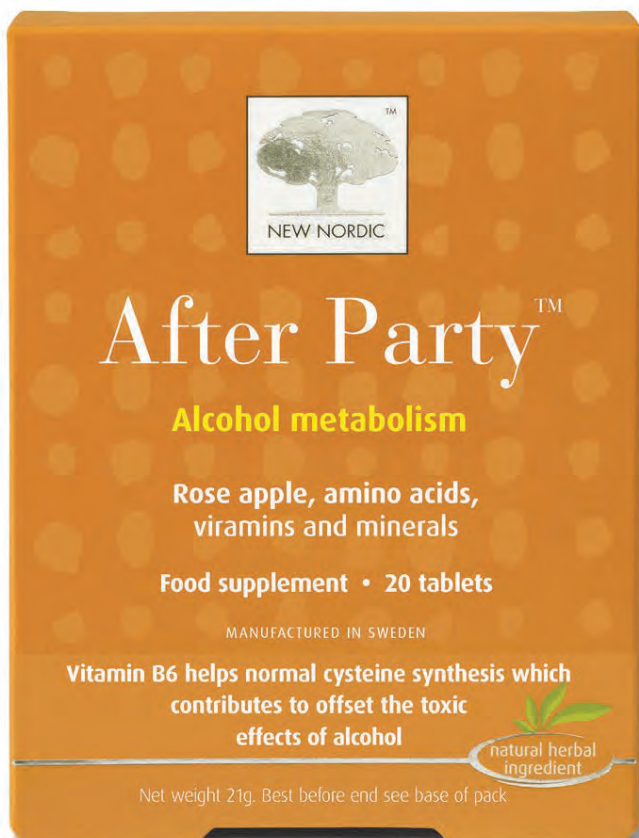
Strigaskór allsráðandi

Strigaskór verða helsti skóbúnaðurinn í ár, enda hafa slíkir skór sennilega aldrei verið vinsælli

en einmitt nú og er ekkert lát þar á. „Ég hef verið að bíða eftir að þessi strigaskóbylgja nái hámarki en hún er greinilega komin til að vera. Eflaust eru margir sem vilja sýna flottustu strigaskóna sína og ætla því að mæta í Yeezy skónum sínum frá Kanye West á Þjóðhátíð. Ég mæli samt alls ekki með því vegna þess að það getur orðið subbullegt í Dalnum. Betra er að koma í göðum leðurskóm, eins og t.d. Red Wing eða Timberland eða gömlum strigaskóm sem maður tímur að skíta út.“

Sindri Snær sér hins vegar ekkert því til fyrirstöðu að fólk skarti fallegum tóskum á Þjóðhátíð. „Litlar tóskur með ól yfir öxlina og svokallaðar bum-bag tóskur sem maður festir yfir mittið eru áberandi núna því fólk vill gjarnan hafa litlar tóskur fyrir símann sinn og peningaveskið,“ segir hann en sjálfur ætlar hann að vera í höfuðborginni yfir verslunarmanna-helgina að þessu sinni.

Morgundagurinn verður betri með After Party
Náttúruleg lausn við timburmönnum



After Party™

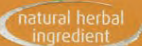
Alcohol metabolism

Rose apple, amino acids, vitamins and minerals

Food supplement • 20 tablets

MANUFACTURED IN SWEDEN

Vitamin B6 helps normal cysteine synthesis which contributes to offset the toxic effects of alcohol



Net weight 21g. Best before end see base of pack

Aminósýrur, Rósepli, Cactus extract, öflug blanda af B-vítamínum og Magnésíum.

Virkar vel gegn þynnku

2 töflur fyrir fyrsta drykk
2 töflur fyrir svefn

Fæst í apótekum og heilsuhillum verslana

www.icecare.is



0,0%
NON ALCO

APPLE CIDER

SOMERSBY

SOMERSBY.

APPLE CIDER
NON ALCO

REFRESHINGLY CRISP TASTE

FRUIT
ORIGINAL
FLAVOUR

ALC 0.0% VOL

**SÓLRÍKAR
SAMVERUSTUNDIR**

Skothelt nesti í Dalinn

Útilegunesti þarf að fara vel í farangri, gefa ríka orku í óáreiðanlegu sumarveðri og bragðast vel. Hér eru nokkrar skotheldar hugmyndir í Þjóðhátíðarkæliboxið.

Ragnheiður
Tryggvadóttir
heida@365.is



Eggja- og beikonloka

Það er eitthvað við beikon og egg sem virkar vel í maga á ryðguðum Þjóðhátíðarmorgnum og með smá fyrirhyggju má útbúa slatta af slíkum lokum, pakka í plast og raða í kæliboxið. Steikið beikon og látið kólna á grind, hrærið saman nokkur egg, salt og pipar og steikið á pönnu. Skerið eggjakökuna í



passlega bita og raðið steiktu beikoni, eggjakökusneið og osti inn í mjúkar brauðbollur.

Pítsa

Hver kannast ekki við að laumast í kalda pítsu-afganga gærdagsins. Köld pítsa er svakalega góð og tilvalin í nesti þar sem ekkert fer fyrir þunnum sneiðunum í boxinu.



Hollustan

Þjóðhátíð þarf ekki að þýða einrómt sukki og óhollustu alla daga. Látið 255 g kúskús í 285 ml kalt vatn í 15 mínútur. Skerið niður

grænmeti eftir smekk og raðið svo lag fyrir lag, kúskús og grænmeti í krúkkur. Muna eftir að pakka niður gaffli.

Fimm á dag?

Í kæliboxinu ætti að vera hægt að koma fyrir nokkrum pokum með dag-skammti af ávöxtum og niðurskorinu grænmeti. Hnetur, fræ og rúsínur eru líka gott snakk í smáskömmtum í poka.



VELDU GÆÐI!

3 TEGUNDIR AF SÚRDEIGSBRAUÐUM



PRENTUNUS



www.bjornsbakari.is

mánudaga-föstudaga 7.30 - 17.30
laugardaga 8.00 - 16.00
sunnudaga 9.00 - 16.00

Austurströnd 14 • Hringbraut 35
Fálkagata 18



Hnetusmjörsvefjur

Tortillakökur má brjóta saman svo ekkert af innihaldinu fari á flakk. Þær geta innihaldið ýmislegt, svo sem túnfisksalat eða steiktan kjúkling. Hnetusmjör- og sultuvefja er bragðgóð og orkumikil ef það skyldi kólna.

Fullt hús matar

Soðin egg eru hentug sem nesti þar sem þau eru innpökkuð í skurninni. Hvolfdú úr heilum eggjabakka í pott með vatni og láttu suðuna koma upp. Þá skal slökkva undir og láta bíða í 8 mínútur. Kældu eggin og raðaðu aftur í eggjabakkann. Þannig verður vandræðalaust að ferðast með þau yfir sjó og land.

Heit súpa

Það jafnast ekkert á við sjóðheita súpu síðla nætur í niðurrigndu tjaldi. Best og hollast er að elda súpu frá grunni heima og hafa með á brúsa, til dæmis tómatsúpu, og skella einu af soðnu eggjunum út í. Í einföldustu tómatsúpu-gerð má nota 4 msk. ósalt smjör, hálfan niðurskorinn lauk, eina dós af niður-



soðnum tómötum og einn og hálfan bolla af vatni. Smá salt. Bræðið smjórið á pönnunni og skellið öllu út í. Látið malla í 40 mínútur, makið með töfrasprota og hellið í brúsa.



FARÐU Á
ÞJÓÐHÁTÍÐ MEÐ
TUBORG

LÉTTÖL



Þarfaping á Þjóðhátíð

Gott er að útbúa nokkurs konar neyðarsett áður en haldið er á Þjóðhátíð og stinga með í ferðatöskuna. Það þarf ekki að taka mikið pláss en ætti að innihalda eitt og annað sem gott er að grípa til í neyð. Meðal þess sem nauðsynlegt er að hafa meðferðis eru verkjatöflur, After Party töflur, hálstöflur, plástur í nokkrum stærðum og sérstakur hælshælsplástur, enda fátt verra en að fá hælshælsplástur á miðri Þjóðhátíð. Þurrshampó í litlum brúsa gæti líka reynst vel ef ekki gefst tími til að

➤ **Gott er að hafa verkjatöflur, plástur, sótt-hreinsi, þurrshampó og hálstöflur í neyðar-kittinu.**

fara daglega í sturtu. Svo er sólarvörn auðvitað mikið þarfaping, sem og Aloe vera gel til að bera á sólbruna eða kláða og ekki sakar að taka líka með regnslá til að vera við öllu búinn, enda getur veðrið

breyst með skömmum fyrirvara. Sóttthreinsir getur líka komið sér vel og þá er ekki verra að hafa nokkrar bómullarskífur við höndina. Þá eru hreinsiklútar fyrirferðarlitir en geta verið nauðsynlegir. Þeir sem vilja leggja sig yfir daginn ættu að setja svefngrímu og eyrnatappa í neyðarsettið og síðan er alltaf gott að vera með krem sem linar kláða vegna skordýrabita. Lítil hengilás til að læsa tjaldinu ætti að fá að fljóta með og svo er nauðsynlegt að vera með auka hleðslubatteri fyrir simann.



Á Þjóðhátíð er gott að hafa plástur, þurrshampó og fleiri nauðsynjar með í farteskinu.



Eldheimar í Vestmannaeyjum eru vinsæll áfangastaður ferðamanna.
MYND/EYÞÓR

Fjölbreytt afþreying

Þeir Þjóðhátíðargestir sem vilja fá meira út úr ferð sinni út í Eyjar hafa úr ýmissi annarri afþreyingu að velja. Golfvöllurinn þykir til dæmis afar góður og sundlaugin í Eyjum er sér á báti fyrir skemmtilegheit enda boðið upp á afar sérstakar trampólínrennibrautir.

Einnig má skella sér í siglingu í kringum eyjarnar, ökutúr um Heimaey eða heimsækja eitt af þeim söfnum sem er að finna í bænum. Þar má nefna Sagnheima og Sæheima en vinsælasta safnið um þessar mundir er án efa gosmínjasýningin Eldheimar.

Á sýningunni er miðlað fróðleik um eldgosíð í Vestmannaeyjum árið 1973, sem án efa telst til stærstu náttúruhamfara Íslandssögunnar. Skyggst er inn í mannlífið og umhverfið í Vestmannaeyjum fyrir gos og hvernig náttúruhamfarirnar 1973 höfðu áhrif á samfélagið og líf fólksins. Nær allir íbúar Heimaeyjar urðu að yfirgefa heimili sín í skyndi og flýja eyjuna. Margir sáu húsin sín sem og megnið af eignum sínum aldrei aftur.

Hressandi kakó með chili

7 bollar mjólk

1 vanillustöng, kljúfið og skafið kornin úr

1 langur rauður chilipipar

1 msk. chiliflögur

3 negulnaglar

1 kanilstöng

350 g af dökku súkkulaði, söxuðu

Klípa af salti

Hitið mjólkina í potti og bætið vanillukornum og stöng út í. Einnig chilipiparnum og chiliflögnum, negulnaglunum og kanilstöng. Hrærið saman og látið malla í 15 mínútur. Hellið mjólkinni gegnum sigti í annan pott yfir meðalhita. Þegar mjólkinn er vel heit, bætið súkkulaðinu í skömmum út í. Saltið og hellið í brúsa.

Foodnetwork



BRJÓTTU UPP DAGINN MEÐ KITKAT

