ÞITT EINTAK

SIRKUS

5. MAÍ 2006 | 18. VIKA

GUNNAR Í KROSSINUM
VIÐ EIGUM EKKI AÐ BJÓÐA SYNDINNI Í KAFFI

AUÐUNN JR.
BETRI EFTIR UMSKURÐINN

HVERNIG Á AÐ SVINDLA Á PRÓFI?

ALIN UPP Á HLIÐARSVIÐINU

ÁLFRÚN ÖRNÓLFSDÓTTIR HEFUR DVALIÐ NORÐUR Á AKUREYRI Í VETUR OG LEIKIÐ MEÐ LEIKFÉLAGI AKUREYRAR. ÖLL AÐSÓKNARMET HAFA VERIÐ SLEGIN OG NÚ ER HÓPURINN KOMINN SUÐUR. SIRKUS RÆDDI VIÐ ÁLFRÚNU UM ÆSKUNA, FJARBÚÐINA OG AUÐVITAÐ LEIKLISTINA.

+ ALLT SEM ÞÚ ÞARFT AÐ VITA UM MENNINGAR- OG SKEMMTANALÍFIÐ Í REYKJAVÍK

ÞAÐ ER FÖSTUDAGSPARTÍ Á VEGUM GRANDMOTHERS RECORDS Í KVÖLD Á GRAND ROKKI. ÞAÐ ERU LISTAMENNNIRNIR MONGOOSE, SKÁTAR OG BOBBY BREIÐHOLT SEM MUNU SKEMMTA GESTUM EINS OG ÞEIM EINUM ER LAGIÐ. ÞETTA ER SVEITT SÚPA SEM ENGINN ÆTTI AÐ LÁTA FRAM HJÁ SÉR FARA.

MONGOOSE

SVEITT STEMNING Á GRAND ROKKI

HLJÓMSVEITIN SKÁTAR

Það verður magnað fjör í kvöld á Grand Rokki, fullt af fólki og ódýr bjór. Þetta er skemmtun sem mun ekki klikka, góðir tónlistarmenn sem leggja sig fram við að þeir sem vilja fá smá fjör í heilann á sér fái þá ósk uppfyllta.

Þeir sem munu halda uppi fjörinu eru Skátar, Mongoose og Bobby Breiðholt. Skátar eru að safna fyrir framleiðslu á næstu breiðskífu en hún ber vinnnuheitið Einu sinni eitthvað, ávallt eitthvað, og er á leiðinni í mix. Þannig að það er um að gera að styrkja þá eftir fremsta megni, hver vill ekki veita listinni hjálparhönd?

Hinn eini, sanni og góðkunni Magnús Birkir Skarphéðinsson tónlistarmaður, betur þekktur sem Mongoose, var að klára nýja vél sem þýðir bara eitt; stuð og standpína. Hann mun sýna okkur hvernig á að gera þetta, hvernig maður á að bera sig að í heimi tónlistar og trylltrar mannmergðar.

Þetta er ekki búið, tónlistarkokteillinn er af bestu gerð og er það Bobby Breiðholt sem mun sína okkkur hvað þeir meintu með „electro boogie woogie and then some".

SIRKUS MÆLIR MEÐ

Sirkus mælir með nýjustu Mission: Impossible-myndinni. M:i:III. Myndin er án efa sú besta af þeim þremur sem gerðar hafa verið. Þeir sem vilja gera þetta með stæl fara að sjálfsögðu í lúxusbíó og láta vel um sig fara enda afar þægilegt þegar um svona stórmyndir er að ræða.

Sirkus mælir með leiksýningunni Fullkomið brúðkaup sem nú er komið á fjalir Borgarleikhússins. Verkið var sýnt fyrir fullum sal á Akureyri trekk í trekk nú í vetur. Verkið hefur hlotið einróma lof gagnrýnenda og áhorfenda. Það er um að gera að drífa sig.

Sirkus mælir með NBA TV þessa dagana en stöðin er númer 48 á Digital Íslandi. Þar eru leikir úr úrslitakeppni NBA í beinni útsendingu á hverju kvöldi. Fylgstu með snillingum á borð við Steve Nash, Andreas Nochioni, Manu Ginobili, Dirk Nowitzki, Jason Williams, Luke Walton, Nenad Krstic, Jason Kidd og Chris Kaman heima í stofu.

Sirkus mælir með nýja Durex love-smokknum. Því hefur löngum verið haldið fram að kynlíf sé betra án varna – en óöruggara. Þeir Durex-menn vinna aftur á móti baki brotnu við að gera kynlíf með smokk eins unaðslegt og mögulegt er. Durex love-smokkurinn er afrakstur þess, 20% þynnri en aðrir smokkar en jafn öruggur. Nú geturðu stundað kynlíf og notið sömu ánægju – áhyggjulaus. Jibbi!

SIRKUSÁVARPIÐ

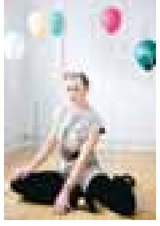
ÍSLENSKIR FJÖLMIÐLAR UMSKORNIR

Sumarið er komið og sunnangolan er klárlega í kjarrinu. Það er léttara yfir fólki og allir í stuði. Auðunn Jr. dafnar vel eftir umskurðinn sem Sirkus fjallaði um í byrjun janúar. Auðunn ræðir lífið eftir umskurðinn í opinskáu viðtali við Hjörvar Hafliðason í Sirkus. Hjörvar ræddi einnig við dömu sem hefur prófað Auðun fyrir og eftir umskurð – hann er betri eftir umskurðinn, segir daman.

DV hætti að koma út daglega á föstudaginn fyrir viku og er það miður að elsti fjölmiðill landsins komi nú einungis út um helgar. Það má segja að DV hafi verið nokkurs konar forhúð íslenskra fjölmiðla – upphafið. Nú hafa íslenskir fjölmiðlar verið umskornir og forhúðin fjarlægð úr daglegri útgáfu. Ólíkt Auðuni Jr. hefur þessi umskurður ekki góð áhrif á íslenskan fjölmiðlamarkað sem verður bitlausari, og hreinlega leiðinlegri, fyrir vikið.

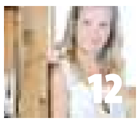
Sólmundur Hólm

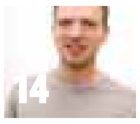
365
SIRKUS RVK
Auglýsingastjóri: Jóhannes Már Sigurðarson
Kynningarstjóri: Guðmundur Arnar Guðmundsson
Sölustjóri: Hörður Jóhannesson hordur.johannesson@365.is
Ritstjóri: Sólmundur Hólm
Ritstjórn: Hjörvar Hafliðason og Sigríður Ella Jónsdóttir.
Áskrift: 550 5000 / askrift@365.is
Prentun: Ísafoldarprentsmiðja


Forsíðumyndina tók Valli af Álfrúnu Örnólfsdóttur leikkonu.

EFNI

4 – Rógvi Jakobsen tekinn á teppið
6-7 – Útskriftarnemar í fatahönnunardeild LHÍ
8 – Hvernig á að svindla á prófi?
10 – „Við eigum ekki að bjóða syndinni í kaffi," segir Gunnar í Krossinum
12 – Kristrún
14 – Auðunn Jr. – betri eftir umskurðinn
16-17 – Álfrún Örnólfs – alin upp á hliðarsviðinu
18 – Ný Spúútnik-verslun opnuð
26-28 – Allt sem þú vilt vita um menningar- og skemmtanalífið í Reykjavík
31 – Gillzenegger kennir þér að lifa af verðbólguna





FÁÐU ÞÉR PEPSI EÐA PEPSI MAX OG TAKTU ÞÁTT Í STÓRLEIK!

SKORAÐU MARK MEÐ ÞVÍ AÐ SENDA INN KÓÐA AF PEPSI OG PEPSI MAX FLÖSKUM.
HÆGT ER AÐ SENDA SMS EÐA SLÁ HANN INN Á PEPSI.IS

SKORAÐU FIMM MÖRK OG ÞÚ ERT BÚINN AÐ VINNA!

SANTA FE

HELSTU VINNINGAR:

2	SANTA FE JEPPAR, TIL AFNOTA Í EITT ÁR
10	42" FLATSJÓNVÖRP
40	EVRÓPUFERÐIR MEÐ ICELANDAIR
60	PSP TÖLVUR
60	MP3 SPILARAR

YFIR 200.000 VINNINGAR Í BOÐI

ICELANDAIR

YFIRHEYRSLAN

Sirkusmynd – Valli

HRÆDDUR VIÐ MASSAÐAR GELLUR

FÆREYINGURINN RÓGVI JAKOBSEN SEM LEIKUR MEÐ KR ER EINN AF BESTU LEIKMÖNNUM LANDSBANKADEILDARINNAR Í KNATTSPYRNU SEM HEFST INNAN SKAMMS. SIRKUS RVK YFIRHEYRÐI ÞENNAN MARKHEPPNA FÆREYING Á SKEMMTILEGRI BLÖNDU AF DÖNSKU, ENSKU, FÆREYSKU OG DASS AF NÝ-FÆREYSKU.

FÍLARÐU MJÖG MASSAÐAR GELLUR?
Nei, það má ekki vera of mikið. Ég er hræddur við svoleiðis gellur.

EF ÞÚ VÆRIR KLÁMMYNDALEIKARI Í BANDARÍKJUNUM, HVAÐ MYNDIRÐU HEITA?
Bara Rógvi Jakobsen.

HVAÐ TEKURÐU Í BEKK?
Það veit ég ekki. Ég hef aldrei lagt neina áherslu á það tæki.

EF ÞÚ MYNDIR SKORA SIGURMARKIÐ Í ÚRSLITALEIK HM Í FÓTBOLTA, HVERNIG MYNDIRÐU FAGNA?
Ég myndi að sjálfsögðu klæða mig úr stuttbuxunum. Fagn sem enginn mun gleyma.

HVAÐA STRÁK Í KR-LIÐINU MYNDIRÐU HELST VERA MEÐ EF ÞÚ VÆRIR STELPA?
Ég myndi vilja vera með Sigmundi Kristjánssyni. Því hann er öðruvísi og í raun og veru ekkert eins og annað fólk.

HVAÐ ER BETRA Á FÆREYJUM EN Á ÍSLANDI?
Það er ekki eins kalt í Færeyjum.

VAR ÞÉR STRÍTT Á AÐ VERA HREINN SVEINN?
Nei, aldrei, því ég var fyrstur af mínum vinahóp.

HVER ER VERST LYKTANDI KR-INGURINN?
Það er Gunnar Einarsson. Það er alltaf vond lykt af honum.

HEFURÐU SÉÐ FORELDRA ÞÍNA NAKTA Á SAMA TÍMA?
Nei, ekki á sama tíma.

HEFURÐU SETT AUGLÝSINGU INN Á EINKAMAL.IS?
Nei, en ég fer kannski að hugsa um það.

HEFURÐU EINHVERN TÍMANN HÖSTLAÐ HÉR Á LANDI FYRIR AÐ VERA FRÁ FÆREYJUM?
Nei, aldrei.

ER MCDONALDS Í FÆREYJUM?
Nei, ekki enn.

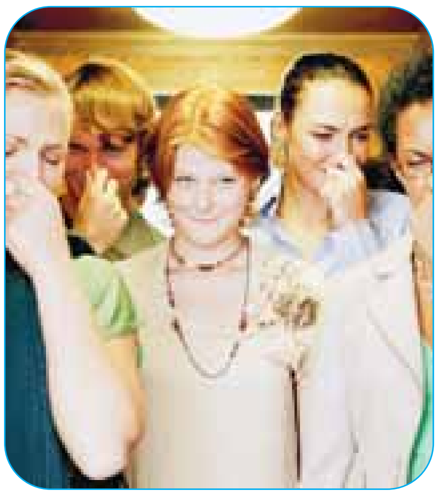
HVER ER VERSTI ÞJÁLFARI SEM ÞÚ HEFUR HAFT?
Það er Tomislav Sivic. Við vorum ósammála um allt. Hann er núna landsliðsþjálfari Úganda.

HVORT FARA ÍSLENDINGAR EÐA DANIR MEIRA Í TAUGARNAR Á ÞÉR?
Danir, því þeir eru svo hrokafullir. Íslendingar eru eins og Færeyingar.

BÚÐU TIL SPURNINGU FYRIR NÆSTA VIÐMÆLANDA
Hefur þú verið með KR-ingi?

SIRKUS MÆLIR EKKI MEÐ

Sirkus elskar stelpur og stelpur elska Sirkus, strákarnir líka en ekki í þessu tilfelli. Nú er það þannig að Sirkus verður að koma með smá fréttaskot og skot svo sannnarlega, þar sem Sirkus mælir alls ekki með ótímabæru sáðláti, hvort sem það er bitur reynsla sem talar eða ekki er það aukatriði. Kjarni málsins er sá að það á að teljast sjálfsögð kurteisi og sjálfsagt mál að sýna smá úthald á skeiðvellinum.



Sirkus er kúl og veit hvað er kúl og það er svo sannnarlega ekki kúl að borða brauð með eggi og lifrarkæfu. Það er í samhengi við það að sumir bara leysa vind hvar og hvenær sem þeim sýnist. Í alvörunni! Það finnst engum lyktin góð, allt í lagi eða ágæt, öllum þykir hún vond og verri en þér. Enginn vill finna prumpulykt læðast upp í nefið á sér, það er bara eitthvað svo ekki þægilegt. Sirkus segir stopp við annarra manna prumpi.

Sirkus mælir ekki með íslenska hlutabréfamarkaðnum því maður fær hjartaáfall af því að fylgjast með honum. Nei, í alvörunni, kannski soldið plebbalegt og jakkafatalegt, en þetta er í alvörunni eins og að fara á box í beinni eða kappakstur, hjartað pumpast út, púlsinn verður óreglulegur og ennis- og skeggsviti myndast. Stressandi, svo sannnarlega.

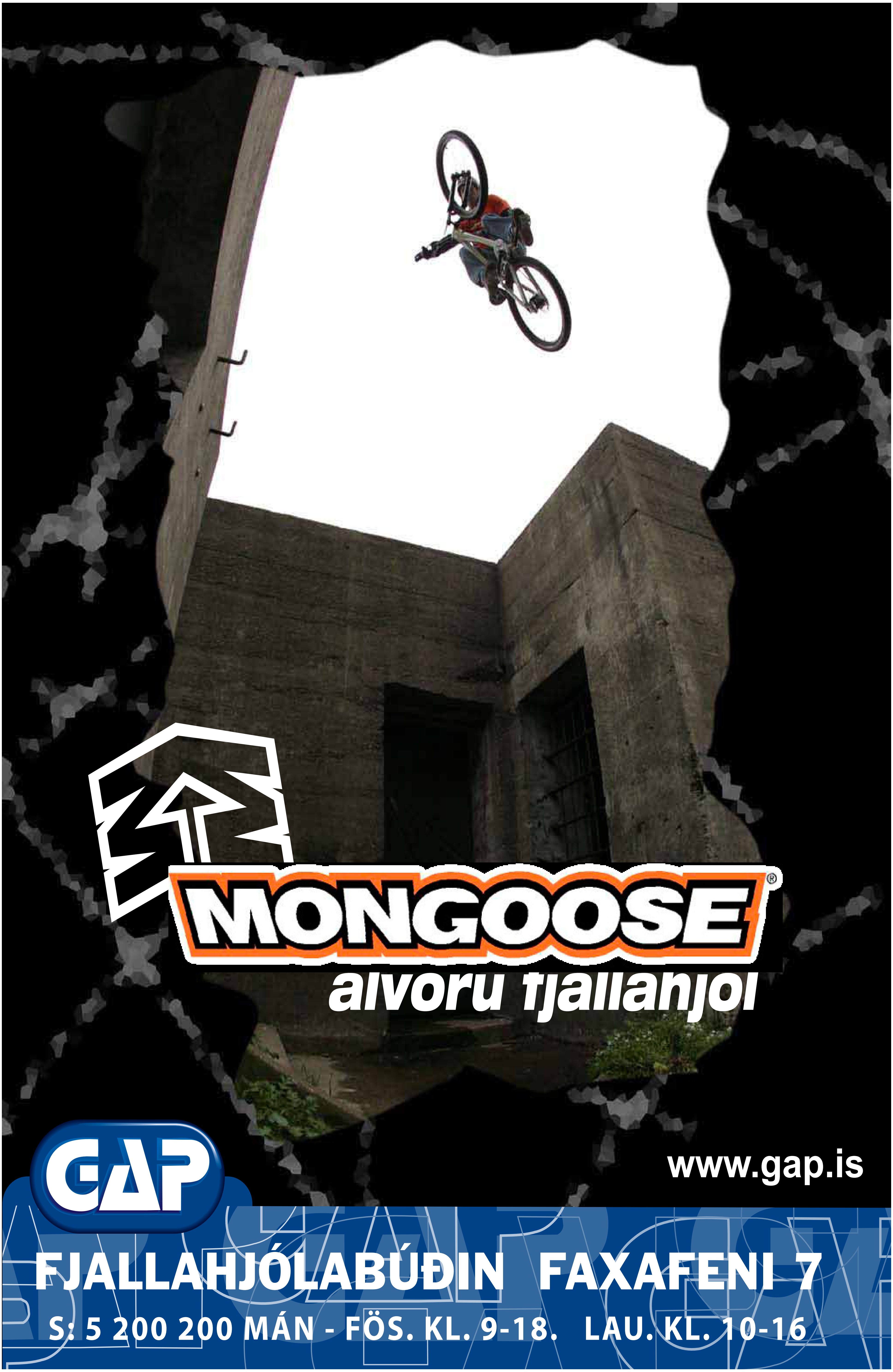
KÚLTUR MEN OPNUÐ Í KRINGLUNNI

VIÐ VILDUM BÚÐ MEÐ FLOTTA UMGJÖRÐ

PAUL SMITH – SVART VESTI OG BRÚNAR BUXUR.

„Við vildum gera búð með flotta umgjörð fyrir öll flottu merkin sem við erum með," segir Bjarki veerslunarstjóri í Kultur men í Kringlunni. Kultur men opnaði nú á dögunum í Kringlunni við fögnuð margra. „Við erum með rosalega flott merki eins og Paul Smith, Tiger, Acne og Bruuns Bazaar svo eitthvað sé nefnt. Við erum einnig með þessi klassísku merki eins og Matineque og fleira. Það lendir því enginn í vandræðum með að finna eitthvað á sig því við erum með svo fjölbreytt úrval," segir Bjarki kátur í bragði. „Við leggjum áherslu á mjög gott úrval á jakkafötum, frá frekar klassísku lúkki og allt út í meiri díteila eða öðrúvísi snið, svona fyrir þá sem vilja aðeins brjóta upp klassíska lúkkið. Við erum einnig með gallabuxur og sportfatnað, það er að segja Fred Perry, polo bolirnir og v-peysurnar. Við erum einnig með mikið úrval af aukahlutum eins og sokkum, keðjum, ermahnöppum og fleira slíkt. Við erum með ágætt úrval af Lloyd skóm og Paul Smith. Við leggjum upp úr heildarlúkki fyrir kúnnann sem og að vera með flott tískumerki," segir Bjarki að vonum ánægður með opnunina.

BJARKI VERSLUNARSTJÓRI.



MONGOOSE®
alvoru fjallahjol
GAP
www.gap.is
FJALLAHJÓLABÚÐIN FAXAFENI 7
S: 5 200 200 MÁN - FÖS. KL. 9-18. LAU. KL. 10-16

ÚTSKRIFTARNEMAR ÚR FATAHÖNNUNARDEILD LISTAHÁSKÓLA ÍSLANDS HALDA ÚTSKRIFTARSÝNINGU Í LISTASAFNI REYKJAVÍKUR, HAFNARHÚSI. ÚTSKRIFTARSÝNINGIN HEFST Í DAG EN Í KVÖLD VERÐUR HALDIN TÍSKUSÝNING Á SAMA STAÐ OG HEFST HÚN KLUKKAN ÁTTA. SIRKUS FÉKK ÞESSA FRÁBÆRU FATAHÖNNUÐI TIL AÐ SÝNA OKKUR MEISTARAVERK SÍN.

FATAHÖNNUÐIR FRAMTÍÐARINNAR

EDDA ÍVARSDÓTTIR

Er eitthvað sérstakt þema eða einhver áhersla í þínu kolleksjón?

„Já, ég er með svona „grunch", næntís-fílingur. Kurt Cobain og Nirvana."

Hver er þinn innblástur?

„Ég held það sé bara alls staðar frá, hlutir sem maður sér og upplifir."

Hvað var uppáhaldið þitt við kolleksjónið þitt?

„Það eru mörg en aðallega leðrið og flannel. Það er óvenjulegt að nota þessi efni saman og skemmtilegt."

Er Ísland land tækifæranna?

„Já, mætti ekki segja það? Á sinn hátt er Ísland það."

GUÐJÓN SIGURÐUR TRYGGVASON

Er eitthvað sérstakt þema eða einhver áhersla í þínu kolleksjón?

„Skátastelpa sem varð flugfreyja sem fór í sjóherinn. Það er ekkert endilega eitt form eða slíkt en það er samhengi í öllu."

Hvers vegna þessi tegund af hönnun?

„Af því þetta er það sem mig hefur alltaf langað að gera, það er ekkert flóknara en það."

Hvernig fannst þér ferillinn?

„Mér finnst allur ferillinn hafa verið skemmtilegur, það að þurfa að hafa umsjón með svona mörgum hlutum í einu og hafa stjórn á þessu öllu saman."

Hvað kom þér mest á óvart við kolleksjónið þitt?

„Ég mundi segja að það væri tilvísun í gamlan útsaum eða gamalt handverk."

Er Ísland land tækifæranna?

„Já, það getur alveg verið það en maður einskorðar sig ekki við eitthvað eitt."

BJÖRG GUÐMUNDSDÓTTIR

Hvernig mundiru lýsa þínu kolleksjón?

„Ég mundi segja perlur, silki og rendur, eitthvað út í þá áttina."

Áttirðu eitthvert uppáhald í kolleksjóninu?

„Ég er með mikið prent, silkisatín. Það bætir það upp að það er gott að snerta efnið á meðan maður saumar það."

Leggur þú meiri áherslu á eitthvað eitt en annað?

„Ég legg mjög mikla áherslu á fallega liti, að það sé falleg stemming í kolleksjóninu. Ég vinn svo mikið með liti, ég er líka að mála og mála sum efnin eins og málverk."

Áttu einhvern uppáhaldslit?

„Já, það er ólívugrænn en einhverra hluta vegna verður allt sem ég geri svo blátt. En ég geng aldrei sjálf í bláu."

ÞÓREY HANNESDÓTTIR

Er eitthvert sérstakt þema eða einhver áhersla í þínu kolleksjón?

„Já, ég er að segja mjög mikla sögu í línunni minni, hún segir frá ferlinum sem við förum í gegnum hér í skólanum. Ég gerði það viljandi að túlka það í flíkunum, þetta er ferlið sem maður fer í gegnum til að finna svona sína hönnun. Ég fer soldið bókstaflega í þetta gamla en svo er það að falla út úr og inn kemur grafíkin sem er svo nútíminn, litirnir og grafíkin. Þetta er svona fortíð og nútíðin."

Hvers vegna ertu að hanna föt?

„Ég elska föt og hef alltaf gert, ég hef alltaf horft á tískuímyndir og ímyndarsköpunin í sjálfu sér hefur alltaf verið heillandi fyrir mér, persónur og fólk, karakterar og týpur. Ef manni finnst gaman, þá er þetta eitthvað sem maður á akkúrat að vera að gera."

ÞÓREY BJÖRK

Er eitthvert sérstakt þema í þínu kolleksjón?

„Ég er soldið mikið að nota form og kannski ekki að segja neitt, hönnun er náttúrulega bara hönnun. Ég nota mikið arkitektúrform en þetta er meira svona að nota fatahönnun sem miðil, er ótrúlega spennandi. Tískan breytist svo ótrúlega hratt og það er þar sem áhugi minn liggur. Þú ert alltaf að gera eitthvað nýtt og ferskt."

Hvað kom þér á óvart við þetta kolleksjón?

„Það kom mér soldið á óvart að ég tók þessa stefnu því ég er vanalega í rómantík en í BA-ritgerðinni tók ég fyrir varnir og hlífðarbúnað og það festist soldið í mér. Ég fór þá að nota meira þung og hörð efni. Þetta var kannski meira svít og sætt en núna kannski hef ég orðið fyrir áhrifum frá hinu og þessu, já, kannski er þetta bara reynslan."

RANNVEIG KRISTJÁNSDÓTTIR

Er eitthvað sérstakt þema eða einhver áhersla í þínu kolleksjón?

„Já, þetta er pínu útgáfa af „bauhaus" og íþróttafatnaði frá 1930, leik mér að kassalaga og stífu formi. Ég hef aldrei gert akkúrat svona línu, alltaf verið meira í boga en ákvað að prófa eitthvað alveg nýtt. Ég er kannski bara að testa mig, ég reyndi að gera stelpulegan sportfatnað."

En hvað með litavalið?

„Já, ég passaði mig á því að vera ekki með mikið af litum svo þetta yrði ekki of trúðalegt eða búningalegt, þannig að ég tók bara einn lit og það var blár. Það eru allar útgáfur af bláum, öll fötin eru blálituð á einhvern hátt."

Hvers vegna blár?

„Mér fannst blái liturinn ekki of æpandi, hann gerir þetta klassalegra líka en svo einnig íþrótta-, sjóaralegt og svona 1930 blær."

HILDUR YEOMAN

Er eitthvert sérstakt þema í kolleksjóninu?

„Já, bara alls konar, bíómyndir og alveg fullt. Ég tók kvikmyndastjörnur, svona gamlar, úr þöglu myndunum. Blandaði því soldið saman við Egypta og Kleópötru og þannig. Allt mjög dökkt og soldið goth. Eins og þetta er, þetta er allt svart-hvítt og því soldið drungalegt."

Hvernig ertu að prófa þig áfram í þessu kolleksjóni?

„Ég er aðallega búin að vera að prófa nýja prenttækni sem heitir „burn out" og er að gera „illustration" og stækka það upp sem prent."

Hvað er í uppáhaldi hjá þér núna?

„Silkiflauel af því það er það sem ég get notað aðallega í þetta bourn out og það er hægt að gera svo ótrúlega margt með því. Það kemur svo klassískt út og hefur ekkert verið mikið notað í svona nýtt núna. Þetta er meira svona í gömlum blússum hjá frænkum manns."

Er Ísland land tækifæranna?

„Ég held það sé alveg hægt að búa til tækifæri en það er rosalega erfitt því það er svo lítið en ég held að það sé allt hægt."

ELMA BACKMAN

Hverju ertu að koma á framfæri?

„Ég er bara að reyna að vera samkvæm sjálfri mér í minni hönnun. Að vera kannski ekki endilega að horfa á hvað allir aðrir eru að gera heldur reyna að skapa eitthvað sérstakt sem kemur bara frá sjálfri mér."

Er eitthvað uppáhald við þetta kolleksjón?

„Já, það sem er í uppáhaldi er svona eiginlega áferðin og efnistilfinningin, allar flíkurnar eru unnar þannig hjá mér eins og þetta sé innan úr flíkinni. Það sem er inn á flíkinni snýr út, þetta er svona öfug flík. Þannig að ég vann þetta kolleksjón út frá því að ég gerði rannsóknarvinnu innan úr hinum ýmsu flíkum. Þannig að allur saumur, frágangur fóðurs og annað sést utan á, svo er slétta og fína efnið allt innan á."

Af hverju ákvaðstu þetta?

„Kannski er ég í einhverjum mótþróa og vil gera hlutina á hinn veginn, fara einhverja öfuga leið."

GUÐBJÖRG JAKOBSDÓTTIR

Hvað er þemað í þínu collection?

„Innblásturinn minn sótti ég í hana Amely Earhart sem var fyrsta konan til að fluga hringinn í kringum jörðina, ég var að skoða myndir af henni og þar kom fram svona áhrif frá mínum myndum, teikningum eða hönnun. Hún er líka svona ídeal kona sem ég er að hanna fyrir, stelpur sem rokka, sem vill vera kúl í staðinn fyrir að vera sæt. Ég sæki í frekar sterkar kvenímyndir."

Hvað kom þér mest á óvart?

„Það sem kom mér mest á óvart að ég gat gert púffermar, það kom mér mikið á óvart, það er ekkert voðalega töffaralegt en ég vona að ég náði að gera það soldið kúl."

HELGA LILJA MAGNÚSDÓTTIR

Hver er áherslan í þínu collection?

„Ég er ekki með neitt sérstakt consept en ég er að vinna út frá BA ritgerðinni minni. Þar var ég að skrifa um frumbyggja og þeirra klæðnað, ég tók myndir af Asmetum í Nýju Geníu, þar sem þeir hafa tekið vestrænan klæðnað og gert að sínum eigin. Það er svona útgangspunktur."

Hvað uppgötvaðir þú þegar þú varst að vinna með efnin?

„Kannski hvað öll efnin eru mismunandi, þau haga sér ekki eins og það kemur manni svo á óvart."

Hvað var öðruvísi nú en annarst við hinar sýningarnar?

Það er ekkert mikið öðruvísi þannig, það er miklu meiri pressa, minni tími og fleirri outfit. Það er svo mikið á stuttum tíma en það sem kemur manni á óvart er hvers maður er megnugur."

sigga@minnsirkus.is

HVERNIG Á AÐ SVINDLA Á PRÓFI?

NÚ SITJA ALLIR SVEITTIR YFIR PRÓFUNUM MEÐ HARÐLÍFI OG BLÆÐANDI MAGASÁR. ALLT Í SENN. STRESSIÐ ÓBÆRILEGT. NÆ ÉG? FELL ÉG? HVAÐ GERI ÉG EF ÉG FELL? ÞETTA ERU SPURNINGAR SEM AÐFRAMKOMNIR NEMENDUR SPYRJA SIG DAG HVERN. SIRKUS VORKENNIR ÞESSUM VESALINGS KRÖKKUM OG KEMUR ÞVÍ MEÐ LAUSN Á ÞEIRRA VANDA.

HEFTAÐI MIÐINN

Þetta er leið sem á rætur sínar að rekja til Menntaskólans við Sund. Þá ákváðu tveir nemendur að skrifa allt námsefni vetrarins á A4 blað með minnsta mögulega letrinu. Þeir keyptu sér minnsta heftara sem hægt var að fá og þá voru öll hjálpargögn tilbúin. Þeir geymdu miðann inná sér og þegar í prófið var komið heftuðu þeir A4 blaðið aftan á prófið svo það virkaði sem hluti þess. Þá gátu þeir flett á öftustu síðu prófblaðsins þegar þeir urðu strand á spurningum. Að prófi loknu rifu þeir svo miðann af prófinu og skiluðu því inn. Leið sem svínvirkar. Gætið þess þó að för eftir hefti komi ekki upp um ykkur.

BOLURINN

Þessi leið var fundin upp af nokkrum nemendum Menntaskólans í Kópavogi. Nemandi kaupir sér hvítan bol í stærri kantinum – XXL. Raunar mjög stóran. Á neðstu tíu sentimetra bolsins er hægt að skrifa stærðfræðiformúlur eða óreglulegar sagnir ef svo ber undir. Þessir tíu sentimetrar eru girtir ofan í buxurnar svo enginn sjái þetta þegar nemandinn gengur inn í stofuna. Þegar nemandinn hefur fengið sér sæti vippar hann bolnum upp úr strengnum og fær þar öll svörin sem vantar. Lykilatriði er að muna að girða sig þegar gengið er út.

ORÐABÓKIN

Það getur verið algert helvíti að skrifa stíl á tungumálaprófi. Sérstaklega ef málkunnáttan er ekki mikil. Þá er ráð að skrifa stílinn inn í orðabókina. Þó verður að fara varlega því erfitt er að útskýra mikinn textamassa á einum stað í bókinni. Því er betra að skrifa eina og eina setningu á stöku stað með blýanti, og skrifa laust. Síðasta orðið í setningunni, vísar á þann stað þar sem næsta setning er. Ef setningin er „I am a dickhead“, þá er næsta setning hjá orðinu „dickhead“.

PILSFALDURINN

Þessi leið er mjög erfið í framkvæmd fyrir karlmenn því það þætti mörgum furðulegt ef einn slíkur mætti í pilsi í próf. Það er þó alltaf hægt að bjarga sér með stórum stuttbuxum. Þessi aðferð er þannig að svindlpunktarnir eru skrifaðir á framanverð læri, frekar ofarlega. Síðan þegar í prófið er komið þá einfaldlega flettirðu upp pilsinu og lest af lærunum.

KLÓSETTKASSINN

Þessi aðferð er ekki ósvipuð Burðardýrinu að því leytinu til að salerni kemur fyrir í framkvæmdinni. Þessi aðferð er þó mun einfaldari. Þú skrifar á miðann það sem þú þarft að vita og setur hann svo í vel vatnsþéttan poka. Þessum poka kemurðu svo fyrir ofan í klósettkassa þar sem hann mun fljóta meðan þú ert í prófinu. Síðan færðu að fara á klósettið, kíkir á miðann og leggur svörin á minnið. Hendir miðanum í pokann aftur og lætur hann svo ofan í klósettkassann aftur.

SVALAFERNAN

Með tilkomu sykurskerts Svala í nýjum umbúðum á sínum tíma brugðu margir á það ráð að skrifa á svalafernurnar. Þetta er hægt enn þann dag í dag. Hins vegar er þetta ekki nægilega örugg leið því fremur auðvelt er fyrir þann sem gengur framhjá að sjá stafina á Svalafernunni.

BURÐARDÝRIÐ

Það er eiginlega ekki séns að þessi leið komist nokkurn tímann upp. En hún er aftur á móti sársaukafull og erfið í framkvæmd. Þú skrifar á svindlmiðann allt sem þú vilt. Svo vöðlarðu honum saman í harðan köggul og setur hann inn í smokk. Smokkinn gleypirðu svo rétt áður en þú ferð í prófið. Síðan ferðu vel yfir prófið og sérð hvaða svör þig vantar. Eftir það færðu að fara á klósettið og annaðhvort ælir eða skítur smokknum. Svo skoðarðu miðann vel og leggur á minnið það sem þú þarft að vita. Eftir það skolarðu smokkinn, setur miðann í aftur og gleypir hann. EKKI FYRIR BYRJENDUR!

Fjórir milljónamiðar fundnir!
Þeir fundust í:
Biðskýlinu, Mjódd
Select, Suðurfelli
Samkaup-Úrval, Hrísalundi
Select, Suðurfelli
Finnur þú þann næsta?
HAPPA ÞRENNAN
Gerir lífið meira spennandi

GUNNAR Í KROSSINUM SLÆR Í GEGN Á NETINU OG Í GSM-SÍMUM LANDSMANNA. NÚ GENGUR MILLI MANNA UPPTAKA MEÐ PREDIKUN GUNNARS Í KROSSINUM. ÞAR MESSAR HANN YFIR SÖFNUÐI SÍNUM AF FEIKNAMIKLUM KRAFTI. UPPTAKAN ER VINSÆL OG HAFA FJÖLMARGIR HLAÐIÐ HENNI NIÐUR Í GSM-SÍMTÆKI SÍN.

„ÞETTA ER ALLT HVERJU ORÐI SANNARA“

„Jú, það var einhver sem sendi mér þetta um daginn,“ segir Gunnar Þorsteinsson í Krossinum um upptöku sem gengur á netinu þessa dagana. Þar messar Gunnar yfir söfnuði sínum og talar meðal annars um að ekki eigi að bjóða syndinni í kaffi. Upptakan hefur vakið stormandi lukku og hafa fjölmargir hlaðið henni niður í GSM-símtækin sín.

EKKI Á MÍNUM VEGUM

„Þetta er alveg ósvikin upptaka og ég var ekki sjálfur að dreifa henni,“ segir Gunnar léttur í bragði og bætir við að það sé gleðilegt að fagnaðarerindið gangi um alnetið og breiðist út með þessum hraða. „Þetta er allt hverju orði sannara.“

Er stemningin alltaf svona á samkomum?

„Oft er hún það, já. Það er gaman að vera til, maður,“ segir Gunnar en hann man ekki hvaða synd hann á við í þessari upptöku – enda öll synd af hinu verra og því ætti það að skipta minna máli. „Þessi upptaka er trúlega komin af krossinn.is. Við setjum predikanir inn á netið,“ segir Gunnar. „Þar er hægt að fá stóra skammta af þessu.“

TRÚIN EIN HEFUR TILGANG

Þegar blaðamaður náði tali af Gunnari var hann staddur í Bandaríkjunum. „Ég er nú bara uppi á hóteli og ætla að hvíla mig í dag. Ég er að fara á ráðstefnu sem byrjar í kvöld,“ segir Gunnar í Krossinum.

Trúarráðstefna?

„Það skyldi maður ætla. Annað hefur ekki tilgang í þessu lífi,“ segir Gunnar Þorsteinsson í Krossinum – nýjasta stjarna Internetsins.

soli@minnsirkus.is

UPPTAKAN GÓÐA

„Við fáum velgju þegar syndin kemur og knýr á. Þegar freistarinn kemur með röddu sína, þá liggur við uppköstum. Við verðum að hata syndina. Má ég heyra amen. Eina leiðin, eina leiðin. Þið vitið hvað okkar fyrstu foreldrar gerðu, hvað konan gerði. Hún fór og spjallaði við freistann: „Eigum við ekki að fá okkur kaffi? Ræða málin?“ Og hvað varð úr því? – Synd. Og við erum ennþá marin og meidd eftir þessa ferlegu uppákomu. Við eigum ekki að bjóða syndinni í kaffi. Við eigum að segja: Burt með þig. Mér býður við þér, þú ert viðbjóður. Ég vil ekki þig nálægt húsi mínu. Má ég heyra amen. Við eigum að hafa viðurstyggð á syndinni. Við eigum að hata hana.“

„VIÐ EIGUM EKKI AÐ BJÓÐA SYNDINNI Í KAFFI“

ANNA CLAUSEN OPNAR BÚÐ

Anna Clausen stílisti og Bjarni Einarsson opnaðu verslunina Belleville á laugardaginn. Verslunin er staðsett á Laugavegi 55 þar sem gamla Kron kron var. Fjöldi fólks var mættur til að skoða vörurnar í versluninni sem vöktu stormandi lukku. Í versluninni er hönnun eftir Bernhard Willhelm, Petrik Söderstam og fleiri góða hönnuði.

Sindri Snær og Auður Ýr voru kát í bragði.

Þurý og Anna Clausen voru góðar á því. Búðin heitir Belleville eftir hlýlegu hverfi í París.

Andrea og Hugrún í Kron létu sig ekki vanta.

Það var glatt á hjalla í Belleville.

Arthúr

FUGL

fjandinn.com/Arthur

durex
love
smokkurinn kominn
durex
easy-on
love
4 quality condoms for greater confidence
durex love
Fyrir alla unga elskendur
4 fyrir 3

HVERNIG TÝPA Á HEIMA HÉR?

SIRKUS RVK KÍKIR Í HEIMSÓKN

SIRKUS FÆR EKKI NÓG AF ÞVÍ AÐ FÁ AÐ KÍKJA INN TIL FÓLKSINS Í LANDINU, ÞAÐ ER VANALEGA FORVITNILEGT OG SPENNANDI AÐ SJÁ HVAÐ ÁLITSGJAFINN GETUR OG HVERNIG FÓLK HREIÐRAR UM SIG. AÐ ÞESSU SINNI FENGUM VIÐ AÐ KÍKJA TIL KRISTRÚNAR HELGU HAFÞÓRSDÓTTUR SEM SÉR UM ÚTSTILLINGAR OG HEFUR VERIÐ AÐ STÍLISERA. KRISTRÚN HELGA ER NÝBÚIN AÐ KAUPA SÉR ÍBÚÐ Á HVERFISGÖTUNNI OG LÍKAR MJÖG VEL. KRISTRÚN SEGIST EKKI TRÚA ÞVÍ HVERSU ÆÐISLEGT SÉ AÐ BÚA EIN Á ÞESSUM STAÐ. GOTT SÉ AÐ GETA LABBAÐ Á KAFFIHÚSIN OG ÞRÁTT FYRIR AÐ STUNDUM SÉ SOLDIÐ SKUGGALEGT GETI ÞAÐ VERIÐ RÓMANTÍSKT. ÁLITSGJAFINN ER HÚN MARÍA KRISTÍN MAGNÚSDÓTTIR SKÓHÖNNUÐUR SEM ER EINN AF DUGNAÐARFORKUM VERKSMIÐJUNNAR. ÞAÐ MÁ SVO SANNARLEGA SEGJA AÐ MARÍU KRISTÍNU HAFI GEGNIÐ ÞOKKALEGA AÐ GETA SÉR TIL UM ÍBÚANN.

Sirkusmynd-Valli

„Mér finnst rosalega gaman að blanda saman gömlu og nýju," segir Kristrún Helga. „Ég vel hlutina alla mjög vel í stað þess að fá mér eitthvað héðan og þaðan, t.d. gefins eða eitthvað slíkt. Ég vil frekar hafa færri en fallegri hluti og ég er alls ekki fyrir liti. Ég vill ekki hafa neina liti enda er mjög mikið af hvítu dóti. Ég er mest fyrir jarðarliti enda er ég sjaldan í litum sjálf, vel frekar brúnt og hvítt. Ég er ekki úr neinu hverfi þannig, kannski bara á milli hverfa, en ég flutti á Hverfisgötuna því ég vildi vera í miðbænum í mannlífinu," segir Kristrún sem er að vonum ánægð. Ég valdi mér að vera ekki með gardínur því það er þá svo bjart og fallegt inni í íbúðinni en það er mikið áhyggjuefni fyrir pabba mína. Þeir eru alveg að fríka út, greyin, en mér finnst gluggarnir njóta sín svo vel svona, þeir eru svo fallegir. Mér finnst flott að hafa ekki neinar og svo er ég ekki búin að finna neinar og vil því bíða þar til ég finn hinar einu sönnu," segir Kristrún Helga sem hefur í nógu að snúast.

ÞETTA SAGÐI MARÍA KRISTÍN SKÓHÖNNUÐUR

STOFA

Það er alls ekki mikið af dóti þarna inni, aðeins örfáir jakkar og skór og gamalt, flott sófasett sem hún hefur fengið í arf eða keypt notað. Ljósakrónan er mjög tískuleg og nýleg og mér finnst eins og hér búi ung listaspíra sem er jafnvel ekki flutt inn ennþá því það er eitthvað svo tómlegt og hreint. Nautshúð á gólfinu í svart-hvítu sem kostar sitt, eða um 60.000 þúsund, en kannski vill hún bara kaupa sér fáa hluti en frekar fallega. Það er lampi á gólfinu, mér sýnist það vera bara svona tímabundið til að fá meiri lýsingu, miðað við hversu allar hinar ljósakrónurnar eru flottar verður þessi lampi ekki inni í stofu lengi. Ég er ekki viss um að þetta sé nýtt hús eða gamalt sem búið er að gera upp en ég hallast frekar að því að þetta sé gamalt hús útaf ofnunum, þeir eru svona gamlir hlunkar og líka spýturnar eða hvað það heitir, en panillinn er nýr. Mér sýnast kertin vera í gluggakistunni þarna í koníaksglasinu og myndin líka svo að þetta er penthouse-íbúð, hillan er þar sem stofan er.

FORSTOFA

Hér er greinilega inngangur inn í íbúðina, já, eða jafnvel í sumarbústaðinn (svolítið svoleiðis fílingur). Hér býr kona sem fylgist greinilega eitthvað með tískunni, er mikið í stígvélum sem er mesta æðið í skóm í dag og ekki síst kúrekastíllinn.

SVEFNHERBERGI

Hún er definitlí að flytja inn því myndin er á gólfinu ennþá. Þetta málverk eða plakat er skipt eftir gullnu reglunni eins og Móna Lísa og er smá súrrealískt en smá Francis Bacon líka. Ég sé blöð og bækur í hillunni, ekkert ofsalega mikill lestrarhestur á bækur, kannski frekar tímarit. Lampinn á gluggakistunni virðist sekondhand eða gamall, fóturinn er með plexi- eða glerkúlum og skermurinn úr efni. Mér sýnast vera plötur í gluggakistunni, hver á svoleiðis lengur nema kannski plötusnúður?

ELDHÚS

Núna er ég aftur komin heim til stelpunnar á fyrstu myndinni. Hér er kertastjaki á borðinu með 4 hvítum kertum í gamaldags lúkki en er það ekki, held ég, samt rómantískur. Það eru tískublöð á borðinu sem lætur enn frekar í ljós að stelpan sé „fashion minded". Ég sé mjög óskýrt inní eldhúsið hennar, þar er salatskál á borðinu, hlýtur að hugsa um hollustuna. Þar er dökkt borð, ég held að hún sé vínunnandi því það er spes pláss fyrir vínflöskur í innréttingunni. Ljósakrónan er líka mjög trendí í eldhúsinu, hún leggur mjög mikið upp úr fegurð í lýsingu.

LOKANIÐURSTAÐA

Já, þarna er gamall/nýr sími á gólfinu, svartu með skífu. Ég sé hvíta hillu og dökkt borð og hvíta stóla inni í eldhúsi, ég er ennþá á því að hún búi ein og þetta sé stelpa sem er nýflutt inn. Ég er ekkert búin að tala um stofuborðið en tað er svona antik lúkk sem er flott að blanda með en henni finnst það greinilega málið, hvítt, dökkt, gamalt, nýtt. Veistu hvað, ég er farin að hallast að því að þarna búi bara strákur en hann er gay því það er allt svo hreint og skipulagt!

á Prikinu í Maí

DAGSKRÁIN FRAM UNDAN

Þiðvikudagurinn 03.05.06
"Iggy pop" kvöld og hver er betri en Krummi í Mínus til að klára kvöldið.

Fimmtudagurinn 04.05.06
Dj Danni Delux gerir eitthvað voðalega sniðugt, eina sem þú þarft að gera er að dansa (og kannski fá þér 1 eða 2 öl)

Föstudagurinn 05.05.06
Í kvöld er 80"þemakvöld. Kvöldið byrjar með strákunum í Friskó og svo taka þær Dj Erna og Bomban við.

Laugardagurinn 06.05.06
Dj Benni sér um ekta Prikstemmingu.

Þriðjudagurinn 09.05.06
Dj Kári sér um skandalana í kvöld:)

Miðvikudagurinn 10.05.06
Dj Jón "kokkur" Mýrdal sýður saman eitthvað sniðugt.

Fimmtudagurinn 11.05.06
Strákarnir í Hoffman byrja kvöldið um kl.21 og Dj Gulli í Ósóma sómar sér ágætlega eftir það

Föstudagurinn 12.05.06
Í kvöld er þemað "Pimps'n'hoes"(Dólgar og skækjur). Að vanda starta perrarnir í Friskó kvöldinu en fast á eftir þeim kemur Óli Hjörtur... og Anna Brá

Laugardagurinn 13.05.06
Farðu í rassgat....Pönkhljómsveitin Rass byrjar kvöldið um kl 21, svo tekur Dj Teddy við.

Mánudagurinn 15.05.06
Nú hljóta allir að vera búnir í prófum!!!! Dj Cacoon rokkar húsið!!

Þriðjudagurinn 16.05.06
Dj Kári sér um að fikta í græjunum

Miðvikudagurinn 17.05.06
Úrslitaleikurinn í meistaradeildinni Barcelona vs. Arsenal á stórum skjá svo tekur hús Dj við....

EUROVISION HELGIN 2006!!!

Fimmtudagurinn 18.05.06
Eurovision forleikur á stórum skjá... áfram Sylvía Nótt.
Óli Brá og Anna Hjörtur spila eikkva ógisslega geggt í tilefni kvöldsins skilurru

Föstudagurinn 19.05.06
G OG T kvöld.Kvöldinu er startað af Friskó en svo koma Dj Benni,básúnuleikari,rapparar og fl. með fyrsta G og T kvöld sumarsins... ATH Gin og Tonic á tilboði...ekki missa af þessu!!!!

Laugardagurinn 20.05.06
Eurovision á stórum skjá með eða án Sylvíu...
Meistari Maggi Legó sér um músíkina og drengirnir í Dr mister and mr Handsome kíkja eftir miðnætti og rokka húsið....

Mánudagurinn 22.05.06

Dj Cacoon

Þriðjudagurinn 23.05.06

Miðvikudagurinn 24.05.06 opið til 5:30
Prikið verður betra og betra með árunum... Mugison spilar með hljómsveit!!! Hann byrjar um kl.21 Svo taka Gullfoss og Geysir við og tralla fram á nótt.

Fimmtudagurinn 25.05.06
Dj Maggi Legó

Föstudagurinn 26.05.06
Sitt að aftan kvöld á Prikinu..munntóbak á tilboði allt kvöldið....Dj Gísli Galdur sér um partýið og Addi trommari reynir að tromma í takt.

Laugardagurinn 27.05.06
Dj Óli Hjörtur og Anna Brá mæta í glimmergöllunum.

Nýtt

NÝR MATSEÐILL
FULLUR AF NÝJUM OG BRAGÐGÓÐUM RÉTTUM

PRIKIÐ
STOFNAÐ 1951

AUÐUNN AUÐUNSSON GERÐI SÉR LÍTIÐ FYRIR OG LÉT FRAMKVÆMA UMSKURÐ Á LIM SÍNUM Í LOK SÍÐASTA ÁRS. SIRKUS SPJALLAÐI Á SÍNUM TÍMA VIÐ KAPPANN ÞEGAR HANN VAR NÝKOMINN ÚR AÐGERÐINNI. NÚ, HÁLFU ÁRI SEINNA, ER HANN ALSÆLL MEÐ NIÐURSTÖÐUNA OG ÞAÐ ERU FLEIRI.

AUÐUNN AUÐUNSSON LÉT UMSKERA SIG OG SÉR EKKI EFTIR ÞVÍ.

Sirkus mynd – Vilhelm.

AUÐUNN BETRI UMSKORINN

„Þetta er bara algjör snilld," segir Auðunn Auðunsson, 24 ára Kópavogsbúi sem lét framkvæma umskurð á lim sínum í lok síðasta árs. Síðast þegar tímaritið Sirkus spjallaði við hann, þann 6. janúar síðastliðinn, var hann enn aumur eftir aðgerðina en nú, tæpu hálfi ári síðar, líður honum betur en nokkru sinni fyrr.

ÞURFTI AÐ DETTA Í AFA-PAKKANN

„Þetta var rosalega erfitt eftir aðgerðina. Því ég mátti ekki stunda kynlíf í sex vikur. Það gekk auðvitað ekki eftir enda er ég einn graðasti maður heims. Ég þraukaði tvær vikur en meikaði þetta svo ekki. En ég viðurkenni það að ég þurfti að detta í smá afapakka fyrst. Maður varð að gera hlutina rólega enda ekki sniðugt að rífa upp sauminn eftir aðgerðina," segir Auðunn opinskár og einlægur að vanda.

„Það verður að segjast eins og er að stelpurnar fíla þetta mun betur svona," segir Auðunn og hlær.

FALLEGRA, SNYRTILEGRA, BETRA...

Sirkus hafði samband við konu sem Auðunn hafði sofið hjá fyrir og eftir aðgerð og hún sat ekki á skoðunum sínum. „Þetta er mun fallegra, snyrtilegra og betra," segir konan sem ekki vildi koma fram undir nafni en sagði Auðun betri eftir umskurðinn. „Mér finnst þetta einnig mun hreinlegra en ég geng þó ekki svo langt að ég myndi skipa framtíðareiginmanninum að fara í slíka aðgerð en það væri vissulega kostur."

Getur þú núna eingöngu hugsað þér að vera með umskornum mönnum?

„Ég segi það ekki. Það skiptir margt annað máli. Eins og persónuleiki, innri maður, húmor og allur sá pakki. En ég lýg því ekki að það væri ágætt að sem flestir létu gera þetta."

DAVÍÐ SMÁRI ER MEÐ FLOTT TALHÓLF

TALHÓLF FRÆGA FÓLKSINS...

DAVÍÐ SMÁRI MEÐ HELÍUM-RÖDD

Talhólf söngvarans Davíðs Smára Harðarsonar er svohljóðandi:

„Þetta er Davíð. Endilega hringdu aftur eða leggðu inn skilaboð. Takk fyrir, bless."

Við lestur þessarar kveðju hljómar þetta ófrumleg og leiðinleg talhólfskveðja en svo er ekki raunin. Davíð les kveðjuna með helíumrödd. Það er að segja, hann var nýbúinn að taka inn helíum áður en hann las kveðjuna og því er hún drepfyndin. Þá er hann kurteis og segir: takk fyrir, bless. Eitthvað sem aðrir frægir mættu taka sér til fyrirmyndar í sínum talhólfskveðjum.

Eina sem vantar upp á er að kveðjan sé lengri. Það væri skemmtilegt að njóta helíumraddar Davíðs Smára örlítið lengur.

★★★☆☆

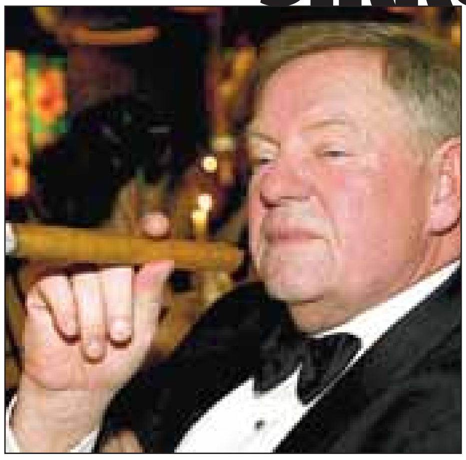
STUÐKALLINN ER MEÐ SANNKALLAÐA STUÐKVEÐJU

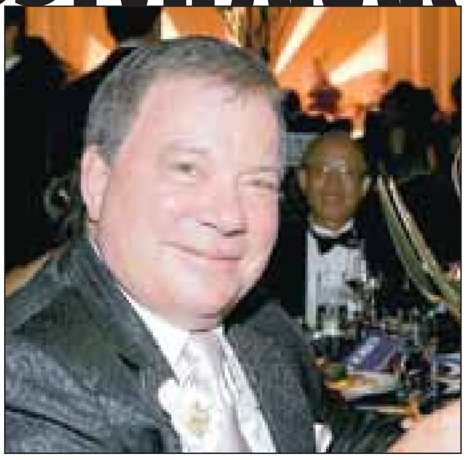
HEIMASÍÐA VIKUNNAR

AÐDÁENDASÍÐA LOU BEGA

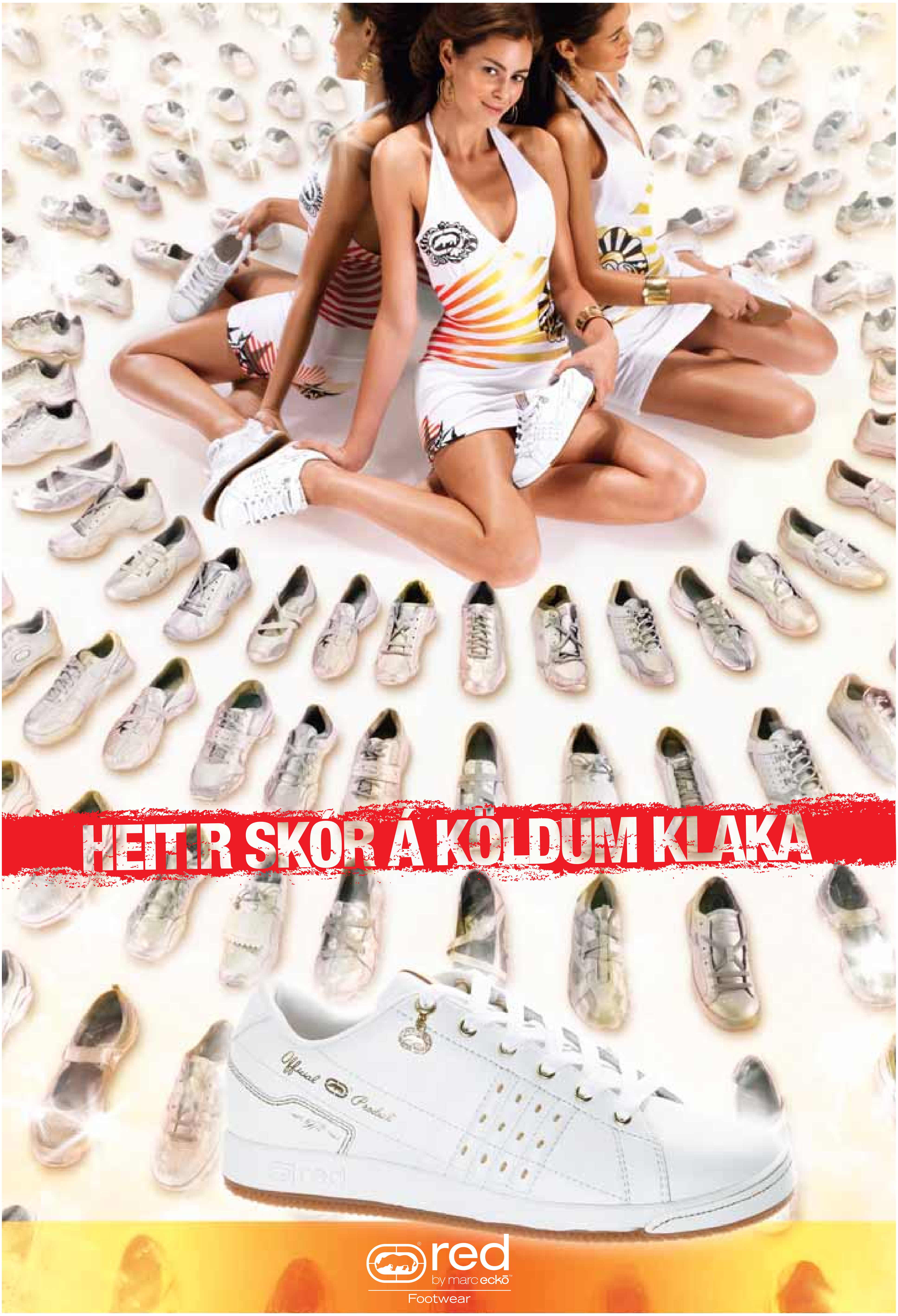
Þýski söngvarinn þeldökki, Lou Bega, á aðdáendur úti um allan heim. Nú loksins hafa aðdáendur hans opnað sameiginlega aðdáendasíðu, *loubega.de.* Á síðunni er finna allar upplýsingar um söngvarann geðþekka og auk þess spjallborð. Þá er hægt að sjá öll hans myndbönd á síðunni, þar á meðal slagarana Mambo nr. 5 og I got a girl, sem er keimlíkt Mambo nr. 5.

SIRKUSTVÍFARAR


INGVI HRAFN JÓNSSON


DENNY CRANE

Tvífarar vikunnar eru báðir miklir sérvitringar. Annars vegar er það Ingvi Hrafn Jónsson og hins vegar Denny Crane úr þáttunum Boston Legal, en hann er leikinn af William Shatner. Þeir félagar, Denny og Ingvi, eru báðir miklir sérvitringar og hika ekki við að láta menn heyra það. Ingvi á skjánum en Denny í réttarsalnum. Þá hata þeir ekki að dreypa á smá viskílögg í góðu tómi. Flottir.



SÖLUSTADIR: Skór.is, Kringlunni og Smáralind | Motor, Kringlunni | Exodus, Hverfisgötu | Inter-Sport, Bíldshöfða | Herra Hafnarfjörður, Hafnarfirði
Perfect, Akureyri | Sentrum, Egilstöðum | System, Neskaupstað | Pex, Reyðarfirði

„SVO DAGINN SEM ÉG ÆTLAÐI AÐ FARA Í PRUFUR HJÁ FLEIRI SKÓLUM VAKNAÐI ÉG MEÐ 40 STIGA HITA. ÉG ÆTLAÐI AÐ HARKA AF MÉR OG FARA SAMT EN ÞÁ HRUNDI ÉG BARA NIÐUR OG SÁ AÐ ÉG GAT EKKI FARIÐ.“

ALIN UPP Á HLIÐARSVIÐINU

ÁLFRÚN ÖRNÓLFSDÓTTIR ER ÞEKKT ANDLIT Í ÍSLENSKU LEIKHÚSLÍFI. Í VETUR VAR HÚN Á MÁLA HJÁ LEIKFÉLAGI AKUREYRAR OG SLÓ ÖLL AÐSÓKNARMET ÁSAMT KOLLEGUM SÍNUM. NÚ ER HÚN KOMIN AFTUR SUÐUR OG LEIKUR Í ÞJÓÐLEIKHÚSINU NÆSTA VETUR. HÚN RÆÐIR VIÐ SIRKUS UM ÆSKUNA, FJARBÚÐINA OG AUÐVITAÐ LEIKLISTINA.

Myndir: Valli. **Texti:** Sólmundur Hólm. **Fatnaður:** Kúltúr, Wearhouse, Júníform og Spúútnik. **Förðun:** Harpa Sjöfn Lárusdóttir, Emm School of makeup.

„Ég er vesturbæingur,“ svarar Álfrún Örnólfsdóttir leikkona ákveðin þegar blaðamaður spyr þeirrar einföldu spurningar: Hver ertu? Álfrún hefur slegið í gegn hjá Leikfélagi Akureyrar í vetur í Fullkomnu brúðkaupi, Maríubjöllunni og nú síðast Litlu hryllingsbúðinni.

ALIN UPP Á HLIÐARSVIÐINU

Það er vart hægt að segja það tilviljun að Álfrún hafi ákveðið að gerast leikkona. Móðir hennar, Helga Jónsdóttir, er úr mikilli leikarafjölskyldu og faðir hennar Örnólfur Árnason er rithöfundur og hefur skrifað og þýtt mikið fyrir leikhús landsins. „Ég er alin upp á hliðarsviðinu og dróst því mjög snemma inn í þetta,“ segir Álfrún sem lék fyrst á sviði sjö ára en hún hafði suðað um að fá að stíga á stokk frá því hún var tveggja ára. „Alltaf þegar maður sá einhverja krakka í leiksýningum, þá dauðöfundaði maður þá.“ Fyrsta hlutverk Álfrúnar var í Óvitunum eftir Guðrúnu Helgadóttur. „Ég lék ömmuna. Fékk alveg að fara með texta í nokkrum senum. Þetta var ekkert aðalhlutverk en nógu áberandi fyrir sjö ára krakka.“ Þess má geta að í sömu sýningu fór Flosi Ólafsson á kostum sem feitt ungabarn.

TALIN RAUÐHÆRÐ

Eftir að Álfrún hafði leikið ömmuna í Óvitunum var ekki aftur snúið og lék hún í leiksýningum með reglulegu millibili. Þá lék hún einnig í bíómyndinni Svo á jörðu sem á himni, þar sem hún lék skyggna, rauðhærða stelpu með þykk gleraugu. „Hárið var litað rautt og sett permanent. Það eru margir sem halda enn þann dag í dag að ég sé rauðhærð,“ segir Álfrún og hlær.

ÞRÁAÐIST VIÐ

Komandi úr mikilli leiklistarfjölskyldu lá beinast við fyrir Álfrúnu að feta sömu braut.

Þráaðistu aldrei við?

„Það komu alveg tímar þegar ég var í menntaskóla. Fólk ætlaðist einhvern veginn til þess að ég yrði leikkona. „Auðvitað ferð þú í leiklistina,“ var sagt við mig og ég vildi nú meina að ég gæti gert eitthvað annað en það,“ segir Álfrún og skellir upp úr. „Þannig að ég var að spá í að fara kannski bara í háskólann, allavega svona til að byrja með og sjá svo til. En alltaf um leið og kallið kom og mér var boðið eitthvert hlutverk, þá stökk ég til. Ég fann einhvern veginn þessa tilfinningu – þetta adrenalínkikk ef þú villt kalla það það. Þetta var einhvern veginn svo sterk þörf sem kveikti svo mikið í mér. Það var ekkert annað sem lét mér líða eins,“ segir Álfrún sem á endanum gat ekki staðist freistinguna.

VILDI EKKI LÆRA Á ÍSLANDI

Álfrún kláraði nám í Menntaskólanum í Reykjavík árið 2000 – ári á undan áætlun. „Ég byrjaði fimm ára í Ísaksskóla og svo þegar ég skipti um skóla níu ára var ég sett upp um bekk.

„ÞAÐ ERU MARGIR SEM HALDA ENN ÞANN DAG Í DAG AÐ ÉG SÉ RAUÐHÆRÐ.“

Ég var svo ofvirk einhvern veginn og hefði aldrei haft viðþol til að sitja og bíða eftir hinum,“ segir hún og brosir. Eftir menntaskólann fór Álfrún til Parísar. Þar lærði hún frönsku og vann á kaffihúsi en bjó með þýskri stelpu sem hún þekkti lítið sem ekki neitt. „Þaðan fór ég í inntökupróf í Bretlandi. Ég held að það hafi líka verið hluti af þessari pressu. Ég vildi ekki vera þar sem allir höfðu hugmyndir um hvað ég gæti. Ég fór aldrei í prufu hérna heima, fór bara beint til London. Mig langaði líka bara að prófa að búa í stórborg. Ég hafði komið til London áður og fannst borgin æðisleg,“ segir Álfrún en bróðir hennar er einnig búsettur þar.

VEIKINDIN VÖLDU SKÓLANN

Álfrún lærði í Webber Douglas Academy of dramatic art í London en hann mun vera einn af fimm bestu leiklistarskólum Bretlands. Það voru örlögin sem réðu því að hún valdi þennan skóla. „Ég fór í prufu og fékk svo rosalega fljótt svar um að ég væri komin inn. Svo daginn sem ég ætlaði að fara í prufur hjá fleiri skólum vaknaði ég með 40 stiga hita. Ég ætlaði að harka af mér og fara samt en þá hrundi ég bara niður og sá að ég gat ekki farið. Þá hringdi ég í konu sem var að kenna bæði í þessum skóla sem ég komst inn í og Royal academy of dramatic art sem er kannski fínasti skólinn í Bretlandi, allavega sá elsti. Hún sagði mér að ég gæti auðvitað farið í aðrar prufur en þetta væri mjög góður skóli,“ segir Álfrún sem fór að ráðum kennarans úrræðagóða.

Í FITUBÚNINGI

Álfrún kláraði leiklistarnámið á tveimur árum í stað þriggja. Einu ári á undan, eina og vanalega. „Ég geri allt á handahlaupum eða stökkum,“ segir hún. Að skólanum loknum ætlaði hún að reyna fyrir sér í Bretlandi og var komin með umboðsmann. Þá kom kallið frá Íslandi og hún fengin til að fara með aðalhlutverk í myndinni Dís eftir samnefndri bók. „Ég bara kom og skildi allt dótið mitt eftir heima og ætlaði bara að koma í þrjá mánuði til að leika í einni bíómynd. Svo náttúrulega æxlast hlutirnir alltaf einhvern veginn,“ segir Álfrún sem landaði þá hlutverki offitusjúklings í Eldað með Elvis sem sýnt var í Loftkastalanum. „Það var líka hlutverk sem lá ekkert í augum uppi. Ég var í fitubúningi og allt,“ segir Álfrún sem náði að blekkja marga með fitubúningnum og margir töldu að hún hefði kannski haft það aðeins of gott í London.

ERFITT AÐ VERA Í FJARBÚÐ

Álfrún hefur í allan vetur verið norður á Akureyri að leika fyrir leikfélagið þar í bæ. Verkin fyrir norðan hafa slegið í gegn og öll aðsóknarmet sem hægt er að slá verið slegin utan undir. Álfrún hefur því fengið að leika mikið og oft í viku. Það segir hún vera góðan skóla. „Það er einmitt það sem vantar í Bretlandi. Þar er fólk ekki að leika nóg heldur fer það bara í prufur.“ Hún segir að þrátt fyrir að vinnan í leikhúsinu hafi verið góður skóli og hún getað gleymt sér sökum anna hafi heimþráin engu að síður bankað upp á stöku sinnum. Enda kærastinn hennar, Friðrik Friðriksson, búsettur í Reykjavík sem og hennar nánasta fjölskylda. „Það er erfitt að vera í fjarbúð alltaf. En svo venst það líka eftir smástund. En núna eftir níu mánuði er maður mjög feginn að koma heim og við erum ennþá saman. Þetta er ágætis prófsteinn,“ segir hún og hlær.

Í SÖNGLEIK EFTIR HALLGRÍM HELGA Á NÆSTA ÁRI

Sýningum á Fullkomnu brúðkaupi og Litlu hryllingsbúðinni lýkur í lok júní. Næsta vetur verður Álfrún í allavega einu verki í Þjóðleikhúsinu. „Ég er að fara að æfa nýjan söngleik eftir Hallgrím Helga og Gunni Helga leikstýrir. Hann á að gerast á diskótímabilinu og er með þannig lögum. Hann er um ungt fólk sem stundar skemmtistaðinn Hollywood. Annars er ekki ráðlegt fyrir mig að vera að segja of mikið þar sem ég hef ekki lesið handritið,“ segir Álfrún.

En ertu með nafn í verkinu?

„Já, ég fæ nafn og örugglega einhverjar línur,“ segir hún og hlær.

VILL EKKI ÚT AÐ GERA EKKI NEITT

Hvað útrás varðar, þá er Álfrún ennþá með umboðsmann úti í London en hann hefur verið mjög óvirkur að undanförnu þar sem hún hefur verið hér heima. „Ég hugsa oft: Nú ætla ég að drífa mig. En mér finnst erfitt að segja nei við einhverjum verkefnum bara til þess að fara út og gera kannski ekki neitt. Ef ég fæ bara leiðinleg tilboð, þá kannski dríf ég mig,“ segir Álfrún sem gerir þó ráð fyrir að hún komi til með að búa erlendis einhvern tímann á næstu árum.

En ætlarðu ekkert út í barneignir?

„Jú, verður maður ekki að gera það?“ segir hún og hlær. „Ég er nú ekki alveg farin að leiða hugann að því. Systkini mín eiga börn sem ég fæ lánuð til þess að sefa hungrið.“

soli@minnsirkus.is

SUMAROPNUN SPÚÚTNIK

SPÚÚTNIK VAR OPNUÐ MEÐ POMPI OG PRAGT SÍÐASTLIÐINN LAUGARDAG. ÞAÐ VANTAÐI EKKI FJÖRIÐ. ÞAÐ VAR HERMIGERVILL SEM SÁ UM FAGRA HLJÓMA EN SPÚÚTNIK UM FLÍKUR, SKART OG SKÓFATNAÐ.

SPÚÚTNIK-LIÐIÐ ÁSAMT HERMIGERVLI.

HRAFNHILDUR OG SIGGA BOSTON ÁSAMT FÖGRUM MEYJUM.

FLOTT Á ÞVÍ.

SILVÍA NÓTT MÆTTI VITASKULD Á STAÐINN.

SÓLEY EMM SCHOOL OF MAKEUP OG SVALA BJÖRGVINSDÓTTIR.

SARA Í NAKTA APANUM MÆTT ÁSAMT FÖGRUM SVEINI.

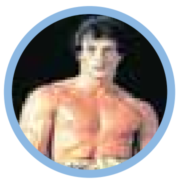
ALL THAT JAZZ.

SUMARSTEMNING.

DAVID BRENT, ÚTLENSKA ÚTGÁFAN AF LEIÐINLEGA MANNINUM

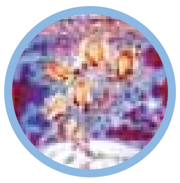
BRENNSLA LEIÐINLEGA MANNSINS

1. Mambo nr. 5 – Lou Bega
Minnir hann á tímann á Sportcafé árið 1999.


2. Eye of the tiger – Survivor
Heyrði lagið fyrst á ræðukeppni.

3. It's my life – Bon Jovi
Þetta lag heyrði hann á Felix sem tók við af Sportcafé.

4. Why don't you get a job – Offspring
Hló eins og vitleysingur að þessu lagi með félögunum.


5. Final Countdown – Europe
Þú verður að vera mjög leiðinlegur til þess að elska þetta lag.

6. Svartur Afgan – Bubbi
Eitt nauðgaðasta gítarlag allra tíma.

7. I'm a Scatman – Scatman John
Elskar að flippa við þetta lag.

8. Fram á nótt – Nýdönsk
Fyrsta lagið sem hann biður gítaristann um í útilegunni. „Börn og aðrir minna þroskaðir menn."

9. Neun und neunzig Luftballons – NENA
„Það er alltaf flippað að syngja smá þýsku," segir hann og brýnir raustina.

10. Lemon Tree – Fools Garden
Hann segir þetta vera „sing along"-lag dauðans. „Brakandi gott."

CHELSEA TRYGGJAÐI SÆR MEISTARAHEITIÐ

CHELSEA LEIKARARNIR FEGNAST UM MEISTARAHEITIÐ.

FÆREYSKA FRÉTTIN

Við einum tryggum 3-0 sigri á Manchester United tryggjaði Chelsea sær í dag enska meistaraheitið og setti eisini punktum fyri enn einum ári, har Chelsea hevur verið suverent besta liðið

Støðan undan dystinum í dag var tann, at Chelsea bert skuldi hava javnleik fyri at tryggja sær meistaraheitið, og tað vísti seg ikki at vera nakar trupulleiki.

Eftir bert fimm minuttir fekk Chelsea fyrsta málið. William Gallas hevði leitað sær fram til eitt hornaspark, og hann høvdaði bóltin í kassan. United legði trýst á Chelsea málið hvørjumegin steðgin, men teir stóru málmøguleikarnir vóru ikki at síggja.

Tá hálvur tími var eftir at leika brast øll vón hjá United. Joe Cole fór ein solotúr framvið bæði Silvestre og Ferdinand, áðrenn hann sendi framvið Van der Sar. Ricardo Carvalho sló sigurin fastan lítla løtu seinni, og 3-0 sigurin talar í veruleikanum fyri seg.

Hini liðini eru ikki komin uppá knøini hjá Chelsea í hesum kappingarárinum.

*Tilboð gildir aðeins ef sótt er.

hausverk / SÍA

Hækkaðu þig upp um einn

9
5 12345

PAPINOS PIZZA

Sími: 5 9 12345

Opið alla daga frá 16:00 til 22:00

Núpalind 1, 201 Kópavogi

Reykjavíkurvegi 62, 220 Hafnarfirði

Daði R. Kristleifsson, 18 ára

Lifestream Spirulina gefur mér mjög mikla orku en ég finn ótrúlega mikinn mun þegar ég tek það inn. Þó svo að ég borði mjög hollt fæði er það Spirulina sem gerir mér kleift að hafa orku í allt sem þarf að gera en ég er í skóla, vinnu, líkamsrækt og æfi fótbolti. Hef miklu meiri úthald og er hressari á morgnana.

Hress og hraust í ræktina og vinnu með LifeStream Spirulina!

Lífrænt Fjölvítamín

29 vítamín og steinefni · **18** amínósýrur · Blaðgræna · Omega GLA fitusýrur · SOD eitt öflugasta andoxunarensím líkamans

Eingöngu lífræn næringarefni tryggja betri upptöku og nýtingu í líkamanum.

Greinilegur munur eftir nokkra daga inntöku

Aukið úthald, þrek og betri líðan

Til að fá jafnmikið af nokkrum völdum næringarefnum og í dagskammti af Lifestream Spirulína þarf að borða:

- 7 gulrætur (betakarotín)
- 1 skál af fersku spínati (járn)
- 1 skál af híðishrísgrjónum (kalíum)
- 1 glas af mjólk (kalk)
- 125gr. nautakjöt (prótín + B12 vítamín)
- 30gr. hveitigrassafa (blaðgræna)
- 1 hylki Kvöldvorósarolía (GLA fitusýrur)

Styrkir fljótt líkamann gegn kvefi og flensum

WHO Alþjóðlega Heilbrigðisstofnunin telur hágæða Spirulina ákjósanlegan næringarauka fyrir börn og fullorðna. Mörg hundruð rannsóknir hafa verið gerðar á Spirulina og fjöldi þeirra hefur birst í virtum vísindaritum. Hágæða Spirulina eins og Lifestream styrkir mjög fljótt varnir líkamans gegn umgangspestum og flensum.

Súrefnistæmir umbúðirnar til að vernda næringarefnin.

Lifestream þörungarnir eru ómengaðir vegna þess að þeir eru ræktaðir í ferskvatni eftir ströngum gæðastaðli. ISO9001 · ISO14001

LYFJA · Lyf&heilsa · Apótekið · Apótekarinn · maður lifandi · heilsuhúsið

www.celsus.is

1

EVA MARÍA JÓHANNESDÓTTIR
Hvar er best að djamma í heiminum? Það er á Pravda, náttúrlega.
Logi Bergmann eða Þórhallur í Kastljósinu? Logi Bergmann.
Kærasti? Nei.

2

DANIELA PANDURAIC
Fallegasti staður í heimi? Ísland.
Hver er kynþokkafyllsti Íslendingurinn? Þeir eru allir hommar.
Á að skella sér eitthvert út í sumar? Nei, líklega ekki.

VELDU ÞÍNA PRINSESSU

- ✔ SENDU SMS OG VELDU ÞÍNA PRAVDA-PRINSESSU
- ✔ ÞÚ SENDIR SMS-IÐ JA „NR“ Á SÍMANÚMERIÐ 1900
- ✔ EF ÞÚ VILT TIL DÆMIS GEFA STELPU NR. 2 ÞITT ATKVÆÐI SENDIR ÞÚ SMS-SKEYTIÐ JA 2
- ✔ MEÐ ÞVÍ AÐ TAKA ÞÁTT Í VALINU GETUR ÞÚ UNNIÐ FÖTU AF SMIRNOFF ICE Á SKEMMTISTAÐNUM PRAVDA
- ✔ 99 KR. SMS-IÐ

3

ANNA KATRÍN SNORRADÓTTIR
Hver er flottastur á klakanum? Bara allir íslenskir karlmenn.
Besti drykkurinn? Smirnoff Ice.
Hvað kemur þér til? Sjálfsöryggi.

4

SIGRÚN BIRNA BLOMSTERBERG
Hver er fyndnastur? Pabbi minn.
Mesta skítapleis sem þú hefur komið á? Einhver ógeðsbær á Krít í útskriftarferðinni. Algjör viðbjóður.
Hver á að fara ef þú vinnur keppnina? Ég vil fara eitthvert í afslöppun.

PRAVDAPRINSESSAN

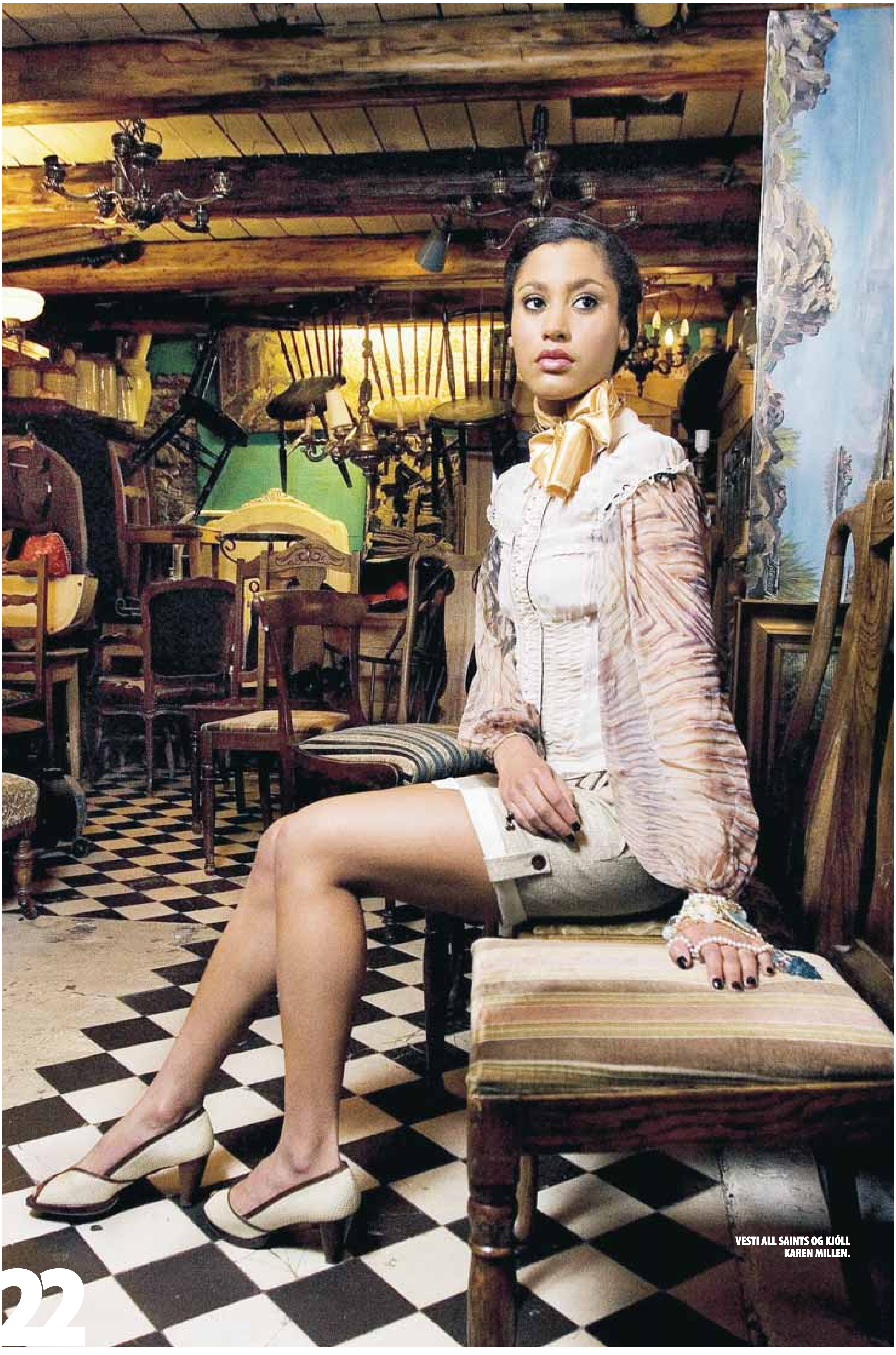
PRAVDA, Í SAMSTARFI VIÐ SÓLBAÐSSTOFUNA SMART OG SMIRNOFF, STENDUR FYRIR KEPPNINNI PRAVDA-PRINSESSAN 2006. HALDNAR VERÐA ÁTTA UNDANKEPPNIR, EIN Í HVERJU BLAÐI, OG ER ÞESSI NÚMER ÞRJÚ. SIGURVEGARINN ÚR HVERRI KEPPNI FER SÍÐAN Í LOKAKEPPNI ÞAR SEM FERÐ FYRIR TVO TIL EVRÓPU Í BOÐI ICELAND-EXPRESS ER Í AÐALVERÐLAUN.
STELPURNAR Í KEPPNINNI ERU VALDAR Á LAUGARDAGSKVÖLDUM Á SKEMMTISTAÐNUM PRAVDA. FJÓRAR ERU MYNDAÐAR Á HVERJU KVÖLDI OG ÞÆR KEPPA SÍÐAN Í NÆSTA TÖLUBLAÐI SIRKUSS. SÚ SEM FER ÁFRAM Í HVERT SKIPTI FÆR AÐ LAUNUM FIMM TÍMA LJÓSAKORT HJÁ SÓLBAÐSSTOFUNNI SMART AUK 10 ÞÚSUND KRÓNA INNEIGNAR Á SKEMMTISTAÐNUM PRAVDA. KJÓSTU ÞÍNA UPPÁHALDSSTÚLKU.

ANNA CRISTINE VANN
Í síðustu keppni var það Anna Cristine sem sigraði og fær hún að launum fimm tíma ljósakort frá sólbaðsstofunni Smart auk 10 þúsund króna inneignar á skemmtistaðnum Pravda.

Myndver.is

PRAVDA
CLUB / BAR

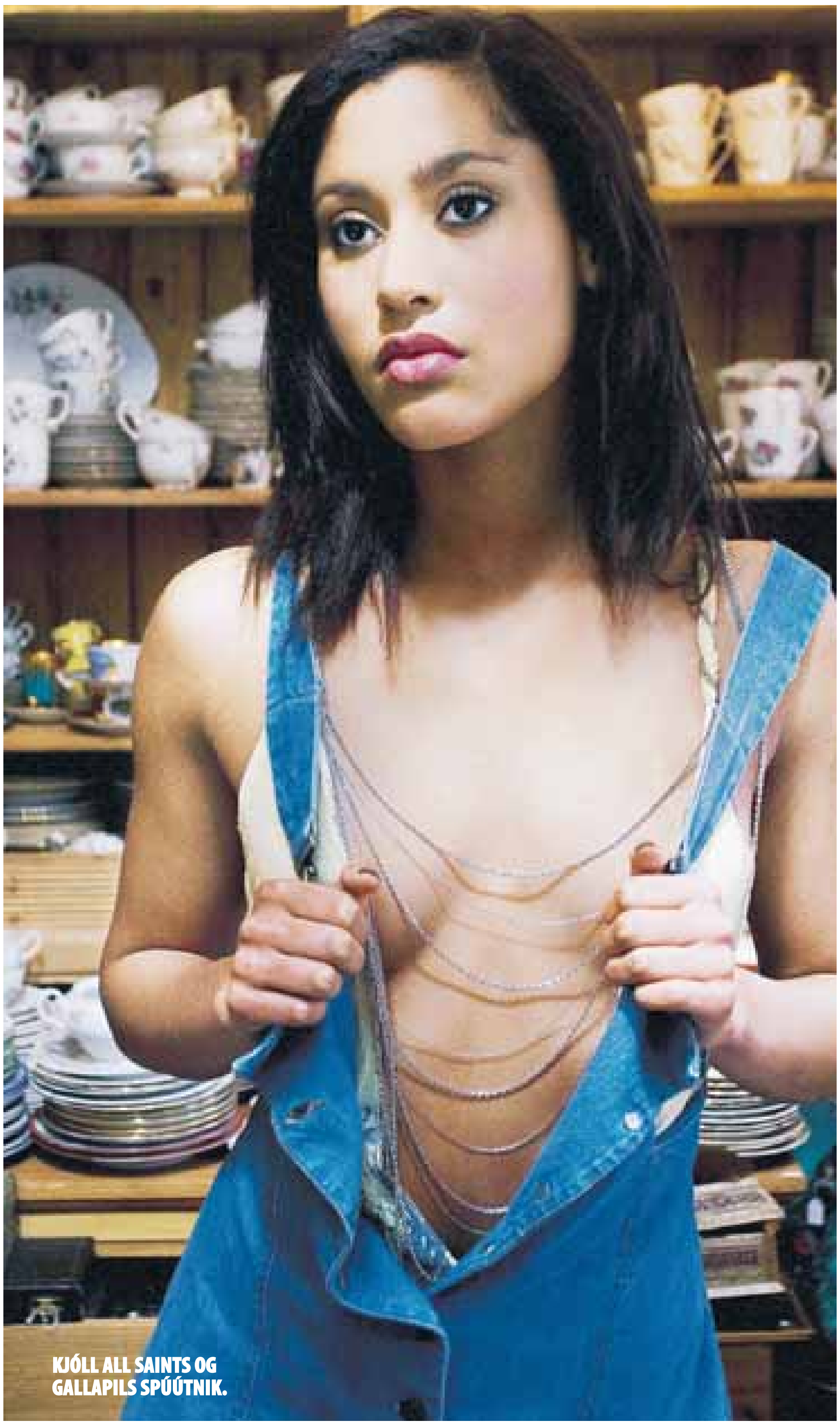
smart
sólbaðsstofa


VESTI ALL SAINTS OG KJÓLL KAREN MILLEN.

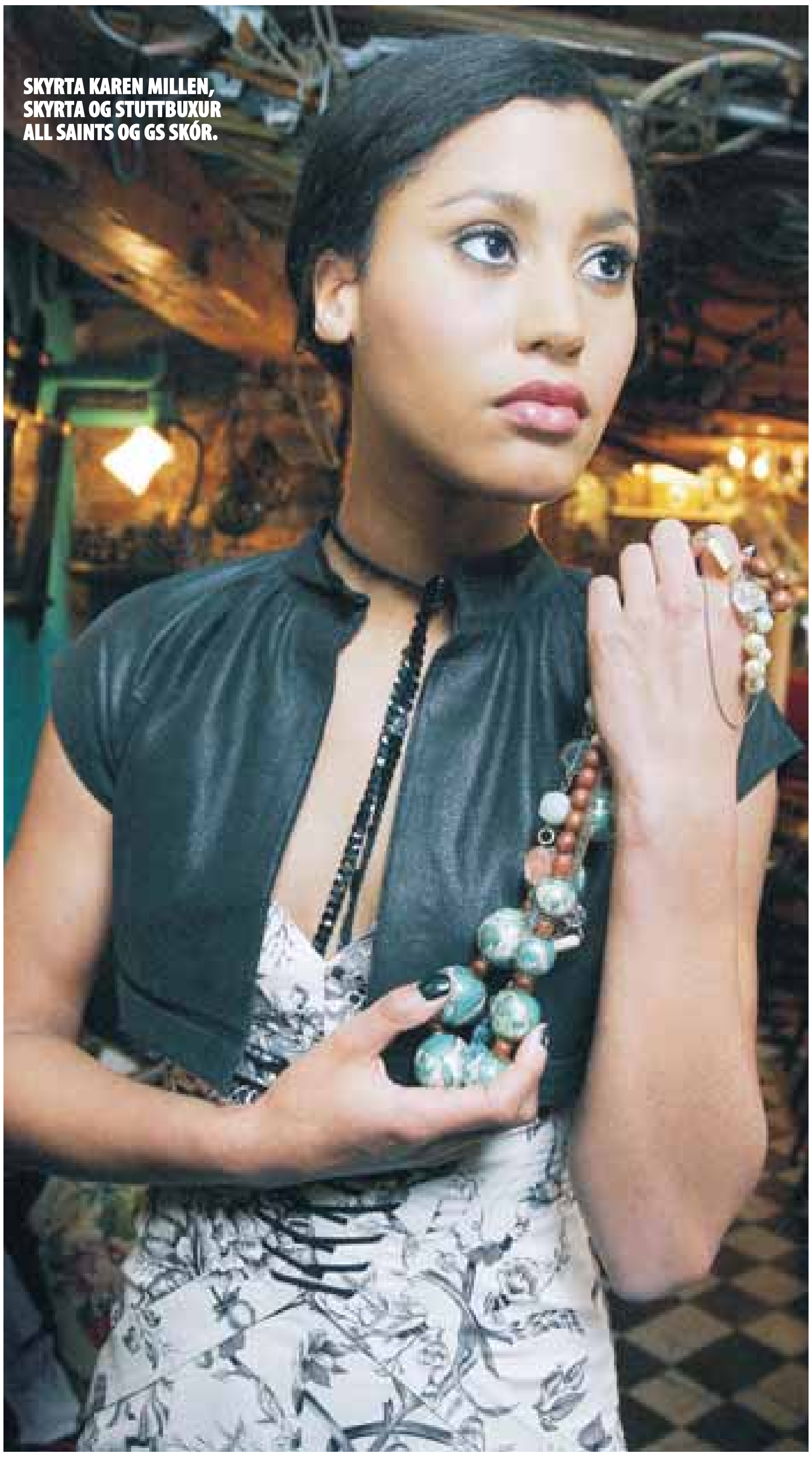
ÞAÐ ER GOTT AÐ GETA GLEYMT SÉR OG ÞAÐ ER ENNÞÁ BETRA AÐ LÁTA SIG DREYMA. ÞEGAR ÁSTRÍÐURNAR ERU LEYSTAR ÚR LÆÐINGI OG ÞÚ LÆTUR ÞIG FLJÓTA ÁFRAM GERAST SKEMMTILEGIR HLUTIR. ATHENA LÉT DRAUMINN RÆTAST ÁSAMT GERSEMUM OG DRAUMKENNDU HLUTUNUM HENNAR FRÍÐU FRÆNKU.

ATHENA OG FRÍÐA FRÆNKA

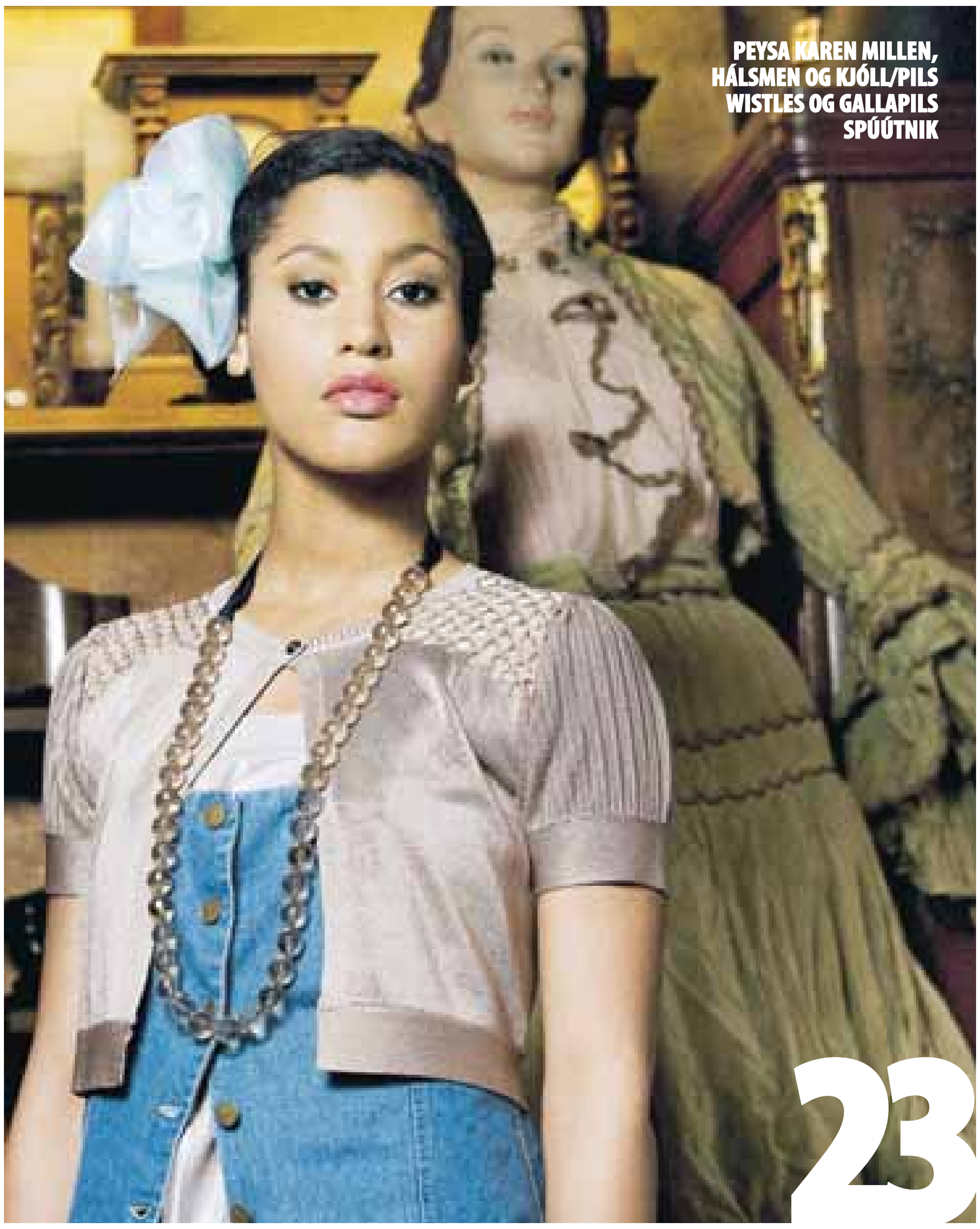
Make up: Harpa, Emm School of makeup, stílisti: ÁS
H&N-mynd: Sirkusmyndir – Hörður Sveinsson



KJÓLL ALL SAINTS OG GALLAPILS SPÚÚTNIK.



SKYRTA KAREN MILLEN, SKYRTA OG STUTTBUXUR ALL SAINTS OG GS SKÓR.



PEYSA KAREN MILLEN, HÁLSMEN OG KJÓLL/PILS WISTLES OG GALLAPILS SPÚÚTNIK

THE LOOK OF LOVE

ÞAÐ ER ALLTAF EITTHVAÐ VINSÆLLA EN ANNAÐ OG AÐ ÞESSU SINNI ERU ÞAÐ HJÖRTUN SEM STANDA UPP ÚR. MARGIR AF FREMSTU HÖNNUÐUNUM Í BRANSANUM HAFA FALLIÐ FYRIR HJÖRTUM. EINS OG SJÁ MÁ Á MYNDUNUM ERU ÁHERSLURNAR MISMUNANDI OG ÚTFÆRSLURNAR SKEMMTILEGAR. ÞÁ ER BARA UM AÐ GERA AÐ DRÍFA SIG ÚT Í BÚÐ OG KAUPA SÉR SÆTT HJARTA EÐA JAFNVEL GANGA AÐEINS LENGRA OG FÖNDRA, TIL DÆMIS BRÓDERA HJARTA Á UPPÁHALDSBOLINN SINN.

Ofkeyrðu þig

Væri ekki munur að vera í → upphituðum bíl með i-Podinn þinn tengdan í góðar græjur? Í **Aygo** getur þú notið þess að keyra um bæinn. Kemst léttilega í öll stæði og skýst framhjá stærri bensínhákum. → Að ganga er ofmetið. Það gengur ekki lengur. → Ofkeyrðu þig á **Aygo.**

Engin útborgun & tryggingar innifaldar
Aðeins 24.533 kr. á mánuði*

*Sértilboð Elísabetar og AYGO. M.v. 84 mánuði.
Innifalið er afborgun af láni, tryggingar (ábyrgðar- og kaskótrygging) og bifreiðagjöld á fyrsta tímabili.

AYGO

Það er gaman að keyra

www.aygo.is

Toyota
Nýbýlavegi 4
Kópavogur
Sími: 570 5070

Toyota Akureyri
Baldursnesi 1
Akureyri
Sími: 460 4300

Toyota Reykjanesbæ
Njarðarbraut 19
Reykjanesbær
Sími: 421 4888

Toyota Selfossi
Fossnesi 14
Selfoss
Sími: 480 8000

ÍSLENSKA AUGLÝSINGASTOFAN/SIA.IS TOY 32498 4/06

ALLT Á FULLU HJÁ FM957 Í SUMAR

FM957 VERÐUR SEINT ÞEKKT FYRIR LEIÐINDI OG FÚLLYNDI YFIR SUMARTÍMANN. ÞAÐ VERÐUR ENGIN BREYTING ÞAR Á ÞETTA SUMARIÐ OG FULLT AF SKEMMTILEGUM VIÐBURÐUM Í GANGI HJÁ ÚTVARPSMÖNNUNUM SÍKÁTU.

VIÐEY VERÐUR EINN AF PARTÍSTÖÐUM SUMARSINS.

FM957 MUN HALDA ÁTTA PARTÍ Í HERJÓLFI Á LEIÐINNI Á ÞJÓÐHÁTÍÐ.

„Við verðum í sumarskapi eins og alltaf. Almennt að reyna að hafa gaman," segir Svali á FM957 um sumarið sem gengið er í garð. Það verður heldur betur nóg um að vera hjá þeim FM-liðum eins og vant er. „FM open verður haldið á næstunni. Það er fyrsta opna golfmótið hjá GR á árinu. Við höfum margoft gert þetta og síðast seldist upp á þremur klukkustundum," segir Svali.

VILLT VIÐEYJARPARTÍ

Það muna margir eftir Viðeyjarpartíinu sem FM957 hélt í fyrrasumar. „Þá buðum við 250 manns og það verður svipað núna. Þá siglum við fólkinu út í eynna. Setjum upp risatjald þar sem við bjóðum upp á grill, bjór, rautt og hvítt. Það er samt ekkert skipulagt prógramm heldur verða bara míkrófónn og græjur á svæðinu og þeir sem eru þarna geta stigið á stokk." Nærstaddir voru ekki af verri endanum síðasta sumar. „Í fyrra endaði þetta með því að Jónsi, Magni, Birgitta og Hreimur voru öll komin upp á svið. Öll að syngja í einu. Það var ógeðslega skemmtilegt," segir Svali.

FÓTBOLTASPIL Í MANNLEGRI STÆRÐ

Skotboltamót FM957 verður einnig í fullum gangi í sumar. Það fyrsta var haldið á sumardaginn fyrsta og heppnaðist frábærlega að sögn Svala. „Það var geðveik skráning og svo voru um 700 áhorfendur. Við ætlum að vera með mót reglulega í sumar og svo erum við að vinna að því að flytja inn svokallað „human table". Það er í raun fótboltaspil í mannlegri stærð," segir Svali en áætlað er að skiptast á að halda skotboltamót og fótboltamót í sumar.

TUBORG OG FM Á ÞJÓÐHÁTÍÐ

Svali segir að FM sé einnig að undirbúa sig fyrir Þjóðhátíð í Vestmannaeyjum um verslunarmannahelgina. „Það eru stórar hugmyndir í gangi með Tuborg. Ef þetta gengur eftir mun það ekki fara fram hjá neinum að FM og Tuborg eru á svæðinu," segir Svali.

Einnig er á teikniborðinu að vera með um átta partíferðir með Herjólfi. „Við ætlum að vera með átta partí sem tengjast Herjólfi. Þá verðum við með standandi prógramm í þeim ferðum," segir sumarsnúðurinn Svali eldhress að lokum.

soli@minnsirkus.is

KRAKKARNIR Í ZÚÚBER VERÐA Í FANTAFORMI Í SUMAR ÁSAMT ÖÐRUM STARFSMÖNNUM FM957.

X-LISTINN TOPP 20

útvarp X 97·7

SÆTI	FLYTJANDI	LAG
1.	Red Hot Chili Peppers	Dani California
2.	Tool	Vicarious
3.	Tony The Pony	Army Of The Sun
4.	Pearl Jam	World Wide Suicide
5.	Mammút	Þorkell
6.	Angels And Airwaves	The Adventure
7.	The Raconteurs	Steady As She Goes
8.	Dr. Mister & Mr. Handsome	Boogie Woogie Sensation
9.	10 Years	Wasteland
10.	Matisyahu	Youth
11.	Nilfisk	Sometimes In The Summer
12.	AFI	Miss Murder
13.	Dikta	Losing Every Day
14.	Future Future	Code Civil
15.	Panic! At The Disco	The Only Difference
16.	Jet Black Joe	Full Circle
17.	Jakobínarína	His Lyrics Are Disastrous
18.	Nevolution	Down Came The Rain
19.	Avenged Sevenfold	Beast And The Harlot
20.	Benny Crespos Gang	Shine

RED HOT CHILI PEPPERS ERU Á TOPPNUM

FM957 ÍSLENSKI LISTINN TOPP 20

SÆTI	FLYTJANDI	LAG
1.	Shakira / Wyclef	Hips Dont Lie
2.	Beverly Knight	Piece Of My Heart
3.	Nickelback	Savin Me
4.	Jack Johnson	Better Together
5.	Pussycat Dolls	Beep
6.	Cascada	Everytime We Touch
7.	Pink	Stupid Girls
8.	Fall Out Boy	Dance Dance
9.	Kelly Clarkson	Walk Away
10.	Rihanna	S.O.S.
11.	Snorri Snorrason	Allt sem ég á
12.	Mary J. Blidge	One
13.	Nylon	Losing A Friend
14.	Gnarls Barkley	Crazy
15.	Eminem / Nate Dogg	Shake That
16.	Ampop	Clown
17.	Nick Lachey	Whats Left Of Me
18.	James Blunt	Wiseman
19.	All American Reject	Dirty Little Secret
20.	Black Eyed Peas	Gone Going

SHAKIRA ER Í FYRSTA SÆTI ÍSLENSKA LISTANS

Sódóma Reykjavík

SÓDÓMA REYKJAVÍK ER PRÓGRAMM SIRKUSS RVK FYRIR NÆSTU DAGA. FYLGDU ÞVÍ Á LEIÐINNI TIL BÆTTRAR HEILSU. SENDU OKKUR PÓST MEÐ ÁBENDINGUM UM BRÁÐNAUÐSYNLEGA ATBURÐI NÆSTU HELGAR Á SODOMA@365.IS.

SKEMMTISTAÐIR

FÖSTUDAGURINN 5. MAÍ

CAFE OLIVER

Ef þakið hefur einhvern tímann ætlað af Oliver, þá er það í kvöld. Það er nú bara ekkert öðruvísi því Dj J.B.K. & Addi Gísla trommari ætla að láta til skarar skríða.

HVERFISBARINN

Kiddi Bigfoot verður á Hverfis um helgina. Hann gengur á sínum stóru fótum kátur inn í sumarið og verður því í fáránlega góðu stuði í kvöld. Nei, þetta er ekki lygi, hann verður í stuði.

GRAND ROKK

Hver segir að skátar séu lúðar? Það er bara rugl. Skátar eru hljómsveit og það eru allir töff sem eru í hljómsveit. Er það ekki annars? Skátar verða að spila á Grandaranum ásamt Mongoose og Bobby Breiðholt.

PRAVDA

Það er Tuborg háskólakvöld á Pravda og húsið verður opnað stundvíslega klukkan 20.00. Dj. Áki Pain verður í búrinu og þeytir skífum fram að morgni.

CAFE VIKTOR

Hljómsveitin Nó Pí spillar milli 23–01 til að hita upp fyrir nóttina, Carlsberg 5 í fötu á 1700 og Hot and sweet á spottprís. DJ Þröstur 3000 sér um að koma þér og þínum í fimmta eftir að Nó Pí hefur lokið sér af, mættu endalaust hress á Café Victor.

PRIKIÐ

Í kvöld er 80's þemakvöld. Kvöldið byrjar með strákunum í Friskó og svo taka þær Dj Erna og Bomban við. Eitthvað sem ekki nokkur hræða ætti að láta framhjá sér fara.

HRESSÓ

Trúbadorarnir Gotti og Eisi spila frá 22 til 01.
Dj Maggi þeytir svo skífum.

SÓLON

Á Sólon í kvöld er það enginn annnar en Dj Heiðar Austmann sjálfur sem sér um að halda stuðinu á lofti fyrir gesti staðarins. Allir velkomnir á Sólon.

KLÚBBURINN

Í kvöld munu hinir stórgóðu trúbadorar Halli og Kalli halda uppi stuði fram á nótt. Mætið í stuði í dansskónum og hafið það hugfast að dansgólfið er til þess að dansa á.

THORVALDSEN

Daddi diskó verður nú heldur betur frískur á Thorvaldsen í kvöld. Það er engu logið með það. Án djóks.

LAUGARDAGURINN 6. MAÍ

SÓLON

Niðri er það DJ Rikki G sem mun þeyta skífum en uppi er það DJ Brynjar Már, svo ekki láta ykkur vanta þar sem hinir vinsælu útvarpsmenn láta ljós sitt skína.

NASA

Það verður heljarinnar plötusnúðanótt á Nasa í kjölfar Manchester-tónleikanna í Laugardalshöll. Það getur nú ekki verið að þið ætlið að láta ykkur vanta.

HVERFISBARINN

I'm Big, daba du daba die, Bigfoot. Það er enginn annar en stórfóturinn sjálfur sem spilar á Hvebbanum um helgina. Hvað ætlarðu að gera í því?

THORVALDSEN

Daddi diskó veit nú heldur betur hvað hann syngur þegar kemur að danstónlist. Hann verður í bananananananananananastuði á Thorvaldsen um helgina.

CAFE VIKTOR

DJ Jón 300 mætir ber að neðan eftir góða spilamennsku síðustu helgi og spilar allt það besta í geimi fyrir þig. Það er bara ekkert annað.

HRESSÓ

Trúbadorarnir Gotti og Eisi spila frá 22 til 01. Síðan er það hinn eini sanni Dj Maggi sem þeytir skífum inn í nóttina. Hell yeah!

KRINGLUKRÁIN

Söngvarinn og lagasmiðurinn Geiri Sæm og gítaraleikarinn Tryggvi Hubner munu leiða saman hesta sína á Kringlukránni um helgina.

Með þeim félögum verða Birgir Baldursson á trommur og Georg Bjartmarsson á bassa. Hver man ekki eftir lögunum Rauðum Bíl, Froðunni, Steranum, og Er ást í tunglinu ?

KLÚBBURINN

Oxford, sem er eitt efnilegasta og heitasta band landsins um þessar mundir, mun troða upp og trylla lýðinn langt fram á nótt. Munið eftir nafninu – Oxford.

BAR 11

Það er sjálfur DJ Gulli í Ósóma sem kemur til með að stíga á stokk upp úr miðnætti og halda þessu partíi gangandi. Til þess þarf hann ekki að finna neina helvítis plánetu.

CAFE OLIVER

Það er sjálfur Funkhundurinn Balli sem sér um að halda stuðinu í hámarki í kvöld. Já, hámarki. Þú ætlar þó ekki að sleppa því að mæta? Líklegt, líklegt dagsins.

PRIKIÐ

DJ Benni sér um að trappa liðið aðeins niður eftir 80's kvöldið. Það þýðir þó ekki að fjörið verði á undanhaldi. Auðvitað ekki.

LANDSBYGGÐIN

DÁTINN

Það er sjálfur DJ Leibbi sem ætlar að láta mikið að sér kveða á Sjallanum í kvöld. Það er opið til 4.00.

SJALLINN

DJ Páll Óskar verður alveg snarhoppandi í Sjallanum í kvöld. Stuðið verður stanslaust þegar hinn aflitaði og alúðlegi Páll Óskar telur í. Það er ekkert meira spennandi en sama gamla fjörið, út á dansgólf alveg kjörið. Svíkur engan diskó stanslaust stuð að eilífu.

YELLO

Atli skemmtanalögga hefur auðgað skemmtanalífið í Keflavík eftir að hann opnaði skemmtistaðinn Yello. Hann mun sjálfur spila í kvöld en annað kvöld mun DJ Andri taka við kyndlinum og bera hann með miklum sóma.

PLAYERS

Það verður heldur betur fjör hjá Hr. Dan á Players um helgina. Í kvöld er það hljómsveitin Start með Eirík Hauksson í fararbroddi sem gerir allt vitlaust. Síðan er Labbi ásamt hljómsveit sinni Karma annað kvöld.

Sódóma Reykjavík

SÓDÓMA REYKJAVÍK ER PRÓGRAMM SIRKUSS RVK. FYRIR NÆSTU DAGA. FYLGDU ÞVÍ Á LEIÐINNI TIL BÆTTRAR HEILSU. SENDU OKKUR PÓST MEÐ ÁBENDINGUM UM BRÁÐNAUÐSYNLEGA ATBURÐI NÆSTU HELGAR Á SODOMA@365.IS.

LISTASÝNINGAR

101 GALLERÍ
Steingrímur Eyfjörð er með sýninguna Bein í skriðu og stendur hún yfir til 3. júní.

ANIMA GALLERÍ
Björg Örvar sýnir málverk á sýningunni Barnasaga/Fiskisaga og stendur hún yfir til 21. maí.

CLASSIC ROCK
Myndlistarsýningin „Slettur“ á veggjum staðarins.

ENERGÍA
Kristín Tryggvadóttir er með sýninguna Rauður þráður í Energíu. Ellefu myndir sem eru raunverulegar myndir úr mannlífinu. Málaðar með blandaðri tækni.

GALLERÍ FOLD
Tryggvi Ólafsson er með málverkasýningu í Hliðar- og Efri salnum í Gallerí Fold við Rauðarárstíg. Sýningin er tileinkuð bróður listamannsins Lofti Ólafssyni er lést í nóvember síðastliðnum.

GALLERÍ SÆVAR KARLS
Graeme Finn sýnir 300 teikningar sem mynda innsetningu í galleríinu.

GALLERÍ ÚLFUR
Torfi Harðarson sýnir hestamálverk til 7. maí. Síðustu forvöð.

HALLGRÍMSKIRKJA
Sýning á olíumálverkum Sigrúnar Eldjárn stendur til 30. maí.

KARÓLÍNA RESTAURANT
Joris Rademaker sýnir ný verk. Sýningin kallast Mjúkar línur.

KETILSHÚSIÐ LISTAGILI
Soffía Sæmundsdóttir sýnir málverk á tré, striga og pappír. Sýningunni lýkur á sunnudag.

LISTAHÁSKÓLI ÍSLANDS LAUGARNESI
1. og 2. árs nemendur LHÍ sýna afrakstur námskeiðsins Textíll og samtíminn undir leiðsögn Guðrúnar Gunnarsdóttur.

LISTASAFN EINARS JÓNSSONAR
Fastasýning. Í safninu eru seldar gifsafsteypur af frumverkum listamannsins. Einnig eru til sölu bækur um listamanninn, kort af verkum hans ásamt veggspjöldum af tveimur málverka hans.

LISTASAFNIÐ Á AKUREYRI
Spencer Tunick – Bersvæði, Halla Gunnarsdóttir – Svefnfarar.

LISTASAFN ÍSLANDS
Gunnlaugur Blöndal – Lífsnautn og ljóðræn ásýnd og Snorri Arinbjarnar – Máttur litarins og spegill tímans.

LISTASAFN REYKJANESBÆJAR
Sýningin Í EYGSJÓN? Sex færeyskir málarar.

LISTASAFN REYKJAVÍKUR, ÁSMUNDARSAFN
Ásmundur Sveinsson – Maður og efni. Sýning á úrvali verka úr safneign Ásmundarsafns.

LISTASAFN REYKJAVÍKUR, KJARVALSSTAÐIR
Sýning fyrir unga listunnendur sem sett er upp í tengslum við útgáfu nýrrar bókar Eddu útgáfu. Einnig eru sýndar á safninu innsetningar eftir Joseph Kosuth og Ilja & Emiliu Kabakov sem eru fremstu konseptlistamenn heimsins í dag.

LISTHÚS ÓFEIGS
Dominique Ambroise – Sjónhorn.

REYKJAVÍKURBORG
Stella Sigurgeirsdóttir sýnir 20 minningarstólpa til 28. ágúst.

SAFN
Kristján Steingrímur Jónsson sýnir nýleg verk sín á grunnhæðinni. Sýning bandarísku listakonunnar Roni Horn heldur áfram.

ÞJÓÐMINJASAFN ÍSLANDS
Sýningin Huldukonur í íslenskri myndlist. Einnig er í gangi sýningin Vís er sá sem víða fer! Sýningaropnun á Þjóðminjasafni Íslands. Eftir heimsókn á Þjóðminjasafnið sköpuðu leikskólabörn myndlistarverk. Þau gerðu myndir af menningararfinum og starfsemi Þjóðminjasafnsins. Myndum barnanna var raðað saman í stóra mósaíkmynd sem áhugavert er að skoða.

MOKKA KAFFI
Nikulás Sigfússon sýnir vatnslitamyndir af íslenskum villijurtum til 15. maí.

HVAÐ ÆTLAR ÞÚ AÐ GERA UM HELGINA?

M:i:III OG RÆKTIN
„Ég ætla að sjálfsögðu á Mission: Impossible 3 enda snilldar myndir. Svo verður eitthvað kíkt í ræktina, því ég er nýbúinn að skrá mig í einhverja herþjálfun í Sporthúsinu. En annars verður helgin róleg því ég þarf að læra undir stærðfræðipróf alla helgina. Það verður eflaust afar strembið.“

Vilhjálmur Árni Sveinsson, Villi WRX.

OLIVER EFTIR UTANLANDSFERÐ
„Ég kem heim að utan nú um helgina og þegar heim er komið verður líklega eitthvað djammað. Kæmi mér ekki á óvart ef Oliver yrði fyrir valinu. Hann er heitur.“

Brynja Björk Garðarsdóttir blaðamaður.

REUNION OG EGILSSTAÐIR
„Það er „reunion“ hjá árgangi mínum í Snælandsskóla á laugardagskvöldið. Það verður gama að hitta félaga sem maður hefur ekki séð lengi. Ég hlakka mikið til. Svo ætla ég að skella mér til Egilsstaða á sunnudaginn. Aðeins að heilsa þar upp á vini.“

Bjarki Birgisson athafnamaður.

LEIKHÚS

FÖSTUDAGURINN 5. MAÍ

ÁTTA KONUR

Verkið er „glæpsamlegur gamanleikur“ þar sem átta leikkonur leiða okkur inn í kvennaheim, fullan af óvæntum atburðum, ógnum og gríni. Þeim til fulltingis er hinn þekkti látbragðsleikari Kristján Ingimarsson, sem kom sérstaklega frá Danmörku til að taka þátt í sýningunni. Áhorfendur mega eiga von á því að leikkonurnar bresti í dans og söng þegar minnst varir.

ELDHÚS EFTIR MÁLI

Þjóðleikhúsið heiðrar minningu Svövu Jakobsdóttur sem hefði orðið 75 ára á þessu ári. Svava hafði mikil áhrif á íslenskt menningarlíf og samfélag á seinni hluta 20. aldar og kom með skarpa sýn á stöðu konunnar í nútímasamfélagi. Leiksýningin er innblásin af fimm smásögum eftir Svövu og er leikritið fullt af söngvum og óvæntum uppákomum.

PÉTUR GAUTUR

Í kvöld er verk Ibsens, Pétur Gautur, sýnt í Kassanum í Þjóðleikhúsinu. Í sýningunni nýtur mannlegt innsæi höfundarins sín til fulls og ímyndunarafl og hugmyndaauðgi hans fara á flug í þessari frumlegu uppsetningu Baltasars Kormáks sem flytur persónuna í nútímann. Björn Hlynur Haraldsson fer með aðalhlutverkið. Í öðrum hlutverkum eru meðal annarra Brynhildur Guðjónsdóttir, Ingvar E. Sigurðsson, Ólafur Egill Egilsson og Guðrún Gísladóttir.

NÚ SKYLDI ÉG HLÆJA, VÆRI ÉG EKKI DAUÐUR

Barnasýning sem er samstarfsverkefni Nemendaleikhúss LHÍ og Þjóðleikhússins og er sett upp á Litla sviðinu. Verkið er byggt á fjölmörgum þekktum og minna þekktum íslenskum þjóðsögum þar sem mætast tröll, draugar, huldufólk og þorparar. Meðal sagna verksins eru Gilitrutt, Bakkabræður og Búkolla. Leikendur eru Birgitta Birgisdóttir, Dóra Jóhannesdóttir, Halldóra Malín Pétursdóttir, Jörundur Ragnarsson, Magnea Björk Valdimarsdóttir, Stefán Hallur Stefánsson, Sveinn Ólafur Gunnarsson og Víðir Guðmundsson. Leikstjórn er í höndum Ágústu Skúladóttur.

GLÆPUR GEGN DISKÓINU

Steypibaðsfélagið Stútur í samstarfi við Vesturport setur upp verkið Glæpur gegn diskóinu. Dauður köttur, diskókvöld sem aldrei átti sér stað, brjóstin á starfskonu Tryggingastofnunar og hauslausar dúfur eru vendipunktar í þessu mannlega ferðalagi um karlmennskuna. Þetta er eitthvað sem verður að kanna. Síðasta sýning.

TYPPATAL

Typpatali Auðuns Blöndal ætlar aldrei að linna og hann mun halda því ótrauður áfram í Borgarleikhúsinu í kvöld.

LITLA HRYLLINGSBÚÐIN

Leikfélag Akureyrar í samstarfi við Íslensku óperuna sýnir í kvöld Litlu hryllingsbúðina eftir Howard Ashman. Hryllingsbúðin er sígildur rokksöngleikur fyrir alla fjölskylduna, fullur af húmor og kraftmikilli tónlist. Með hlutverk í sýningunni fara meðal annarra Jóhannes Haukur Jóhannesson, Andrea Gylfadóttir, Vigdís Hrefna Pálsdóttir, Guðjón Davíð Karlsson, Álfrún Helga Örnólfsdóttir, Esther Talía Casey, Ardís Ólöf Víkingsdóttir og Guðjón Þorsteinn Pálmarsson. Leikstjóri er Magnús Geir Þórðarson.

LAUGARDAGURINN 6. MAÍ

ÁTTA KONUR

Verkið er „glæpsamlegur gamanleikur“ þar sem átta leikkonur leiða okkur inn í kvennaheim, fullan af óvæntum atburðum, ógnum og gríni. Þeim til fulltingis er hinn þekkti látbragðsleikari Kristján Ingimarsson, sem kom sérstaklega frá Danmörku til að taka þátt í sýningunni. Áhorfendur mega eiga von á því að leikkonurnar bresti í dans og söng þegar minnst varir.

ELDHÚS EFTIR MÁLI

Þjóðleikhúsið heiðrar minningu Svövu Jakobsdóttur sem hefði orðið 75 ára á þessu ári. Svava hafði mikil áhrif á íslenskt menningarlíf og samfélag á seinni hluta 20. aldar og kom með skarpa sýn á stöðu konunnar í nútímasamfélagi. Leiksýningin er innblásin af fimm smásögum eftir Svövu og er leikritið fullt af söngvum og óvæntum uppákomum. Sýningin hefst klukkan átta.

PÉTUR GAUTUR

Í kvöld er verk Ibsens, Pétur Gautur, sýnt í Kassanum í Þjóðleikhúsinu. Í sýningunni nýtur mannlegt innsæi höfundarins sín til fulls og ímyndunarafl og hugmyndaauðgi hans fara á flug í þessari frumlegu uppsetningu Baltasars Kormáks sem flytur persónuna í nútímann. Björn Hlynur Haraldsson fer með aðalhlutverkið.

NÚ SKYLDI ÉG HLÆJA, VÆRI ÉG EKKI DAUÐUR

Barnasýning sem er samstarfsverkefni Nemendaleikhúss LHÍ og Þjóðleikhússins og er sett upp á Litla sviðinu. Verkið er byggt á fjölmörgum þekktum og minna þekktum íslenskum þjóðsögum þar sem mætast tröll, draugar, huldufólk og þorparar. Meðal sagna verksins eru Gilitrutt, Bakkabræður og Búkolla. Leikendur eru Birgitta Birgisdóttir, Dóra Jóhannesdóttir, Halldóra Malín Pétursdóttir, Jörundur Ragnarsson, Magnea Björk Valdimarsdóttir, Stefán Hallur Stefánsson, Sveinn Ólafur Gunnarsson og Víðir Guðmundsson. Leikstjórn er í höndum Ágústu Skúladóttur.

LITLA HRYLLINGSBÚÐIN

Leikfélag Akureyrar í samstarfi við Íslensku óperuna sýnir í kvöld Litlu hryllingsbúðina eftir Howard Ashman. Hryllingsbúðin er sígildur rokksöngleikur fyrir alla fjölskylduna, fullur af húmor og kraftmikilli tónlist.

BELGÍSKA KONGÓ

Eggert Þorleifsson fékk Grímuverðlaunin fyrir túlkun sína á Rósalind, gamalli konu á elliheimili sem fær heimsókn frá barnabarni sínu sem hún hefur ekki talað við í sjö ár. Leikritið er sýnt á Litla sviði Borgarleikhússins klukkan átta.

TENÓRINN

Tenórinn eftir Guðmund Ólafsson verður sýndur í Borgarleikhúsinu á Hláturtíð leikhússins sem stendur yfir í maímánuði. Tenórinn var frumsýndur á tónlistarhátíðinni „Berjadagar“ í Ólafsfirði þann 16. ágúst 2003 og tekinn til sýninga í Iðnó í október sama ár. Hlaut sýningin frábærar móttökur bæði hjá gagnrýnendum sem áhorfendum og var á fjölum Iðnós í tvö leikár.

RONJA RÆNINGJADÓTTIR

Ronja Ræningjadóttir eftir Astrid Lindgren er í leikstjórn Sigrúnar Eddu Björnsdóttur. Þetta klassíska og ávallt hressandi verk er sýnt í Borgarleikhúsinu. Söguna kannast flestir við og þeir sem ekki gera það munu ekki sjá eftir því að leyfa sögunni og persónunum að flytja sig á braut ævintýranna.

SUNNUDAGURINN 7. MAÍ

MIKE ATTACK

Einleikur Kristjáns Ingimarssonar hefur hreinlega slegið í gegn í Borgarleikhúsinu.

PÉTUR GAUTUR

Í kvöld er verk Ibsens, Pétur Gautur, sýnt í Kassanum í Þjóðleikhúsinu. Í sýningunni nýtur mannlegt innsæi höfundarins sín til fulls og ímyndunarafl og hugmyndaauðgi hans fara á flug í þessari frumlegu uppsetningu Baltasars Kormáks sem flytur persónuna í nútímann. Björn Hlynur Haraldsson fer með aðalhlutverkið. Í öðrum hlutverkum eru meðal annarra Brynhildur Guðjónsdóttir, Ingvar E. Sigurðsson, Ólafur Egill Egilsson og Guðrún Gísladóttir.

NÚ SKYLDI ÉG HLÆJA, VÆRI ÉG EKKI DAUÐUR

Barnasýning sem er samstarfsverkefni Nemendaleikhúss LHÍ og Þjóðleikhússins og er sett upp á Litla sviðinu. Verkið er byggt á fjölmörgum þekktum og minna þekktum íslenskum þjóðsögum þar sem mætast tröll, draugar, huldufólk og þorparar. Meðal sagna verksins eru Gilitrutt, Bakkabræður og Búkolla. Leikendur eru Birgitta Birgisdóttir, Dóra Jóhannesdóttir, Halldóra Malín Pétursdóttir, Jörundur Ragnarsson, Magnea Björk Valdimarsdóttir, Stefán Hallur Stefánsson, Sveinn Ólafur Gunnarsson og Víðir Guðmundsson. Leikstjórn er í höndum Ágústu Skúladóttur.

RONJA RÆNINGJADÓTTIR

Ronja Ræningjadóttir eftir Astrid Lindgren er í leikstjórn Sigrúnar Eddu Björnsdóttur. Þetta klassíska og ávallt hressandi verk er sýnt í Borgarleikhúsinu. Söguna kannast flestir við og þeir sem ekki gera það munu ekki sjá eftir því að leyfa sögunni og persónunum að flytja sig á braut ævintýranna.

FULLKOMIÐ BRÚÐKAUP

Þrusuverkið að norðan er komið á mölina. Gamanfarsinn Fullkomið brúðkaup hefur slegið öll aðsóknarmet sem hægt er að slá á Akureyri og nú er það komið í Borgarleikhúsið. Leikstjóri er Magnús Geir Þórðarson en með aðalhlutverk fara Guðjón Davíð Karlsson, Jóhannes Haukur Jóhannesson, Álfrún Örnólfsdóttir, Esther Talía Casey, Maríanna Sverrisdóttir og Þráinn Karlsson.

BELGÍSKA KONGÓ

Eggert Þorleifsson fékk Grímuverðlaunin fyrir túlkun sína á Rósalind, gamalli konu á elliheimili sem fær heimsókn frá barnabarni sínu sem hún hefur ekki talað við í sjö ár. Leikritið er sýnt á Litla sviði Borgarleikhússins klukkan átta.

HUNGUR

Íslenskt verk eftir Þórdísi Elvu Þorvaldsdóttur Bachmann og er um lífsbaráttu fjögurra einstaklinga í heimi þar sem útlitskröfurnar eru svo óraunhæfar að netið er eini staðurinn þar sem hægt er að uppfylla þær. Hungur er þriller um stjórnun, kynlíf, sjálfsaga, ást, fíkn, ímynd, fegurð og leit að fullkomnun.

MÁNUDAGUR 8. MAÍ

FULLKOMIÐ BRÚÐKAUP

Þrusuverkið að norðan er komið á mölina. Gamanfarsinn Fullkomið brúðkaup hefur slegið öll aðsóknarmet sem hægt er að slá á Akureyri og nú er það komið í Borgarleikhúsið. Leikstjóri er Magnús Geir Þórðarson en með aðalhlutverk fara Guðjón Davíð Karlsson, Jóhannes Haukur Jóhannesson, Álfrún Örnólfsdóttir, Esther Talía Casey, Maríanna Sverrisdóttir og Þráinn Karlsson.

ÞRIÐJUDAGURINN 9. MAÍ

FULLKOMIÐ BRÚÐKAUP

Þrusuverkið að norðan er komið á mölina. Gamanfarsinn Fullkomið brúðkaup hefur slegið öll aðsóknarmet sem hægt er að slá á Akureyri og nú er það komið í Borgarleikhúsið. Leikstjóri er Magnús Geir Þórðarson en með aðalhlutverk fara Guðjón Davíð Karlsson, Jóhannes Haukur Jóhannesson, Álfrún Örnólfsdóttir, Esther Talía Casey, Maríanna Sverrisdóttir og Þráinn Karlsson.

MIÐVIKUDAGURINN 10. MAÍ

FULLKOMIÐ BRÚÐKAUP

Þrusuverkið að norðan er komið á mölina. Gamanfarsinn Fullkomið brúðkaup hefur slegið öll aðsóknarmet sem hægt er að slá á Akureyri og nú er það komið í Borgarleikhúsið. Leikstjóri er Magnús Geir Þórðarson en með aðalhlutverk fara Guðjón Davíð Karlsson, Jóhannes Haukur Jóhannesson, Álfrún Örnólfsdóttir, Esther Talía Casey, Maríanna Sverrisdóttir og Þráinn Karlsson.

eftir Þórdísi Elvu Þorvaldsdóttur Bachmann

Málamynd ehf.

Aukasýningar í maí

Vegna mikillar eftirspurnar verða aukasýningar á sálfræðitryllinum Hungri þann 4., 7. og 14. maí næstkomandi

„Undirritaður þarf að leita ansi langt aftur tímann til að muna hvenær íslenskt leikrit kom honum jafn skemmtilega á óvart."
Höskuldur Kári Schram - Blaðið ★★★★

„Það er ástæða til að hvetja sem flesta til að sjá þetta áhrifamikla verk, sem (leikstjórinn) Guðmundur Ingi Þorvaldsson hefur skilað svo vel á svið. Textinn er lipurlega skrifaður og hefur sterkan boðskap - hjartaskerandi sorglegur, en líka oft fyndinn. Hvað getur maður beðið um meira?"
Þórunn Hrefna Sigurjónsdóttir - DV ★★★★

„Helga Braga vinnur eftirtektarverðan leiksigur... Áhugaverð og sterk sýning."
Þorgeir Tryggvason - Morgunblaðið

Leikendur: Helga Braga Jónsdóttir
Elma Lísa Gunnarsdóttir
Þorsteinn Bachmann
Ásta Sighvats Ólafsdóttir

Leikstjóri: Guðmundur Ingi Þorvaldsson

Miðasala í síma 568 8000 eða á www.borgarleikhus.is
Sjá upplýsingar á www.hungur.com

FIMBULVETUR BORGARLEIKHÚSIÐ MENNTAMÁLARÁÐUNEYTIÐ ÍSLANDSBANKI ALCAN HEILBRIGÐIS- OG TRYGGINGAMÁLARÁÐUNEYTIÐ actavis Reykjavíkurborg

ELÍN BÁRA LÚTHERSDÓTTIR ER TVÍTUG REYKJAVÍKURMÆR. HÚN SLÓ Í GEGN Í PARTÍI HJÁ ÞEIM SPLASH-BRÆÐRUM ÓLA GEIR OG JÓA Á SKEMMTISTAÐNUM TRAFFIC UM SÍÐUSTU HELGI. ÞEGAR HÚN LÉT SETJA Á SIG BODY PAINT OG LEYFÐI KARLMÖNNUM STAÐARINS AÐ GÆÐA SÉR Á TEKÍLA ÚR NAFLA HENNAR.

ELÍN BÁRA FÓR Á KOSTUM Í SPLASH-PARTÍI Á SUÐURNESJUNUM.

Sirkus mynd – Heiða

FÓR AÐEINS ÚR BÖNDUNUM

„Þetta fór aðeins úr böndunum,“segir Elín Bára Lúthersdóttir, tvítug fyrirsæta sem leyfði gestum Traffic í Keflavík að gæða sér á tekíla úr nafla sínum um síðustu helgi. Atburðurinn vakti mikla athygli og hafa myndir af herlegheitunum gengið um á netinu síðan.

Leikurinn fór þannig fram að Elín Bára lét setja á sig body paint. Fór síðan fram í salinn á Traffic og leyfði þyrstum gestum Traffic að sötra tekíla úr nafla hennar, sleikja maga hennar til að fá salt og smjatta síðan á sítrónu úr munni hennar. Allt heppnaðist þetta mjög vel en fór aðeins úr böndunum, eins og Elín Bára segir.

„Ég vissi ekkert út í hvað ég var að láta hafa mig. En þetta var mjög skemmtilegt. Og ég vona bara að þetta hafi ekki farið fyrir brjóstið á neinum. Þetta var mjög flott body paint sem Brynja Norðfjörð setti á mig, ég var ánægð með það.“

En hvernig tók kærastinn þessu?

„Ég er svo heppin að eiga góðan kærasta og hann var ekkert að pirra sig á þessu,“ segir Elín Bára sem er vön að sitja fyrir. Hún var í Bleiku og bláu fyrir þremur árum og gæti vel hugsað sér að sinna fyrirsætustörfum í framtíðinni.

„Ég er opin fyrir öllu. En um þessar mundir er ég bara að leita mér að vinnu og vonandi hefst það fyrr en síðar,“ segir Elín Bára.

FYRIR STUÐIÐ! ELÍN BÁRA MEÐ BODY PAINT-IÐ SEM BRYNJA NORÐFJÖRÐ SETTI Á HANA.

LEIKAR FARNIR AÐ ÆSAST! ÞYRSTUR SUÐURNESJAMAÐUR FÆR SÉR SOPA AF TEKÍLA.

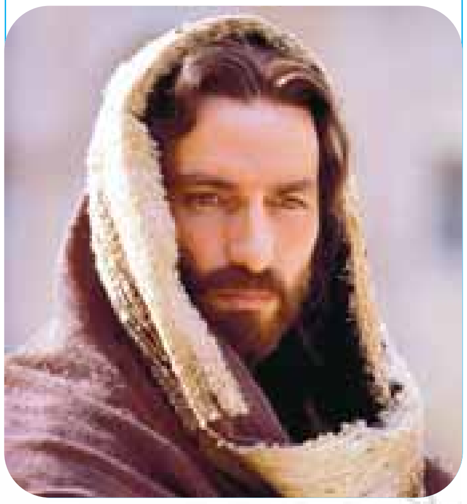
ÞAÐ Á AÐ GERA MYND UM ÆVI ÞÍNA

BIRGIR ÖRN SVEINSSON HEIMSMEISTARI Í ÍSHOKKÍ

HVER MYNDI LEIKA ÞIG?

GAURINN SEM LÉK JESÚ

„Vá, erfið spurning, það eru svo margir sem koma til greina,“ segir **Birgir Örn Sveinsson** íshokkímeistari. „Heyrðu, nei, ég er kominn með þetta. Ég held ég myndi láta gaurinn sem lék Jesú í The Passion of the Christ. Hann James Caviezel er svo flottur leikari, myndarlegur og flottur. Þetta yrði svona gaman/dramamynd þar sem yrði tekið á öllum tilfiningum. Myndin mundi enda vel og það væri ekki mikið um ástarflækjur.“



HVERNIG Á AÐ BIÐJA UM LAUNAHÆKKUN

Jæja, Big G to the rescue! Núna hrannast inn e-meilin frá móðursjúku fólki sem er í money-vandræðum útaf því að gengið er að skíta á sig. „Ég fæ ekki vaxtabæturnar mínar dreng, hvað á ég að gera!“ „Lánið mitt er búið að hækka um 900 þúsund dreng, ég þarf pappír, hvað í andskotanum á ég að gera G?“ Ég viðurkenni það að ég hef ekki vöðvana í það að laga þetta gengishelvíti en ég er með aðrar leiðir til að hjálpa ykkur. Góð taktík er að redda sér meira money til að bæta upp tapið. Það er hægt að redda sér money á óteljandi vegu, t.d. getið þið girt niðrum ykkur og farið í Bleikt&blátt, þið getið farið í Kolaportið og selt einhvern skít, þið getið strippað, þið getið safnað dósum, þið getið fengið ykkur gítar eða eitthvað helvíti og glamrað á það á Laugaveginum. Það er heill sjór af peningum þarna úti, þurfið bara að teygja ykkur í þá.

En önnur klassísk og góð leið er að biðja bara um launahækkun. Það er ekki flókið, og þið fáið meira money. Það getur samt verið hægara sagt en gert því að yfirleitt eru yfirmenn leiðinlegir og ekki hrifnir af því að gefa mönnum launahækkanir. Það þýðir ekki að banka uppá hjá bossinum og stama út úr sér eins og vændiskona: „Sæll hr. Sigurður, heyrðu, ég hérna er búin að mæta geðveikt vel og svona og ég var kannski að spá í hvort ég gæti kannski mögulega fengið launahækkun, bara ef þér líst vel á það, sko.“ Þú hleypur upp á skrifstofuna til hans, sparkar hurðinni af hjörunum, rífur í skyrtuna hans og segir „Hækkaðu launin mín STRAX eða ég hækka andlitið á þér!“ Þið þurfið að vera ákveðin, þið verðið að láta yfirmann ykkar í þá stöðu að hann getur ekki sagt nei.

Höfum eitt samt alveg á hreinu til að byrja með. Yfirmaður þinn er ekki að fara að gefa þér launahækkun ef hann telur að þú eigir hana ekki skilið. Núna haldið þið kannski að það tengist því eitthvað hversu duglег þið eruð í vinnunni, en það er kjaftæði. Þetta veltur allt á því hvort honum sé illa við þig eða hvort honum líki vel við þig. Það skiptir engu máli hversu duglegur þú ert í vinnunni ef honum er illa við þig, þú verður að koma þér í mjúkinn hjá honum. Klassísk og fljót leið til þess er að komast að því með hvaða liði hann heldur í enska. Allir yfirmenn fylgjast með fótbolta, það er ekki til yfirmaður sem fylgist ekki með íþróttum. Ef hann er United-maður, mættu þá í Rooney-treyjunni þinni í vinnuna og síðan ferðu „óvart“ á sama tíma á salernið og yfirmaðurinn. Ef þú ert heppinn eru tvær pissuskálar á vinnustaðnum. Þú að sjálfsögðu ferð á skálina við hliðina á honum og þá tekur hann eftir búningnum þínum og kemur með komment eins og: „Nei, þarna er skynsamur maður á ferð!“ Þá VERÐURÐU að koma með skothelt komment til baka eins og „Já, en djöfullinn er þetta með Rooney maður, bara fótbrotinn og kemst ekki á HM.“ Eftir smá svona kasjúal spjall um boltann snýrðu þér að getnaðarlimnum hans og segir: „Rosalega fínn limur sem þú ert með þarna, til hamingju með þetta!“ Þarna ertu strax kominn in the circle of trust.

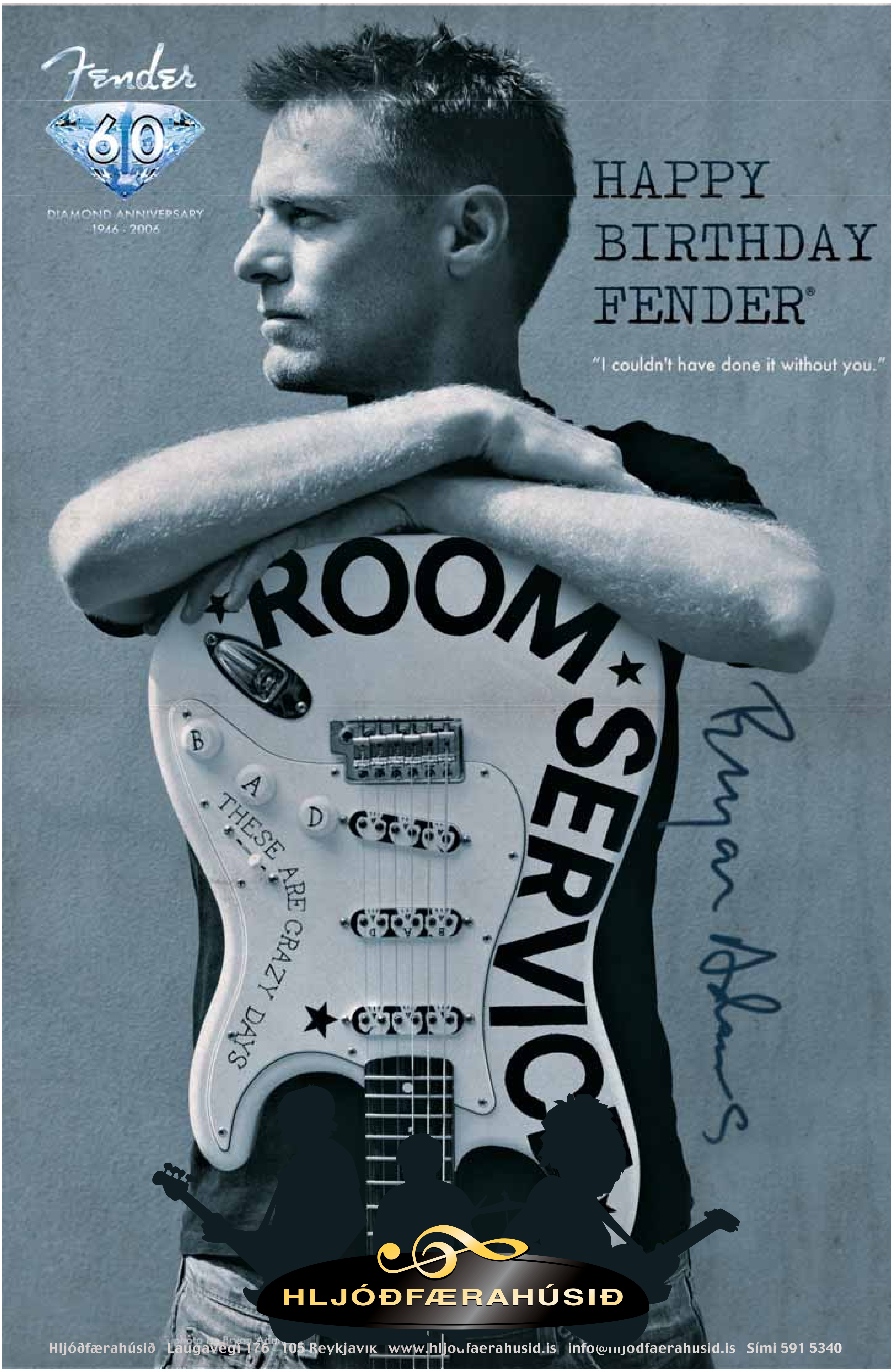
Þú verður síðan að hit the iron while its hot. Yfirmenn eru yfirleitt flestir hálfvitar og hann verður búinn að gleyma þér eftir tvo daga. Strax næsta dag gengurðu fram hjá honum og kýlir hann laust í öxlina og segir alveg þvílíkt hress: „Hvað segja United-menn í dag, hressir?“ Ef hann brosir til þín geturðu látið til skarar skríða.

Þú bankar upp á hjá honum sama dag alveg þvílíkt hress og segir: „Hvað segir meistarinn?“ og blikkar hann. Sest síðan niður og eftir smá spjall á hann eftir að skrifa niður tölu á blað og rennir henni yfir borðið til þín. Þarna þarftu að vera grjótharður, ekki lengur hressi gæinn. Án þess að líta á blaðið tekurðu það upp og byrjar að vefja því upp í rólegheitunum á meðan þú horfir allan tímann á yfirmanninn þinn. Þegar þú ert búinn að vefja upp blaðinu segirðu dimmraddað: „Gotta light?“ og síðan reykirðu bréfið fyrir framan hann. Stendur síðan upp og segir: „Talaðu við mig þegar þér er alvara, ég hef ekki tíma fyrir svona vitleysu, ég þarf að vinna.“

Eftir þetta get ég LOFAÐ ykkur því að ekki einungis verðið þið hækkaðir í launum heldur eru líka 90% líkur á því að þið fáið stjórnunarstöðu.

Fyrir ykkur sem voruð að vona að ykkar bréf kæmi núna í Spurt og svarað með Stóra G, þið verðið bara að fylgjast með næsta föstudag.

Sææææææææælar!
Kv, Gillz


Fender
60
DIAMOND ANNIVERSARY
1946 - 2006
HAPPY
BIRTHDAY
FENDER®
"I couldn't have done it without you."
ROOM
SERVIC
B
A
D
THESE ARE CRAZY DAYS
HLJÓÐFÆRAHÚSIÐ
Hljóðfærahúsið Laugavegi 176 105 Reykjavík
Sími 591 5340