

# FÖSTUDAGUR

8. ÁGÚST 2008

FYLGIRIT FRÉTTABLADSINS

**DÍSA**  
**GUÐMUNDSDÓTTIR**  
*Hannar töskur fyrir  
Íslenskar nútímakonur*

**GUNNAR**  
**ÓLASON**  
*Vinnur að sólóplötu*

# REYNSLUNNI RÍKARI

HÁRGREIÐSLU- OG FÖRÐUNAR-  
MEISTARINN KARL BERNDSEN SÆGIR  
KYNHNEIGÐINA EKKI SKIPTA MÁLI

## HVAÐ ÆTLAR ÞÚ AÐ GERA UM HELGINA?

Heimir Már Pétursson, framkvæmdastjóri Hinsegin daga í Reykjavík

„Ég ætla að vera á Hinsegin dögum alla helgina,“ segir Heimir Már Pétursson, framkvæmdastjóri Hinsegin daga í Reykjavík - Gay Pride. „Í kvöld fer ég á tónleika með Carole Pope á Organ. Eftir það fer ég á strákaball Hinsegin daga á Tunglinu. Það hefst á miðnætti eftir tónleika Carol Pope. Svo þarf ég að vakna hress næsta dag til að fara í Gleðigönguna klukkan tvö. Allir sem ætla með þurfa að vera mættir klukkan tólf á Hlemm. Svo er ball um kvöldið á laugardaginn. Það verða dansleikir á Nasa, Organ, Q-bar og Tunglinu. Á Organ verða tónleikar með Stereo Total og Swivel. Ég fer væntanlega á alla þessa dansleiki. Eftir það veitir væntanlega ekki af að sofa út. Á sunnudagskvöldið fer ég í regnbogamessu í Dómkirkjunni.“



# Sólóplata væntanleg

Tónlistarmaðurinn Gunnar Ólason hefur verið að vinna að sinni fyrstu sólóplötu síðastliðin sex ár og fer nú að stytast í það að landinn fái að hlýða á. „Fæðingin er búin að taka mjög langan tíma og stendur í raun yfir enn. Ég er að leggja lokahönd á lag sem vonandi kemur út í næstu viku,“ segir Gunnar um væntanlega plötu.

Gunnar segist hafa verið að vinna með ýmsar ólíkar tónlistarstefnur og því verði platan mjög fjölbreytt. „Lagið sem kemur út í næstu viku er reggi-lag af gamla skólanum. Það hefur blundað í mér lengi að fá að prófa mig áfram með mismunandi tónlistarstefnur og þessi plata er því ekki lík neinu sem ég hef gert hingað

til. Þegar maður er í hljómsveit er maður í samvinnu við aðra tónlistarmenn og því verður tónlistin aldrei hundrað prósent þín eigin.“

Gunnar segist ekki hafa ákveðið útgáfudag plötunnar enn sem komið er, en vonast til að það verði fyrr frekar en seinna. „Tónlistarmenn kunna að taka sér tíma. Ég er enn að prófa mig áfram með plötuna og enn að breyta henni.“

Samhliða því að vinna að sinni eigin plötu hefur Gunnar verið að taka upp plötu með hljómsveit sinni, Skítamóral, og eru tvö lög af þeirri plötu væntanleg í spilun strax í næstu viku. Hljómsveitin hyggur einnig á tónleikaferðalag um landið í lok ágúst. „Við ætlum að taka smá rúnt um landið og



Væntanleg plata hefur verið í ein sex ár í vinnslu. MYND/EGILL

spila í Reykjavík, á Akureyri og svo að sjálfsgöðu í heimabænum, Selfossi,“ segir Gunnar að lokum.

- SM

## fréttir



### YESMINE OLSSON GÆSUÐ

Í gærkvöldi var Yesmine Olsson gæsuð af vinkvennahópi sínum, en eins og fram kom í Föstudegi nýverið mun hún ganga að eiga unusta sinn Arngrím Fannar Haraldsson síðar í mánuðinum. Herlegheitin byrjuðu á því að Yesmine var sótt á mótorhjól niður í World Class, þar sem hún starfar sem einkaþjálfari. Ferðinni var þá heitið í Skeifuna þar sem hópurinn fékk kennslu í maga- og kjöltudansi og Yesmine þurfti að sýna danshæfileika sína. Næst var haldið niður á KR völlum, en Yesmine æfði fótbolta um nokkurt skeið þegar hún var búsett í Svíþjóð svo hún var látnin rífa upp gamla takta og taka þátt í æfingu með KR þar sem hún hljóp um í búningi liðsins með bleika kórónu. Kvöldinu lauk svo á veitingastaðnum Tapas.

## FÖSTUDAGUR

Útgáfufélag 365 prentmiðlar

Ritstjórn Sunna Dís Másdóttir

sunna@frettabladid.is

Alma Guðmundsdóttir

alma@frettabladid.is

Marta María Jónasdóttir

martamaria@frettabladid.is

Forsíðumynd Arnþór Birkisson

Útlitshönnun

Arnór Bogason og

Kristín Agnarsdóttir

Auglýsingar Sigríður Dagný

Sigurbjörnsdóttir

sigridurdagny@365.is sími 512 5462

Föstudagur Skaftahlíð 24

105 Reykjavík, sími 512 5000

Dísa Guðmundsdóttir hennar töskur á Indlandi

## Töskur fyrir nútímakonur

Ég fór til Indlands að læra margmiðlunarhönnun árið 2000. Ég kom heim eftir það, en flutti aftur út í kringum 2004, þá til að vinna fyrir hugbúnaðarfyrirtæki þabba míns,“ útskýrir Dísa Guðmundsdóttir, sem er búsett í borginni Puducherry á Suður-Indlandi. Þar hefur hún stofnað fyrirtækið D&G Agency, sem framleiðir meðal annars hágæða fartölvutöskur fyrir íslenskar nútímakonur.

„Ég hafði alltaf mikinn áhuga á leðurhönnun og töskuhönnun, og fékk hugmyndina að „laptop“-töskunum þegar ég var að vinna hjá hugbúnaðarfyrirtækinu. Ég hafði svo mikil not fyrir þær sjálf, var alltaf á ferðinni með fullt af farangri,“ útskýrir Dísa og hlær við. Hún hefur einnig fót, sem hún hefur selt á myspace-síðu sinni. Í mars á þessu ári stofnaði hún svo D&G Agency og hennar töskulínuna dísdís undir merkjum þess, en hún verður fánleg hér á landi innan skamms.

„Ég hef verið að kynna þetta í verslunum núna og það eru nokkrar sem hafa mikinn áhuga. Ég á í rauninni bara eftir að velja hvar ég vil selja þær,“ segir Dísa. Línan nær bæði til fartölvutaska og minni veskja, sem henta sérlega vel fyrir næturlífið. Eins og sjá má er um hágæðahönnun að ræða, enda segist Dísa leggja mikið upp úr því að nota bestu fánlegu hráefnin. „Ég geri töskurnar úr besta leðri sem völ er á. Rennilásar og smellur og allt þetta er allt mjög vandað,“ segir Dísa, sem hyggst senda frá sér nýja línu á hverju ári.



Dísa Guðmundsdóttir er búsett á Indlandi, þar sem hún hefur vandaðar leðurtöskur undir heitinu dísdís.

MYND/ARNÞÓR

Dísa hefur dvalist hér á landi í sumar, en snýr aftur til Indlands í október. Hún segir markmiðið þá vera að opna eigin saumastofu. „Í framtíðinni langar mig svo að stækka töskulínuna og fara út í fleiri fylgihluti. Jafnvel skó, með tíð og tíma,“ segir hún og brosir.

Hönnun Dísu má kynna sér betur á [www.disdís.net](http://www.disdís.net) og [myspace.com/copycatnr1](http://myspace.com/copycatnr1).

sunna@frettabladid.is



Tölvutöskurnar frá dísdís höfðu eflaust til margra íslenskra kvenna sem þeytast um með lífið í töskunni.



Minni veskin frá Dísu henta sérlega vel fyrir síðkvöld, þar sem í þeim er að finna hólf fyrir allt frá gema til púðurbursta.

MYNDIR/JÓNATAN ATLI

## OFURFYRIRSETAN HUGGY RAGNARSSON SITUR EKKI AUÐUM HÖNDUM

# Dæmir í alþjóðlegri ljósmyndakeppni

Mér finnst alltaf jafn gaman að koma hingað heim til Íslands. Ég á bæði fjölskyldu hérna og marga góða vini sem ég reyni að heimsækja þegar ég get, en það gefst ekki oft tími til þess. Svo er íslenskur matur svo góður, ég hef borðað á mig gat síðan ég kom, kaffi og kleinur og íslenskt smjör,“ segir Huggy Ragnarsson, fyrirsæta og ljósmyndari, sem hefur vakið mikla athygli sem dómari í þáttunum Britain's Next Top Model, en hún var stödd hér á landi í vikunni.

Huggy er með ýmislegt á þrjúnum þessum dagana því ásamt því að hafa verið boðið að

taka þátt í næstu þáttaröð í Britain's Next Top Model hefur hún einnig tekið að sér að dæma í alþjóðlegri ljósmyndakeppni á vegum rafhlöðuframleiðandans Duracell. „Það stendur einnig til að ég komi hingað heim að vinna að verkefni, en það er ekki alveg frágengið og því get ég ekki farið nánar út í það.“

Huggy fluttist út til Bandaríkjanna aðeins ellefu mánaða gömul en segist þrjú fyrir það vera hreinræktaður Íslendingur. „Mér finnst ég vera íslensk í húð og hár þó að mörgum finnst kannski annað. Ég er mjög stoltur Íslendingur og geri það sem ég get til að kynna land og þjóð,“ segir Huggy.

- SM



Fyrirum fyrirsætan er orðin þekktur tiskuljósmyndari.

Salka/GBÓ

**Keydarmálið** felst í lögmáli aðdráttarflsins. Allt sem gerist í lífinu löðum við að okkur.

**Keydarmálið** er falið innra með hverjum og einum og möguleikarnir eru endalausir.

www.Salka.is

Dell™ mælir með Windows Vista® Home Premium

# Hæsta einkunn

Margmiðlunarundur frá Dell fyrir námsmenn á öllum aldri



Berð þú heilsu þína fyrir brjósti?

Ef þú kaupir bleika Inspiron tölvu rennur hluti andvirkisins til Samhjálpur kvenna.

Samhjálp kvenna eru samtök til stuðnings konum sem greinast með brjóstakrabbamein.



Úrval af mynstrum og litum



Media Direct™



Innbyggt geisladrif



Wi-Fi Catcher™



HDMI tengi



ExpressCard™ tengi



8-i-1 minnskorta lesari



Möguleiki á 2 MP vefmyndavél

## Ný Inspiron™ 1525

Nýjasti Intel örgjörvinn tryggir örugga þráðlausa tengingu og frábæra spilun á margmiðlunarefni

### INSPIRON™ 1525 insp1525#6

- Intel® Celeron® örgjörvi 550 (2,0GHz, 533MHz, 1MB L2 Cache)
- Windows Vista® Home Basic
- 15,4" Widescreen TrueLife skjár (1280x800)
- 1,5GB minni
- 80GB harður diskur, 5400rpm
- 3 ára ábyrgð á verkstæði EJS / 1 ár á rafhlöðu

**89.900 kr.**

3.675 kr. á mánuði (miðað við 36 mánuði)

### INSPIRON™ 1525 insp1525#7

- Intel® Pentium® Dual-Core örgjörvi T2390 (1,86GHz, 533MHz, 1MB L2 Cache)
- Windows Vista® Home Basic
- 15,4" Widescreen TrueLife skjár (1280x800)
- 2GB minni
- 120GB harður diskur, 5400rpm
- 3 ára ábyrgð á verkstæði EJS / 1 ár á rafhlöðu

**109.900 kr.**

4.437 kr. á mánuði (miðað við 36 mánuði)

### INSPIRON™ 1525 insp1525#8

- Intel® Core™2 Duo örgjörvi T8100 (2,1GHz, 800MHz, 3MB L2 Cache)
- Windows Vista® Home Premium
- 15,4" Widescreen TrueLife skjár (1440x900)
- 2GB minni
- 160GB harður diskur, 5400rpm
- 2,0MP vefmyndavél
- 3 ára ábyrgð á verkstæði EJS / 1 ár á rafhlöðu

**139.900 kr.**

5.580 kr. á mánuði (miðað við 36 mánuði)

\* FYRIRVARAR:

Verð er tilbodsverð með vsk. og gildir meðan birgðir endast. Verð miðast við gengi og getur breyst án fyrirvara. Birt með fyrirvara um prentvillur og myndabrengl.

Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Centrino Logo, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon, and Xeon Inside are trademarks of Intel Corporation in the U.S. and other countries. © 2008 Dell Corporation Limited. Dell, the Dell logo, Precision are registered trademarks or trademarks of Dell Inc..



**DELL™**

YOURS IS HERE



www.ejs.is // Grensásvegi 10, Reykjavík / Sími 563 3000 // Tryggvabraut 10, Akureyri / Sími 463 3000

Penninn / Hallarmúla 4, Reykjavík / 540 2000 // Penninn Eymundsson / Sólvalldagötu 2, Reykjanesbær / 421 1102 // Tölvu- og rafeindalþjónusta Suðurlands / Eyranavegi 37, Selfoss / 480 3300 // Tölvun / Strandvegi 51, Vestmannaeyjar / 481 1122 // BVT / Austurvegi 15, Vík / 487 1510 // Bókaverslun Þórarins Stefánssonar / Garðarsbraut 9, Húsavík / 464 1234 // Penninn / Hafnarstræti 91-93, Akureyri / 540 2180 // Netheimar / Aðalstræti 27, Ísafjörður / 456 5006 // Kaupfélag Skagfirðinga / Ártorgi 1, Sauðárkrúkur / 455 4500 // Tengill / Aðalgötu 24, Sauðárkrúkur / 453 5519 // Mareind / Nesvegi 7, Grundarfjörður / 438 6611 // Omnis / Brúartorgi 4, Borgarnes / 433 0300 // Omnis / Dalbraut 1, Akranes / 433 0300 // Omnis / Tjarnargötu 7, Reykjanesbæ / 422 0300 // Martölvan / Litlu Brú 1, Höfn í Hornafirði / 478 1300

## Borgin mín BÚDAPEST

INAM RAKEL YASIN háskólanemi

### MORGUNMATURINN:

Ég er ekki nógu dugleg að borða morgunmat og byrja yfirleitt daginn á könnu af kaffi. Í skólanum fæ ég mér svo ávexti og jógu.

### SKYNDIBITINN:

Í Búdapest er hægt að fá allt sent heim; frá samlokum til sushi. Við vinkonurnar eigum það til að panta nokkrar gerðir af skyndibita og halda svo heljarinnar veislu fyrir spottprís.

### RÓMÓ ÚT AÐ BORÐA:

Á Líz Ferenc tér er uppáhaldsstaðurinn minn, Menza. Þegar ég vil gera vel við mig fer ég þangað. Ekki langt frá er pínulitill staður þar sem matseðillinn er handskrifaður og breytist dag frá degi. Ég er viss um að þar sé hægt að skapa rómantíska stemningu.

### UPPÁHALDSVERSLUN:

Ég elska allar ávaxta- og grænmetisbúðirnar og markaðina. Það er markaður nálægt skólanum sem ég fer á í hverri viku og versla alltaf við sömu konuna. Hún veit af mér og velur bestu og fallegustu ávextina handa mér.

### BEST GEYMDA LEYNDARMÁLID:

Margrít Island er frábær staður til að fara í langa göngutúra, skokktúra og hitta skemmtilegt fólk. Szechenyi Bath er eldgamalt baðhús við City Park þar sem hægt er að hanga tímunum saman, liggja við bakkann, tefla í úti-lauginni eða flakka á milli misheitra lauga sem eiga að hafa lækningamátt.

### BEST VIÐ BORGINA:

Almenningssamgöngur. Maður þarf



aldrei að bíða lengur en um það bil fimm mínútur eftir tram, metro, trolley eða strætó og kemst hvert sem er auðveldlega. Annars er Búdapest frábær borg, með örfáum undantekningum.

### LÍKAMSRÆKTIN:

Ég byrjaði á að æfa leikfimi í pínulitilli niðurgrafinni, ekta ungerskri líkamsræktarstöð þar sem við skoppuðum í takt við euro-popp. Seinna fann ég svo capoeira-hóp og datt alveg inn í það. Þá daga sem ekki eru æfingar skokka ég eða fer í sund á Margrít Island.

### HVERNIG ER BEST AÐ EYÐA DEG- INUM:

Píkni á Margrít Island og láta sólina steikja sig. Skella sér svo í hina risastóru Palantinus-laug sem er líka á eyjunni og hefur að geyma átta mismunandi laugar. Enda svo daginn á Szimpla Kert þar sem maður hittir aðra nemandur, túrista, Ungverja og upp til hópa skemmtilegt fólk.

### LOSTÆTI VIKUNNAR

# Einfalt og ljúffengt brauð

Það þarf ekki að vera flókið að útbúa ljúffengt brauð sem meðlæti, í partyið eða fyrir útileguna. Fyrir þá sem ekki hafa tíma til að baka brauð frá grunni er þessi uppskrift tilvalin og veitir góða tilþreyingu frá hefðbundnu hvítlauksbrauði.

Mælt er með að nota ciabatta brauð en einnig er hægt að nota baguette.

### ÖDRUVÍSI HVÍTLAUKS- BRAUÐ (FYRIR 6)

75 g ósaltað smjör

6 sólpuurkaðir tómatar niðurskornir

2 hvítlauksgeirar

börkur af 1/2 sítrónu rifinn smátt

1 lítið búnt af steinselju, skorið smátt



1 stór hleifur af ciabatta brauði

Forhið ofninn í 180°C með blæstri. Blandið smjörinu, tómötunum, hvítlauknum, sítrónuberkinum og steinseljunni saman í skál og kryddið með salti og pipar. Skerið djúpar skorur inn í brauðið með brauðhníf, setjið smjörblönduna inn í hverja skorur og pakið brauðinu inn í álpappír. Bakið brauðið í fimm mínútur innpakkað, takið þá álpappírinn af og bakið í fimm mínútur í viðbót, eða þar til brauðið er orðið gullit.



## Úrval af skóm

Práinn Skóari Skóbúð • Grettisgata 3

Helga Ólafsdóttir skrifar frá Kaupmannahöfn

# Sumartíska næsta árs

Tískuvikan í Kaupmannahöfn hófst á miðvikudag. Helga Ólafsdóttir skrifar frá Kaupmannahöfn um það sem fyrir augu bar á fyrsta kvöldi vikunnar, þar sem sumartíska fyrir næsta ár er mál mála.

### NOIR

Salurinn í Ráðhúsinu er dimmur, enda hefur stemning og aðallitur Noir alltaf verið svartur. Þegar ljósin eru loks slökkt finn ég fyrir fiðrildum í maganum þegar fyrstu tónar Sinfóníuhljómsveitar Danmarks Radio sveima um salinn.

Fyrirsætunarnar svifa inn hver á eftir annarri í svörtum eða hvítum silkikjólum með fallegu ljósgráu, grafísku tíglaprenti. Fyrst var skófatnaðurinn svartir nylon-hnésokkar og silfurlitúð kúrekastígvél. Seinna báru módelin svarta og gegnsæja plexíglerskó. Noir-kjólarnir eru bæðir þungir og léttir, margir svartir með hvítum herrraleikum jakka yfir. Hvítur pels og stuttbuxur. Falleg hvít jakkaföt, hálsfesti úr fjöðrum og brjóstin ber. Áberandi litir hjá Noir eru svartur og silfurhvítur, en einnig var pláss fyrir fallega bleika kjóla í Hollywood-stíl sjöunda áratugarins. Módelin voru skreytt kolsvörtum fjöðrum og svargrænum varalit. Frábær sýning með lúxusbrag og undurfögurum fötum.

### SUZANNE RUTZOU

Fjórum tímum síðar liggur leið mín aftur í Ráðhúsið á sýningu Suzanne Rutzou, sem er í miklu uppáhaldi hjá mér. Línan hennar verður fallegri með hverju ári.

Sýningin hefst með fallegum og litríkum kjólum og blússum skreyttum stórum fiðrildum. Ég fæ aftur fiðrildi í maganum, ég er glöð að sjá svona litríka sýningu og fötin eru fallega sniðin. Margir bleikir litir, ferskur gulur og grænn, blandað saman við hvítan og gráan. Einnig mátti sjá brúna og grábrúna tóna, sem hafa verið í hvíld um tíma. Klofsíðar buxur og silfurleggings voru áberandi. Fallega munstraðir kjólar með stórum og kassalaga öxlum. Pilsin og kjólarnir voru bæði stutt og gólfíð. Að sýningu lokinni hringnúast 130 fallegar flíkur í huga mér og ég er strax farin að hugsa um hvað ég eigi að kaupa mér frá Rutzou næsta sumar.



Tvílitar sokkabuxur á sýningu Stine Goya vöktu mikla athygli.



Nýjstu „trendin“ voru kynnt á CIFF Press-sýningunni.

### STINE GOYA

Ég bruna á næstu sýningu í Frederiksberg garðinum, þar sem nýliðinn Stine Goya sýnir fjórðu línu sína. Hún er í miklu uppáhaldi hjá blaðamönnum og var meðal annars tilnefnd til Gineverölaunanna sem Steinunn Sigurðardóttir hlaut í fyrra. Sýningin á að fara fram undir berum himni, en dregst sökum mikilla rigninga. Við setjumst í hring utan um svið með litlum tréhúsum, allir með regnhlíf. Sviðið er þurrkað og fyrirsætunarnar koma út. Litlu tréhúsin eru nú orðin að mynstri sem skreytir kjóla og toppa. Litirnir eru rykugir eða „dusty“-blár, appelsínugulur og rauður. Buxurnar eru háar í mittið eða klofsíðar. Stíllinn mætti helst kalla uppfærðan Dynasty-stíl og sniðin eru kvenleg og nútímaleg. Í uppáhaldi hjá mér voru gulllitaðar palliétubuxur og sokkabuxur þar sem annar sokkurinn var gulur en hinn appelsínugulur.

Eftir hinar gullnu tuttugu mínútur er ég orðin blaut í gegn og köld inn að beini. Ég get ekki hugsað mér að fara á síðustu sýningu kvöldins, hjá undirlínu BruunsBazaaar, svona blaut og held því heim.



Svartur og silfurhvítur voru áberandi á sýningu NOIR.

Á sýningu Ritzou mátti sjá brúna og grábrúna tóna.

Bleikur kjóll í Hollywood-stíl sjöunda áratugarins á NOIR sýningunni.

Útsala  
Útsala  
ÚTSALA  
Útsala  
af ÖLLUM vörum

10 - 70%  
AFSLÁTTUR  
af ÖLLUM vörum

Svefnsófar, stólar, sófaborð, fatahengi, leðursófar, borðstofuborð, skápar, hillur, hornsófar, skrifborð, sjónvarpsskápar, púðar, skenkar, eldhúsbörð, rúmteppi ...

LÍNAN

Línan | Bæjarlind 6 | 201 Kópavogur | Sími 553 7100 | Opið mán til fös 10-18 og lau 11-16 | [www.linan.is](http://www.linan.is)

# fatastíllinn

Erla Dís Arnardóttir nemi

## Finnst ég aldrei eiga nóg af skóm



5

**Hvernig myndir þú lýsa stílnum þínum?** Mér hefur alltaf liðið best í sparifötunum og hef verið þannig frá því ég var barn. Ég vildi til dæmis ekki fara á leikskólann nema í lakkskóm.

**Hvaðan sækirðu þér innblástur þegar kemur að fatastílnum?**

Tískublöðin koma oftast hugmyndafluginu af stað.

**Hvar verlarðu helst?** Hérna heima versla ég oftast í Topshop, Spúútnik, Kronkron og Aftur. Svo versla ég í H&M þegar ég fer út fyrir landsteinana.

**Áttu þér einhvern uppáhaldsfatahönnuð?** Ég á nokkra uppáhaldshönnuði. Vivienne Westwood, Marc Jacobs og Henrik Vibskov eru til dæmis öll í miklu uppáhaldi.

**Uppáhaldsfatamerki?** Íslenska fatamerkið Aftur.

**Bestu kaupin?** Henrik Vibskov-kjöllinn sem ég keypti fyrir útskriftarveisluna mína í vor.

**Verstu kaupin?** Moonbootsin sem mamma lét eftir mér að eignast þegar ég var þrettán ára. Hræðilegt!

**Fyrir hverju ertu veikust?** Skóm, mér finnst ég aldrei eiga nóg af skóm.

**Uppáhaldsbúðin?** Það væri líklega H&M.

**Nauðsynlegt í fataskápinn?** Cheap Monday gallabuxur, einfaldlega vegna þess að þær passa við allt.

**Hvað dreymir þig um að eignast núna?** Ég eignaðist draumaflíkina í síðustu viku, sem var skyrtukjöll frá Aftur.

**Hvernig er heimadressið þitt?** Fjólubláar joggingbuxur sem ég keypti í versluninni E.J. Waage á Seyðisfirði fyrr í sumar, stór angórupeysa úr Spúútnik og ullarsokkar.

sara@frettabladid.is



2



3



4



7



8



6

1 Slaufan er úr H&M í Frankfurt. 2 Stígvélin eru úr versluninni Xena í Glæsibæ. Ég er búin að nota þessi mjög mikið. 3 Gleraugun fann ég í Kolaportinu og eru frá Dior. 4 Þetta hálsmen er útskriftargjöf frá vinkonu minni. 5 Þessi svarti kjöll er útsöluvara úr H&M. 6 Kjöllinn fékk ég fyrir útskriftina mína. Hann er frá Henrik Vibskov. 7 Klúturinn er frá E-label og er jólagjöf. 8 Jakkann fékk ég í kílóamarkaðnum í Spúútnik.

# Mega tillboð

Bestu pizzur á Íslandi

skv. könnun á vegum DV 14.02.08



## Tvennutilboð

2 x 16" pizzur með  
2 áleggstegunum,  
ostabrauðstangir  
og 2L Pepsí

**kr. 2950**

ef þú sækir

16" pizza með  
2 áleggstegunum,  
ostabrauðstangir  
og 2L Pepsí

**kr. 1990**

ef þú sækir



3 staðir 1 símanúmer

**581 15 15**



Gnoðarvogi 44 - Ánanaustum 15 og Eddufelli 6



Karl Berndsen mun opna nýja og glæsilega hárgreiðslustofu, ljósmyndastúdíó og skóla í Hæðasmára um næstu mánaðamót.

MYND/ARNPÓR

**Karl Berndsen** hefur getið sér gott orð sem hárgreiðslu- og förðunarmeistari. Hann hefur verið búsettur í London síðastliðin tólf ár og unnið fyrir stjórnur á borð við *Stella McCartney*, *John Galiano* og *Sugababes*. Nú er hann fluttur til Íslands og er önnur kafinn við hárgreiðslu, förðun, ljósmyndun, námskeiðahald og margt fleira. *Alma Guðmundsdóttir* hitti Karl og ræddi um uppvöxtinn og kynhneigðina sem hann furðar sig á að skuli enn vera umtalsefni í íslensku samfélagi árið 2008.

## Kynhneigð er aukaatriði

**Hún er dauðvona og efst á óskalista hennar er að sofa hjá áður en hún deyr**

„Falleg frásögn um líf og ótta, grimmd og fegurð.“

Soffía Auður Birgisdóttir / Morgunblaðið

„Sumarbókin í ár!  
Lætur engan ósnortinn  
... tårin láku niður  
í stríðum straumi.“

Kolbrún Ósk Skaftadóttir / Eymundsson

„Falleg saga  
um ungt fólk.“

Gerður Kristný / Mannamál

Þessari bók  
gleymirðu aldrei

JPV  
JPV ÚTGÁFA  
www.forlagid.is

1.  
SÆTI

METS LISTI EYMUNDSSON  
skráð/Vasabrot 05.08.2008

2. prentun  
KOMIN

**K**arl Berndsen er 44 ára og hefur starfað sem hárgreiðslu- og förðunarmeistari um allan heim frá því hann sleit barnsskónum á Skagaströnd þar sem hann ólst upp ásamt tveimur eldri systkinum. Hingað til hefur hann lítið sem ekkert rætt um kynhneigð sína opinberlega, enda fundist það óþarfi og frekar viljað vera þekktur af verkum sínum.

„Ég hef hreinlega ekki séð ástæðu til að tjá mig fyrir um þessi mál. Fyrir mér er kynhneigð fólks einkamál þess og eitthvað sem ég er ekki að velta fyrir mér hjá öðru fólki. En mér finnst enn vera grunnt á fordómum og þekkingarleysi í garð kynbræðra minna og því vil ég leggja mitt af mörkum í umræðuna í von um að það verði öðrum í sambærilegri stöðu til góðs og fólki almennt til upplýsinga,“ útskýrir Karl.

„Þegar ég var að alast upp voru vissulega aðrir tímar en nú og ætli það hafi ekki líka haft sitt að segja að alast upp í smábæ úti á landi. Ég fann ungur að ég féll ekki inn í normið og fannst ég þurfa að sanna mig og gera helmingi betur en aðrir til að bæta fyrir minn „meðfædda galla“. Það fyllti mig miklum metnaði og mér fannst ég verða að ná lengra og koma mér í fremstu röð,“ segir Karl.

„Sem krakki var ég alveg með-

### Í HNOTSKURN

**Stjórnumerki:** Ljón  
**Uppáhaldsmatur:** Indverskur, en ekki á Íslandi. Frekar ensk-indverskur.  
**Besti tími dagsins:** Morgnarnir nýstast best ef ég vakna snemma.  
**Uppáhaldsdrykkur:** Mojito.

**Bíllinn minn er:** Mjög góður því hann eyðir engu!  
**Diskurinn í spilaranum:** Þorláksmessutiðir.  
**Leiðinlegast:** Yfirlit yfir óborgaða reikninga.  
**Skemmtilegast:** Vinnan mín.  
**Draumafri:** Að sóla mig á

einhverri unaðsströnd með heitum lover.  
**Uppáhaldsborgin:** Marrakech.  
**Hverju myndirðu sleppa ef þú þyrftir að spara:** Engu!

vitaður um að ég væri öðruvísi en aðrir strákar og reyndi að fela það eins og ég gat, en það var erfitt þar sem ég hafði engan áhuga á fótbolta, átti nánast bara vinkonur og fór í handavinnu í staðinn fyrir smíði, sem tíðkaðist ekki á þessum tíma,“ útskýrir Karl sem segist óhjálpslega hafa fundið fyrir neikvæðu viðhorfi sem ríkti gagnvart samkynhneigð á uppvaxtarárum sínum.

„Þótt ég hafi alist upp á mjög ástríku heimili þá átti samkynhneigð ekki upp á pallborðið þar frekar en annars staðar á þeim tíma. Ég man að það var almennt mikið hneykslast á viðtali við vin minn Hörð Torfason, sem birtist í tímaritinu Samúel þegar ég var tíu ára gamall. Ég man eftir að hafa lesið greinina í laumi því hún vakti strax áhuga minn,“ segir Karl, en sem unglingur reyndi hann að falla inn í fjöldann með því að eiga kærustur líkt og jafnaldrar hans.

„Ég gleymi því ekki hvað mér fannst það mikið afrek og stórvirki þegar ég missti sveindóminn sautján ára gamall með kærustu minni. Þá fannst mér ég vera hólpinn og hafa sannað karlmennsku mína fyrir sjálfum mér,“ útskýrir Karl sem segist þó fljótt hafa áttað sig á að hugur fylgdi ekki verki. „Ég kom til sjálfs míns og ákvað að ég yrði að standa með sjálfum mér í lífinu og lifa í samræmi við langanir mínar, þarfir og væntingar. Ég taldi loks í mig kjark 23 ára gamall og gerði hreint fyrir mínum dyrum gagnvart móður minni og systur. Það var stórt skref og erfitt í alla staði, en okkur tókst að vinna úr þessu í sameiningu og í dag stendur fjölskyldan mín öll sem klettur við bakið í mér.“

### Gay pride

Nú þegar Gay pride-hátíðin stendur yfir leikur blaðamanni forvitni á að vita hvað Karli þyki um hátíð-



arhöldin og hvort gleðigangan sé árlegur viðburður hjá honum.

„Fyrir mér var Gay pride stór biti að kyngja á sínum tíma og mér fannst ekki eiga að þurfa að halda slíka göngu til að berjast fyrir réttindum samkynheigðra. Ég hefði frekar gengið í sjóinn en að ganga niður Laugavegin sem samkynheigður maður fyrir tuttugu árum síðan, svo sterkir voru mínir eigin fordómar. Í dag sé ég þetta í öðru ljósi því þeir sem fóru upphaflega í gönguna í allri sinni dýrð voru að ryðja brautina fyrir svo marga aðra og Gay pride er án efa hornsteinninn í þeirri viðhorfsbreytingu sem hefur átt sér stað í íslensku samfélagi síðastliðin ár. Í fyrsta fór ég í fyrsta skipti í gönguna og var stoltur af því, þó svo að ég hafi ekki farið í glimmergalla eða gengið um með vængi,“ segir Karl og hlær, en þrátt fyrir viðhorfsbreytinguna sem hefur orðið á síðastliðnum árum segir hann fordóma langt frá því að heyra sögunni til.

„Ég skil að vissu leyti fordóma fólks því fordómar eru fyrst og fremst byggðir á vanþekkingu. Það er frekar skondið þegar maður upplifir að fólki finnst samkynheigðir vera eitthvert nýtt fyrirbæri. Ég var til dæmis nýverið að lesa viðtal við áttæðan mann sem var að tala um ástandið á hernámsárunum og hvernig var að vera samkynheigður á þeim tíma. Málið er bara að umræðan er tiltölulega ný og ég vildi óska að eldra fólk sæi þetta ekki sem einhvers konar tiskubólu eða hlutskipti sem fólk hefur valið sér. Samkynheigð er það síður en svo, ekkert frekar en meðfætt útlit. Það velur sér enginn heilvita maður af fúsum og frjálsum vilja þessa þrautargöngu sem ég upplifði varðandi kynheigð mína í æsku,“ útskýrir Karl.

„Þó svo að fordómar hafi minnkad gífurlega með aukinni umræðu telja margir sig vera fordómalaus þar til njólinn sprettur upp í þeirra eigin garði. Þá þurfa margir að horfast í augu við sjálfa sig. Að mínu mati eru því miður alltof miklir fordómar enn fyrir hendi, en umburðarlyndið hefur vissulega aukist,“ bætir hann við.

#### Endurheimti trúna

„Satt best að segja finnst mér bara stórmerkilegt að núna, árið 2008, sé samkynheigð enn þá umfjöllunarefni og „issue“ hjá þjóðkirkjunni og fleiri trúfélögum, eins og verið hefur,“ segir Karl.

„Ég hef alltaf verið trúður og hlaut mjög trúarlegt uppeldi, en fannst ég myndi aðeins vera velkominn í kirkju ef ég héldi mér saman og bæri ekki hneigðir mínar á torg. Kvikmyndin The Passion með Mel Gibson hafði gríðarleg áhrif á mig. Að horfa á píslargönguna minnti mig á hvernig ég upplifði mína „gay göngu“ og hvað mér fannst guð hafa yfirgefið mig, líkt og Jesú upplifði á krossinum. Ég endurheimti trú mína fimmfalda eftir þessa kvikmynd, því ég gat séð sjálfan mig í þrautargöngu Jesú Krists. Hann sagði svo eftirminnilega; Dæmið ekki, svo þér verðið ekki dæmdir – er þá ekki rangt að halda að guð hafni manni á forsendum kynheigðar manns? Ég trúi því ekki að samkynheigðir séu bara slys í sköpunarverki guðs eins og sumir telja og finnst erfitt að meðtaka að allir kristnir menn skuli ekki af guðlegri mildi geta horft á okkur sem jafningja sína. Mér hefur vissulega alltaf þótt það sérstakt að mega hljóta skír, fermingu og greftrun í kirkju en ekki sambúðarvígslu, þó sem betur

fer séu þessi mál nú komin í betri farveg og mikið og gott starf verið unnið innan kirkjunnar. Fyrir mér er þetta einfaldlega spurning um grundvallarmannréttindi og að allir séu jafnir. Það þarf ekki að heita hjónaband fyrir mér en ég vil sem kristinn maður geta leitað til kirkjunnar minnar eftir blessun og vígslu á sambúð minni við maka minn og setið við sama borð til jafns við aðra menn. Við erum jú öll jöfn fyrir guði,“ segir Karl.

„Orðin; Faðir fyrirgef þeim því þeir vita ekki hvað þeir gjöra“ hef ég oft haft í huga þegar mér hefur ofboðið umræðan og þegar á móti hefur blásið. Ég veit vel að það er ekki hægt að breyta gömlum og rötgrónum hugsunarhætti á einni

nóttu, þar er margt sem kemur til og er samofið breytilegum lífsviðhorfum, siðferðisvitund og hefðum eldri kynslóða. Auðvitað tekur þetta sinn tíma þó gott væri nú að fara að spýta aðeins í lófana. Við samkynheigðir þurfum líka að sýna umburðarlyndi, tillitssemi og skilning og virða tilfinningar og persónulegar skoðanir okkar eldri bræðra og systra.“

#### Með báða fætur á Íslandi

Frá því að Karl flutti frá Skagaströnd fyrir 25 árum hefur hann meðal annars verið búsettur í Brussel, Berlín, Los Angeles og London þar sem hann hefur starfað bæði við förðun og hárgreiðslu. Nú er hann fluttur aftur heim til Íslands

þó svo að einstaka vinnuferðir til Evrópu tilheyri enn starfi hans.

„Það voru ýmsar tilviljanir og verkefni sem leiddu mig aftur hingað heim. Þá uppgötvaði ég að hér líður mér vel og ég var búinn að afgreiða útrásina, allavega í bili. Nú er ég tilbúinn að gera eitthvað nýtt og miðla þeirri þekkingu sem ég hef öðlast,“ segir Karl sem hefur síðastliðin fimm ár rekið tiskuvöruslunina Næs Connection í Kópavogi með systur sinni. Þessa dagana eru þau að gera breytingar á rekstri fyrirtækisins og ætla að loka versluninni í bili.

„Ég mun opna í húsnæðinu í Hæðasmára vinnustúdíó um mánaðamótin sem verður allt í senn

hárgreiðslustofa, ljósmyndastúdíó og skóli, en ég mun bjóða upp á ýmis námskeið tengd hárgreiðslu og förðun, jafnt fyrir fagfólk sem almennig og einstaklinga,“ útskýrir Karl.

„Í dag líður mér mjög vel og mér finnst ég ekki lengur þurfa að sanna neitt fyrir neinum. Ég veit hver ég er og hvað ég stend fyrir og er sáttur í eigin skinni. Ég er frjáls maður og ef mér dytti til dæmis í hug að flytja á Grundarfjörð og gerast meðhjálpari myndi ég hiklaust gera það án þess að hugsa um hvað öðrum fyndist. Það hlýtur að vera markmið allra í lífinu að lifa í sátt við sjálfan sig og það sem maður er að gera,“ segir Karl að lokum og brosir.



# BRÖÖNS

alla laugardaga og sunnudaga

Verið velkomin!

**GEYSIR**  
Bistro & Bar

Verð:  
1.595,-

Aðalstræti 2 - Sími: 5174300 - [www.geysirbistrobar.is](http://www.geysirbistrobar.is)

# tíska

ferskleiki dagsins í dag



**WANG GERIR SKÓ** Fatahönnuðinum Alexander Wang hefur gengið allt í haginn síðustu ár. Hönnun hans nýtur gríðarlegra vinsælda og nú hyggst Wang bæta við sig. Á næstunni mun hönnuðurinn nefnilega bæta við sig skólínu, auk sérstakrar línu stuttermabola og stuttermakjóra. Tískuunnendur geta farið að láta sig dreyma ...



## Góður kjóll er gulls ígildi

**F**lestar konur hafa upplifað að rétti kjóllinn getur bjargað deginum, hvort sem maður er á leiðinni í vinnuna, í matarboð eða út að skemmta sér. Belti og aðrir fylgihlutir geta líka gert kraftaverk þegar kemur að einföldum kjólum og breytt hversdagskjólum í glæsilegan kvöldkjól, en um þessar mundir eru búðirnar að fyllast af stórum armböndum, fyrirferðarmiklum eyrnalokkum og hálsmenum sem verða í aðalhlutverki í haust. Þó mikið verði um munstraða og köflotta kjóra, er svartur kjóll alltaf sígildur svo lengi sem sniðið er gott, en græni liturinn og dökkfjólublár verða líka áberandi í hausttískunni. Nú eru útsölnurnar að líða undir lok í flestum fataverslunum borgarinnar og nýjar haustflíkur að líta dagsins ljós, svo nú er um að gera að fara á stúfana og finna draumakjóllinn ...



1. Kjólar með blómamunstri eru áberandi um þessar mundir. 2. Töf kjóll fyrir djammíð úr Kronkron. 3. Grænn og glansandi kjóll úr GK Reykjavík. 4. Svartur kjóll með haustlegu munstri, renndur í bakið og einfaldur í sniðinu, fæst í Centrum. 5. Rauðbrúin litir verða áberandi í haust. 6. Haustlegur síðerma kjóll úr Kronkron. 7. Sigildur kjóll frá Burberry með sætri blúndu á toppstykkinu, fæst einnig í GK Reykjavík. 8. Glæsilegur svartur kjóll, fæst einnig í Kronkron. 9. Græni liturinn kemur skemmtilega fyrir í munstrinu.



**TAKTU ÞÁTT!**  
Glæsilegir vinningar í boði.

# Sumar myndir vinna!

Smeltu sumarmyndinni þinni í ljósmyndakeppni Fréttablaðsins.

Veglegir vinningar í boði, dregið 31. ágúst og birt í Ferðalög, aukablaði Fréttablaðsins.



**1. verðlaun**  
Ferðavinningur frá Sumarferðum að upphæð 100.000 kr. og Sony Alpha DSLR-A200K 10,2 megapíxlar með 18-70 mm skiptanlegri linsu að verðmæti 90.000 kr.



**2. verðlaun**  
Ferðavinningur frá Sumarferðum að upphæð 60.000 kr. og Sony Cyber-shot DSC-T2 8,1 megapíxlar með snertiskjá og 4GB innbyggðu minni að verðmæti 50.000 kr.



**3. verðlaun**  
Ferðavinningur frá Sumarferðum að upphæð 40.000 kr. og Sony Cyber-shot DSC-W200 12,1 megapíxlar með andlits-skyngjun að verðmæti 40.000 kr.

Sony Center

SUMAR FERÐIR

**FRÉTTABLAÐIÐ**

Allt sem þú þarft – alla daga

Þú einfaldlega hleður inn skemmtilegustu myndinni þinni frá því í sumar á [visir.is/ljosmyndakeppni](http://visir.is/ljosmyndakeppni), skráir inn upplýsingar um hvernig má ná í þig og þannig er sumarmyndin þín kominn í pottinn. Allar nánari upplýsingar um fyrirkomulag má finna á [visir.is](http://visir.is).

**Latibær**  
Hefst 16. ágúst

**2**  
skemmtilegri

ÞAÐ ER  
**ODYRARA**  
AÐ SKEMMTA SÉR HEIMA

**Ríkið**  
Hefst 22. ágúst

**Big Bang Theory**  
Hefst 19. ágúst

**Two and a Half Men**  
Hefst 5. ágúst

**The Tudors**  
Sunnudaga

**Chuck**  
Hefst 2. september

**FRÁBÆR DAGSKRÁ Á STÖÐ 2 Í ÁGÚST**

# heimma

gleði og glysgjörn húsráð

## ILMUR OG AFSLÖPPUN

Það er fátt betra en að koma sér þægilega fyrir í góðum sófa og dekra við skynfærin með því að kveikja á ilmkertri þegar rigning og rok hefur tekið völdin fyrir utan gluggana. Annick Goutal gerir ein bestu ilmkertri sem völ er á. Þau fást í Kisunni á Laugavegi.



Heldur upp á gamla stílinn

## Sagan gerir hlutina fallega

Við höfum haldið í gamla stílinn hérna í íbúðinni,“ segir Alexía Björg Jóhannesdóttir um íbúð hennar og Guðmundar Steingrímssonar við Nesveg. Alexía er annar eigenda Reykjavík Casting, sem nú leitar að keppendum í Ford-keppnina. „Allir skápar eru upprunalegir, eldhúsinnréttingin og allt það. Mér þykir svolítið vænt um þetta gamla. Eiginlega öll húsgögnin okkar eru eitthvað gamalt sem við höfum verið heppin að fá.“

„Sófaborðið er yfirleitt kallað sundlaugarborðið. Steingrímur Hermannsson bjó það til fyrir mörgum árum. Fyrir vikið þykir manni jafnvel enn meira vænt um þetta borð,“ útskýrir hún.

Mikið er um bækur í íbúðinni.

„Ég er alin þannig upp að bækur eru mesta stofudjásnið og eitthvað sem aldrei má henda. Það eru alltaf um tíu bækur á hvoru náttborði hjá okkur.“

„Við erum með bókaskáp bæði í stofunni og á skrifstofunni hans. Þar er líka ömmuhornið mitt. Það er sem sagt stóll og lampi sem ég var svo heppin að erfa frá ömmu minni. Afi gaf henni stólinn og amma sat í honum endalaust. Uppáhaldsstaðurinn okkar er eiginlega þarna, þar sem hann situr við skrifborðið og ég sit í ömmuhorni. Hann vann við tölvuna og ég les bækur,“ segir Alexía.

Hún heldur einnig upp á snyrtiborðið. „Við keyptum húsið af gamalli konu og þetta var snyrtiborð-



Þau Alexía og Guðmundur eru mikið bókafolk og telja bækurnar sínar helstu stofudjásnið.

íð hennar. Það er einmitt það sem er svo fallegt, þetta var snyrtiborð konu í mörg, mörg ár. Maður sér fyrir sér konuna sitjandi við snyrtiborðið sitt, að greiða hárið.“

Henni finnst saga hlutanna skipta mestu máli á heimilinu. „Manni þykir hlutir fallegir sem hafa fallega sögu. Það er það sem gerir heimili fallegt, finnst mér.“

kolbruns@frettabladid.is



Situr og les í ömmuhorni. Alexíu finnst best að vera í stólinum hennar ömmu.



Gamla konan sem átti húsið greiddi sér efflaust margsinnis við snyrtiborðið sitt.



Sundlaugarborðið vekur mikla lukku en Steingrímur Hermannsson bjó það til með eigin höndum. MYNDIR/STEFAN



Allar innréttingar eru upprunalegar. Munirnir eru líka gamlir, en eldhúsborðið er yfir hundrað ára vinnuborð.

## BYLGJAN BER AF



Samkvæmt könnun Capacent í aldurshópnum 18-54 ára á tímabilinu 1. janúar til 29. júní 2008.

Hlutdeild - hlustun í mínútum á dag.

## HÖNNUN Í LONDON

Þeir sem hyggjast leggja leið sína til London á næstunni ættu ekki að láta **Design Museum-safnið** í borginni fram hjá sér fara. Þar stendur nú til dæmis yfir sýning á verkum hönnuðanna **Sam Hecht**, **Kim Colin** og **Ipei Matsumoto** undir nafninu Industrial Facility, þar sem gefur meðal annars að líta eldhúshöld, bréfsfni og kaffivélur sem hópurinn hannar með mikinn metnað að leiðarljósi. Samhliða sýningunni má skoða safn gripa víðs vegar að úr heiminum, sem hver og einn kostar undir fimm pundum, sem Sam Hecht hefur sankað að sér.

Á sama tíma stendur yfir sýning með verkum tískuljósmyndarans **Tim Walker**, sem þykir í hópi bestu ljósmyndara á því sviði í heiminum í dag. Myndin sem hér fylgir, af fyrirsætunni Lily Cole í hringstiga, þykir dæmigerð um þá stemningu sem Walker framkallar í myndum sínum með eftirtektarverðum bakgrunni og umhverfi.



## BAMBUS Í ELDHÚSIÐ

Skemmtileg eldhúshöld gera heilmikið fyrir borðhaldið. Í versluninni **Kokku** á Laugavegi fást þessir fallegu skeiðar-gafflar, ef svo mætti að orði komast. Á ensku eru þeir kallaðir „sporks“, enda eins konar blanda af „spoon“ og „fork“. Það væri því ekki úr vegi að nefna fyrirbærin „skaffla“ á íslensku.

Skafflarnir góðu koma frá fyrirtækinu Bambu og eru, eins og nafnið gefur til kynna, gerðir úr bambus. Bambusviðurinn hentar vel í eldhúshaldagerð, þar sem hann er bæði þéttur og harður. Endingin er því afar góð og eins hjálpa þessir eiginleikar viðsins til við að sporna gegn því að hann taki í sig lit frá matvælum. Til að fara sem best með áhöldin er hins vegar gott að olíubera bambusinn reglulega.

Fyrirtækið Bambu sérhæfir sig í framleiðslu eldhúshalda úr lífrænt ræktuðum bambusviði, sem kemst þannig aldrei í snertingu við gróðuráburð eða meindýraeitur. Vörur fyrirtækisins eru þar að auki framleiddar með sanngjörnum viðskipti, eða „fair trade“ að leiðarljósi, og því hægt að kaupa skafflana með afar góðri samvisku.





skemmtilegri

# NÝ ÞÁTTARÖÐ

HEFST 16. ÁGÚST



## LATIBÆR

VINSÆLASTA ÍSLENSKA BARNAEFNIÐ  
FYRR OG SÍÐAR

KYNNTU ÞÉR  
VETRARDAGSKRÁ  
STÖÐVAR 2 Á  
STOD2.IS

GLITNIR

# bland

í gær og á morgun ...

## FÖSTUDAGUR

Það hefur eflaust ekki farið fram hjá mörgum að **Clapton** spilar á klakanum í kvöld. Enn eru örfáir miðar eftir í Egilshöllina, fyrir þá sem ekki vilja missa af göðsögninni.

## LAUGARDAGUR

Þeir sem vilja framlengja Gay pride-gleðina ættu að skella sér á **Gay pride-ballíð á Nasa** á laugardagskvöldið. Páll Óskar þeytir skífum og treður sjálfur upp og lofar klassískum gay-partíðögum.

Miðasala fer fram á Nasa í dag á milli 13-17, eða við bleika truckinn hans Páls Óskars í gleðigöngunni á morgun. Ekki missa af þessu!

## díana mist

### FÖSTUDAGURINN 1. ÁGÚST

Eftir um það bil 150 símtöl milli okkar vinkvennanna var ekki enn komið á hreint hvert skyldi halda um verslunarmannahelgina. Mig langaði sjúklega til Eyja, en var ekki að tíma að borga fyrir flug og hvað þá að gista í einhverri tjalddruslu innan um blindfulla unglunga, no thanks, sama og þegið! Ég hafði ekki heyrt í Kúla, mínum fyrrverandi, alla vikuna og var satt best að segja orðin heldur óróleg yfir því. Ég ætlaði samt klárlega ekki að hringja í hann að fyrri bragði, en í hvert skipti sem gemsinn hringdi vonaði ég að Kúli væri hinumegin á línunni að bjóða mér með sér til Eyja í lítilli einkaflugvél. Eftir sextán símtöl í viðbót frá vinkonunum var ég orðin heldur vonduf um að heyra nokkuð frá honum, svo ég skellti mér í Kringluna til að kaupa þrjá nýja kjóla og tvö pör af skóm. Það var ekki annað í stöðunni en að skella í sig einni kaldri hvítvín með stelpunum fyrir kvöldmat og halda svo niður á Vega-mót þar sem við mætum Jóhanni Alfreð Kristinssyni, ræðumanni með meiru og Hannesi Þóri Halldórssyni, markverði hjá Fram, í dyrunum. Ég var búin á því upp úr miðnætti og tók leigubíl heim. Ákvað samt að stoppa á N1 því ég var að drepa úr hungri og á meðan ég var að bíða eftir pylsu með öllu kom Geir Ólafur askvaðandi inn, fór fremst í röðina og vildi fá að sjá veiðistöng sem var í efstu hillu á bakvið búðarborðið. Eftir að hafa ráðfært sig við starfsmenn bensinstöðvarinnar keypti hann stöngina og var svo rokinn. Í smá stund lét ég mig dreyma um rómantíska veiðiferð með Geir Ólafi einhvers

staðar uppi í sveit, en sú hugsun vék fljótt fyrir Kúla sem ég vonaðist enn til að myndi hringja í mig.

### LAUGARDAGURINN 2. ÁGÚST

Vaknaði þunn og var flökurt eftir pylsuna kvöldið áður. Ég reif mig samt fram úr um hádegi og fletti í gegnum sjö „messed call“ á símanum mínum - ekkert frá Kúla. Enginn virtist vera á leiðinni út úr bænum svo það stefndi allt í annað kvöld í bænum. Ég sofnaði aftur og vaknaði ekki fyrr en um klukkan fimm, þegar stelpurnar mættu til mín með rauðvín og osta, þá henti ég mér í nýjan kjól og var til í slaginn. Nokkrum flöskum síðar vorum við komnar niður á amfælishátíð Organ. Þar var Agnieszka stílisti með sjúklegan rauðan varalít og Helgi Seljan í góðra vína hópi. Næst héldum við niður á Kaffibar þar sem ég sá meðal annars Rúnar Frey Gíslason.

### SUNNUDAGURINN 3. ÁGÚST

Ég missti andlitið þegar ég vaknaði við símtal frá Kúla. Vinur hans hafði leigt einkaflugvél og um hádegi var ég flogin til Eyja með honum, Klóru í Nylon og nokkrum vinum hennar. Það var ekkert smá veldi á okkur og þegar við höfðum fengið okkur að borða á Kaffi Krófórum við í siglingu í kringum eyjarnar. Loks hófst djammíð fyrir alvöru og í Tuborg-tjaldinu sá ég Ragnheiði Guðfinnu. Í brekkunni var Margrét Lára fótboltakona í góðum fíling með Valsstelpunum og einhvers staðar rakst ég á Auðunn Blöndal og Gillzenegger. Kúli var samt sá eini sem skipti máli og allt sem á undan hafði gengið var gleymt og grafið. Allavega í bili.



## Sigurður Tómas Guðmundsson, trommari Sprengjuhallarinnar

Ég byrjaði að skeita 1988, þá átti ég risastórt old school santa cruz-bretti með hjólum á stærð við hnefann á mér, en þetta bretti keypti ég svo eftir margra ára hjólabrettapásu, einfaldlega vegna þess að hjólabretti eru ógeðslega töff!



Þetta er handvirk espressomaskína sem hún Katla mín gaf mér. Ég hef mikið dálæti á espressokaffi og þessi græja er ótrúlega sniðug og auðveld í notkun.



Þessi jakki eru örugglega bestu kaup sem ég hef gert, hann fann ég í Spútnik með aðstoð heitmejjar minnar og tiskuráðgjafa, Kötlu. Hann hentar við hvaða kringumstæður sem er og ég hef varla farið úr honum í þrjú ár.



Gítarinn er 1964 árgerð Fender Jazzmaster og bassinn 1985 árgerð Rickenbacker 4003, það er í raun ekkert meira um þá að segja en að þeir eru frábærir og hljómurinn er unaðslegur.



Plötuspilarinn er stórglæsilegt stofustáss af finustu gerð sem foreldrar mínir gáfu mér þegar gamla draslið gafst upp. Hann er algjörlega ómissandi.



Katla er í toppsætinu á listanum mínum, hún er bara svo sæt!!



Að eiga ekki tölvu í dag er eins og að vera daufur og blindur. Án tölvunnar minnar væri allt miklu meira vesen og ég mundi líklega aldrei muna að tala við neinn.



Þetta er svona flauta sem ég held að enginn hafi nein not fyrir nema trúðarar en ég hef einhverra hluta vegna átt tvær svona. Og hún er bara í upphaldi af því bara!

Mini disk-spilarinn minn. Ég lánaði vini mínum hann fyrir svona tíu árum þegar þeir voru enn þá nýir og ferskir, hann var að skila mér honum í síðustu viku. Þannig að mér líður eins og hann sé splunkunýr, nánast eins og að eiga iPhone eða eitthvað. En þrátt fyrir alla nostalgíuna í kringum hann þá er þetta sniðug græja þótt tæknin sé úrelt.



Þetta eru staðgenglar tveggja framtanna sem ég missti þegar ég var 12 ára. Ef ég notaði þær ekki væri ég alltaf jafn sætur og ég er á meðfygandi mynd og er hræddur um að ég yrði hundeltur af kvenfólki. (Svona var ég útlítandi þegar ég kynntist minni heitelskuðu.)



## Nú fer hver að verða síðastur að ná sér í Blaðbera

Þú færð Blaðberann þinn í Skaftahlíð 24 alla virka daga frá kl. 8-17.



Blaðberinn...

...góðar fréttir fyrir umhverfið



[www.utivistogsport.is](http://www.utivistogsport.is)

*Regatta*   
GREAT OUTDOORS<sup>TM</sup>

# ÚTSÖLULOK VERÐHRUN

OPIÐ  
VIRKA DAGA 10 – 18  
LAUGARD. 11 – 16

**ÚTIVIST&SPORT**  
verslun/heildverslun

Reykjavík Faxafen 12 S. 533-1550. Keflavík Hafnargata 25 S. 421-3322

# Hér og nú í Tampere

„Okkur hefur gengið ótrúlega vel og orðið vör við mikinn áhuga fyrir sýningunni okkar,“ segir Hera Ólafsdóttir, framkvæmdastjóri leikhópsins Sokkabandsins, sem sýnir söngleikinn Hér & nú á leiklistarhátíðinni í Tampere sem nú stendur yfir. „Það er mikil stemning í borginni og allt orðið fullt af gestum,“ segir Hera. „Hér er svo mikið af Íslendingum að það að ganga aðalgötuna er næstum eins og að vera staddur á Laugaveginum.“

Hér & nú var sýnt á Litla sviði

Borgarleikhússins síðastliðinn vetur. Nýr leynigestur steig á svið á hverri sýningu og verður ekki brugðið út af vananum þegar komið er til Finnlands. Tveir þjóðþekktir einstaklingar í Finnlandi munu taka þátt í sýningunni en um hverja er að ræða er að sjálfsögðu leyndarmál.

Söngleikurinn verður sýndur tvisvar á hátíðinni, í kvöld og á morgun. „Leikhúsið lítur ótrúlega vel út og við höfum með okkur fullt af góðu fólki sem tekur þátt í að setja verkið á svið

þannig að okkur líst frábærliga á þetta,“ segir Hera.

Sokkabandið hélt blaðamannafund í morgun og var mikið hlegið. „Leikararnir tóku eitt lítið sætt lag sem er sérstakið fyrir Finnland,“ segir Hera. Lagið er þó ekki á finnsku en fékk mjög góðar undirtektir engu að síður.



**5** LEIÐIR TIL AÐ GERA FÖSTUDAG ÓGLEYM-ANLEGAN



Högni Egilsson, söngvari



Það er sniðugt að fara í sjósund, leyfa sjónum aðeins að ylja kroppnum og bæta hreysti og vellíðan.



Taka gott Abba-session og Fernet Branca. Ágætt að taka Abba Gold í gegn. Síðan er Abba Arrival-platan gúmmulaði.



Síðan að fara á Ísafoldartónleika á Kjarvalsstöðum.



Að fara til Tartu í Eistlandi og spila á einhverjum fleka úti á vatni.



Að fara á Hótel Holt í hádegisverð. Þar er góður matur á viðráðanlegu verði miðað við verð málverka sem hanga á veggjum.



## Skráðu þig inn – drífðu þig út

**Ferðafélag Íslands**

www.fi.is | fi@fi.is | sími 568 2533

