

föstudagur

FYLGIRIT FRÉTTABLAÐSINS 4. september 2009

Rósa í Sometime lætur ekki móður-
hlutverkið stöðva sig og flýgur heims-
horna á milli með barnið í poka.

PÚSLANDI ELEKTRÓ-POPPARI

* ÓMETANLEG REYNSLA

Ungur hönnuður vann hjá
Roksöndu Ilincic

* DRAMATÍSKUR DAUÐI

Hreyfiþróunarsamsteypan
sýnir dansverkið Shake Me á
danshátíð

* GEISLANDI FEGURÐ

Snyrtivörur Bobbi Brown
snúast um að láta konur
líta betur út



FARTÖLVUTILBOÐ

Acer Extensa 5230E-901G16Mn

2.2Ghz Intel Celeron M 900 Centrino örgjörvi, 2GB minni, 160GB SATA harðdiskur,
8xDVD±RW Dual Layer skrifari, 15.4" WXGA breiðskjár, Intel Graphics Media Accelerator
X4500 skjákort, 3x USB 2.0, ExpressCard/54 rauf, VGA out, Windows Vista Home Basic.

Kr. **79.950**

SÆKTU EÐA FÁÐU SENT • SENDINGAR-
KOSTNAÐUR AÐEINS KR. 750
HVERT Á LAND SEM ER • VERSLUN Í
BÆJARLIND 1-3 • 201 KÓPAVOGI
• SÍMI 569 0700 • WWW.ATT.IS

@tt.is
Allt tölvutengt á betra verði

núna

* tíska og markaðir

STEINÞÓR HELGI HJÁ BORGinni ÚTGÁFU

Eftir æsilegan vinnudag ætla ég mér á æsilegt þöbbkviss á Grand Rokk. Ég hugsa að ég mæti þangað líka aftur um kvöldið á Grapevine-tónleikana með Dr. Gunna og fleiri góðum. Ég tel líka einkar líklegt að staðir á borð við Kaffibarinn og Karamba verði viðkomustaðir mínir föstudag og laugardag.



Sigurför hjá E-label



Íslenska fyrirtækið E-label heldur áfram sigurgöngu sinni en eftir umfjöllun í tímaritunum Elle og Grazia birtist ítarleg umfjöllun

á tiskublogginu Kingdom of Style í gær. Fólkið á bak við E-label hélt velunnurum sínum veglegt kampavínsteiti í gærkvöldi sem endaði á sérstakri sýningu á heimildarmyndinni September Issue um lífið í kringum tímaritið Vogue.

Þetta HELST

Heimir spilar á Jolene

Peir sem verða staddir í kóngsins Kaupmannahöfn næstu helgi ættu ekki að missa af plötusnúðnum Heimi Héðinsyni sem spilar á barnum Jolene. Eins og margir vita er Jolene vinsæll staður í kjöt hverfi borgarinnar í eigu Dóru Tak-efusa.



Arna Sigrún Haraldsdóttir vinnur hjá heimsfrægum fatahönnuði:

ÓMETANLEG REYNSLA HJÁ ILINCIC

Fatahönnuðurinn Arna Sigrún Haraldsdóttir er nýkomin heim frá Lundúnum þar sem hún starfaði hjá fatahönnuðinum Roksanda Ilincic um nokkurt skeið. Arna Sigrún útskrifaðist vorið 2008 af fatahönnunarbraut Listaháskóla Íslands og vakti nokkra athygli fyrir framúr-stefnulega útskriftarlínu sína.

„Flestir fyrsta ársnemar fara í starfsnám til Parísar sem ég gerði ekki og mér fannst ég alltaf eiga það eftir. Ég ákvað því að sækja um starfsnámsstyrk til að komast í starfsnám að útskrift lokinni. Eftir að hafa fengið vilyrði fyrir styrknum sótti ég um vinnu hjá nokkrum hönnuðum í London. Af þeim hönnuðum sem svöruðu leist mér best á Ilincic og ákvað því að fara þangað,“ segir Arna Sigrún. Hróður Roksöndu Ilincic hefur vaxið hratt síðan hún steig sín fyrstu skref sem hönnuður árið 2005 og hefur hún meðal annars verið nefnd næsta stjarna tískuheimsins af breska blaðinu Telegraph.

„Ég var að vinna í stúdíóinu og var mest í því að sauma prufur af sýnishornum. Þess á milli gekk maður bara í þau verk sem þurfti að klára. Þetta var mjög krefjandi vinna en svakalega skemmtileg og ég lærði mjög mikið. Kosturinn við að vera að vinna í svona litlu fyrirtæki er að maður kynnist öllum hliðum rekstursins sem er alveg ómetanlegt. Sumum finnst meira spennandi að fá vinnu hjá stóru hönnuðinum en þar er fólk í starfsþjálfun oft látið sinna ómerkilegum störfum. Ég heyrði til dæmis af stelpu sem komst að hjá Alexander McQueen þar sem starf hennar var að viðra hundinn.“

Arna Sigrún vinnur nú að nýrri haustlínu fyrir árið 2010 sem hún mun frumsýna næsta vor. „Það er mjög erfitt fyrir unga hönnuði að stíga sín



Mikilvæg reynsla Arna Sigrún segir starfsnámið hjá Roksöndu Ilincic hafa verið ómetanlegt og þar hafi hún lært á ýmsar hliðar hönnunarheimsins.

FRÉTTABLAÐIÐ

fyrstu skref í þessum bransa, en einhver staðar verður maður að byrja. Í framtíðinni dreymir mig um að reka eigið fyrirtæki á Íslandi. Mig langar að geta nýtt íslenskt hráefni, þjónustu og framleiðslu eins mikið og ég get þó ég viti að ég muni alltaf þurfa að sækja ákveðna þjónustu út fyrir landsteinana.“

- sm



Ný stjarna í tískuheiminum Roksanda Ilincic þykir hæfileikarík hönnuður og hefur vakið mikla athygli fyrir hönnun sína.

Íðnaðarhúsnæði breytt í markað á sunnudaginn:

Selja gullið frá ömmum sínum

„Við tókum okkur saman sjö manns, sem tengjumst í gegnum list og hönnun, og erum búin að slá upp flóamarkaði,“ segir Anna Margrét Sigurðardóttir, sem er ein þeirra sem ætla að selja geymslugersemar sínar á flóamarkaði á sunnudaginn. „Við verðum með allt mögulegt til sölu; skó, tösukur, lampa, vasa og þar fram eftir götunum. Þarna verða meðal annars flottir hlutir sem hafa verið keyptir á flóamörkuðum í New York og London. Svo eru sum okkar með gersemar úr búslóðinni frá ömmum sínum og heil glás af lítið notuðum og fallegum barnafötum.“

Markaðurinn verður haldinn í iðnaðarhúsnæði í Byggðaröðum 5 á Seltjarnarnesi og verður opinn á milli klukkan ellefu og fimm. Hæg tverður að sötra kaffi og kjamsa á pönnukökum en búin er að koma upp kaffiáðstöðu á staðnum. Þá verða ljúfir íslenskir tónar á fóninum.

- hhs



Gulli hlaðnar Solla, Anna, Ríkey og Adda eru meðal skipuleggjenda flóamarkaðar í Byggðaröðum 5 um helgina.

FRÉTTABLAÐIÐ/GVA

augnahlíkið



BÝFLUGNADROTTNINGIN

Anne Wintour, mætti í sumarlegum blómakjól á frumsýningu heimildarmyndarinnar September issue í síðustu viku en myndin fjallar um hana sjálfa og störf hennar hjá tímaritinu.

LifeStream DETOX
Hreinsar líkama og húð Lagar magann

BEST SELDA HEILBÆTENDI Í JAPAN

DIETARY SUPPLEMENT
LifeStream
BODY CLEANSER
Chlorella

Hreinsar út aukaefni og þungamálma
Fæst í heilsuþóðum

LifeStream
Magan í finu formi allt friið
omissandi í ferðalagið

99.7% hreinn safi

Lagar magaónot og vanlíðan strax
Eitt hylki eða 2 msk. safi á dag
www.celsus.is Fæst í Apótekum

föstudagur

Útgáfufélag 365 miðlar ehf. Forsíðumynd Valli Ristjörn Anna Margrét Björnsson
Útlitshönnun Kristín Agnarsdóttir Auglýsingar Sigríður Dagný Sigurbjörnsdóttir
sigridurdagny@365.is sími 512 5462 Föstudagur Skaftahlíð 24, 105 Reykjavík, sími 512 5000

Vorum
að taka upp
glæsilega nýja stóla
á frábæru
verði



35.900,-



35.900,-



35.900,-

1.990,-



3.490,-

3.490,-

3.490,-

3.490,-

Púðar
í fjölmörgum
litum

44.900,-



69.900,-

Maine
leður sófasett,
líttu á
verðið!



89.900,-

the
PIER

kemur stöðugt á óvart ...

Smáratorgi 3 / 201 Kópavogi / sími: 522 7860 / / Korputorgi / 112 Reykjavík / sími: 522 7870

ELEKTRÓDÍVA ORÐIN MAMMA

Rósa Birgitta Ísfeld er söngkona hljómsveitarinnar **Sometime** sem heldur tónleika á **Jacobsen** í kvöld. Í viðtali við Föstudag deilir hún sögum af nýfæddri dóttur, ævintýralegum tónleikaferðum og litla bróðurnum sem lést úr krabbameini.

Viðtal: Hólmfríður Helga

Sigurðardóttir

Ljósmyndir: Valgarður Gíslason

Rósa Birgitta, eða Diva de la Rosa eins hún er líka kölluð, er nýlent á Íslandi þegar blaðamaður bankar upp á hjá henni á Hverfisgötunni í Reykjavík. Hún er nýkominn heim úr viðburðaríki ferð til Makedóníu með hljómsveit sinni, Sometime, þar sem hún kom fram á norrænni menningarhátíð ásamt hljómsveitinni FM Belfast. „Þetta var rosalega skrýtin ferð. Það var haft samband við okkur í gegnum MySpace í febrúar en við höfðum ekkert fengið staðfest fyrir en stuttu áður en við fórum út. Ég vissi ekkert um Makedóníu og þekkti engan sem hefur komið þangað. Fólkið þarna var æðislegt og rosalega vinalegt. En allt var í niðurníðslu. Allt nema ráðhúsið, sem var voða flott með fánum og fossum. Þarna var rusl úti um allt, flækingshundar á ráfi og vírarnir stóðu út úr húsunum. Það var borgarastyrjöld þarna þangað til fyrir fimmtán árum og á meðan svoleiðis er í gangi er auðvitað engin uppbygging. En það var mjög skrýtið að upplifa þetta.“

Auk þess að koma fram á hátíðinni, sem fór fram á risastóru plani fyrir framan félagsmiðstöð unglunga, spiluðu hljómsveitirnar tvær í beinni útsendingu í makedóníska ríkisútvarpinu. „Það var eins og við hefðum stigið inn í tímavél og komið út fyrir fjörutíu árum. Þarna inni var myrkur og allt grænt eða svart á litinn. Rosalega flottir '70-hljóðnemar og eldgamlir plötuspilarar. Þarna spiluðum við, báðar hljómsveitirnar, í beinni útsendingu í meira en hálf tíma. Og þeir voru að spila fullt af íslenskri tónlist þarna, sem manni finnst auðvitað merkilegt.“

STEFNT Á HÖFÐABORG

Tónlistarlíf Rósu getur heldur betur verið viðburðaríkt en fyrir í mánuðinum var hljómsveitin boðuð til Þýskalands til að spila í einkaveislu hjá þýskum manni sem frétti af þeim í gegnum pabba hans Danna, eins af meðlimum Sometime. „Þetta var í litlum bæ sem heitir Furth im Wald. Maðurinn sem flutti okkur inn býr þarna á risastóru sveitabýli. Á neðri hæðinni var listaýning konu frá Höfðaborg. Tónleikarnir fóru fram úti í garðinum, þar sem, ásamt okkur kom fram nokkurs konar fjöllista-hljómsveit frá Höfðaborg sem spilar heimstónlist. Í lok tónleikanna tókum við djammssession með hinni hljómsveitinni í tvo tíma. Það var frekar sérstök blanda en þetta var rosalega sér-



Diva de la Rosa Rósa lætur nýtilkomið móðurhlutverkið ekki skyggja of mikið á tónlistarferilinn. Hún vinnur nú að plötu með tónlistarmanninum Eberg sem stefnt er á að komi út í október. Í kvöld spilar hún á tónleikum á Jacobsen með hljómsveitinni Sometime.

FRÉTTABLAÐIÐ/VALLI

stakt og skemmtilegt, allir dansandi og mikil gleði. Nú erum við að vonast eftir því að þau geti reddað okkur til Höfðaborgar til að spila með þeim þar.“

GLADLEGT RAFPOPP

Þessa dagana er Rósa að vinna að plötu með tónlistarmanninum Eberg en saman kalla þau sig Feldberg. Þetta er popptónlist sem

nær kannski til fleira fólks heldur en elektrópoppið. Við höfum til dæmis gefið út lagið „Don't be a Stranger“ sem Nova hefur verið að nota í auglýsingarnar sínar.“

Rósa sér um að semja textana, sem yfirleitt verða til á ensku. „Ég bjó í Bandaríkjunum um tíma þegar ég var krakki og var nánast alveg tvítýngd, þannig að enskan liggur vel fyrir mér. Tilfinn-

ingalega er hún líka mjög nálægt mér. Mér finnst hún auðveldari en íslenskan. En mér finnst rosalega flott þegar fólk hefur góða íslenskukunnáttu. Eins og þessir rapparar sem kunna íslenskuna vel og nota hana í sínum textum. Mér finnst þeir rosalega flottir. Ég ætti kannski að fara í íslensku í háskólanum?“

Hún skrifaði reyndar eitt sinn

texta við lag á íslensku, sem endaði með öðrum hætti en lagt var upp með. „Þegar við svo fórum að taka það upp hljómaði það bara asnalega. Svo var ég einn daginn í fyndnu skapi og var syngjandi á frönsku. Þá stakk Curver upp á því að ég ætti kannski bara að þýða lagið á frönsku. Það kom svo bara svo vel út að íslenska lagið endaði á frönsku.“

MISSTI LITLA BRÓÐUR SINN

Rósa stelar athyglinni hvar sem hún fer, enda litríkur persónuleiki sem oftast er yfirmáta kátur og brosir út að eyrum. Hún hefur þó upplifað sinn skerf af erfiðleikum. Fyrir tíu árum missti hún litla bróður sinn, Sigurð Þengil, úr krabbameini. Þá var hann tíu ára gamall. „Hann var rosalega duglegur og mikill kraftur í honum. Hann greindist fyrst þegar hann var þriggja ára en var svo í sjö ár í meðferðum. Læknarnir héldu alltaf að þeir væru búnir að ná þessu en svo kom það alltaf aftur. Þrátt fyrir að vera svona veikur var hann algjör hetja. Hann var einn af þessum krökkum sem virðast alltaf vera að drífa sig að öllu, eins og hann vissi að hann hefði ekkert of mikinn tíma. Hann var til dæmis uppi í Þórsmörk að ganga á fjöll tveimur vikum áður en hann dó og hann keppti á Andrésar andar-leikunum sama ár. Ég hef misst aðra vini úr krabbameini og þeir áttu þetta sameiginlegt með

bróður mínum. Þeir náðu að áorka hlutum sem sumt fólk nær ekki á heilli ævi. Létu drauma sína rættast og biðu ekki með það.“

Rósa saknar bróður síns en þó tengir hún einnig mikla gleði við minningu hans. „Hann var svo stórkostlegur karakter hann bróðir minn. Mér finnst ég heppin að hafa kynnst honum og hafa fengið þessi tíu ár með honum en ekki misst hann strax. En auðvitað hugsa ég mikið um hvar hann væri í dag hefði hann lifað. Nú hefði hann til dæmis verið að ljúka menntaskóla og kannski verið kominn með kærustu.“

GAMAN AÐ VERA MAMMA

Rósa á stóra fjölskyldu en hún á

hvorki meira né minna en fimm systkini. Enn fjölgaði svo í fjölskyldunni þegar Rósa eignaðist sitt fyrsta barn fyrir fjórum mánuðum. dótturina Ísadóru, með Finni Hákonarsyni. Bæði eru þau í tónlistarbransanum, hann reyndar „hinum megin við búrið“, en hann rekur stúdíó og vinnur hjá Sýrlandi. Dóttirin hefur því frá fyrsta degi alist upp við mikla tónlist, fylgir móður sinni í tónleikaferðalögin og eyðir með henni virkum dögum í stúdíóinu. „Ég fer bara með stelpuna með mér í kerru, set mónitor í vagninn og fer svo bara með hann inn í stúdíóið. Ég var reyndar með hana heima þangað til hún var mánaðargömul en eftir það var ég komin á fullt að syngja.“

Það er því gaman að vera mamma, þykir Rósu, þótt það sé töluvert meiri binding en hún hafði gert sér grein fyrir áður. „Þetta er dálítið erfiðara en ég hélt. Þótt ég hafi alltaf verið að passa þegar ég var krakki hef ég aldrei áður verið bundin skyldum eins og þessum. Að þurfa alltaf að ákveða fyrirfram hvernig ég ætla að gera hlutina, það finnst mér stundum erfitt og þetta er endalaust þúsluspil. Og svo er ég ekki lengur sjálf í fyrsta sæti. Það er skrytið fyrir manneskju eins og mig, því ég er von að dunda mér mikið ein. Þetta er skemmtilegt, en það tekur tíma að venjast þessu. En auðvitað er þetta bara munstur sem maður þarf að temja sér.“

Brjóstgjöfin er svo annað mál. „Fyrst fannst mér þetta voðalega kósi. En ég skal viðurkenna að nú er ég aðeins farin að ókyrrast. Sko, einhvern tímann vorum við dýr úti í náttúrunni. Þá hefur ekkert verið eðlilegra en að gefa brjóst. En ekkert sem við erum búnir að byggja upp í kringum okkur er náttúrulegt. Þess vegna er það skrytið að gera eitthvað, sem er eins náttúrulegt og að gefa brjóst, í þessu umhverfi. Ef ég byggi í strákofa einhvers staðar í skógi væri þetta ekkert mál. Þá væri ég ekkert að stressa mig á því að ég þurfi að hlaupa út og ná í bankann fyrir lokun. En ég myndi samt aldrei vilja sleppa þessu. Maður verður að reyna að halda í þá náttúru sem maður hefur.“

Eykur styrk og þol vöðva

Betri árangur!



Vöðvabólga og stirðleiki

Byltingarkennt andoxunarefni!!

Lagar fljótt vöðvabólgu, stirðleika, eymsli, harðsperrur og sinaskeiðabólgu. Gefur aukna mýkt og vellíðan. Eykur styrk og þol vöðva. Greinilegur árangur við líkamsrækt, álagsvinnu og ferðalög.

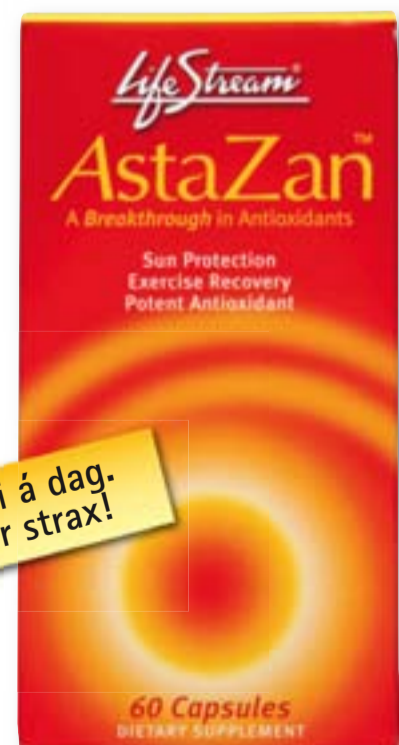
Íþróttafólk og sjúkrapjálfarar mæla með AstaZan

AstaZan styrkir einnig húðina sem verður fallegri og fyrr brún í sól eða ljósabekk.



Fæst í apótekum, heilsubúðum og Fríhöfninni.

Rannsóknir staðfesta árangur - www.celsus.is



1 hylki á dag.
Virkar strax!

* bak við tjöldin

Stjörnumerki: Sporðdreki.

Besti matur í heimi: Allt sem kemur frá Fylgífiskum finnst mér ótrúlega gott. Og auðvitað úr Garðinum á Klapparstíg. Ég er búin að borða þar í svo mörg ár að ég má syngja þar fyrir mat á öskudag.

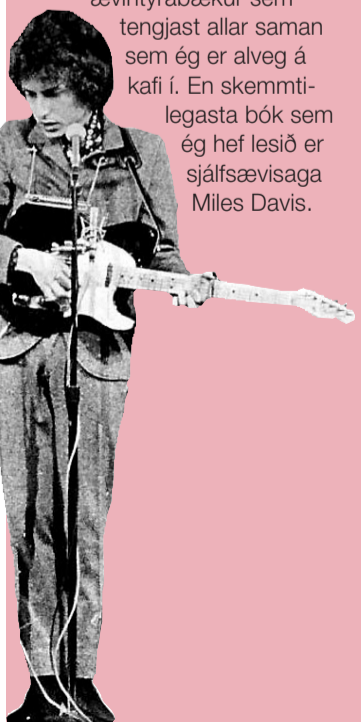
Uppáhaldsdrykkurinn: Það fer eftir skapi. Stundum er vatn best í heimi. Stundum er það ógeðslegt. Þá er það kannski Bailey's. Já og marokkóskt te, helst í Marokkó.



Flottasta verslunin: Ég vildi að ég ætti óendanlegt fjármagn til að versla í Kisunni og í KronKron. Og ég sé ótrúlega eftir Systrom. Svo langar mig aftur í hattabúðina í Prag.

Uppáhaldstónlistin: Úff, það er óendanlegt. Ég get endalaust hlustað á Sin Fang Bous og Emilönu Torrini. Svo hlusta ég heimikið á djass og Bob Dylan.

Besta bókinn: Ég er að lesa þrefalda trílógiu eftir Robin Hobb. Þetta eru sem sagt níu ævintýrabækur sem tengjast allar saman sem ég er alveg á kafi í. En skemmtilegasta bók sem ég hef lesið er sjálfsævisaga Miles Davis.



núna

* hvað er á döfinni?



PRODIGY EXTREME-KREMID

frá Helenu Rubinstein er sannkallað undrakrem og var unnið af vísindamönnum til að örva frumurnar í húðinni og sporna við hrukum og slakri húð í andliti.

Klæddu af þér kuldann

Pelsar enn þá vinsælir í vetur

Pelsar sáust á tískupöllum í haust- og vetrarlínunum margra hönnuða, þar á meðal Gucci og Dolce&Gabbana. Bæði mátti sjá pelsa í náttúrulegum tönnum eins og brúnu, svörtu, gráu og hvítu en einnig var boðið upp á smaragðsgræna og dimmbláa loðfeldi. Ekkert lát er heldur á vinsældum hlébarðamunstursins sem minnir svo skemmtilega á pelsa sjöunda áratugarins. Það er mikið úrval af pelsum í Reykjavík þessa stundina í „vintage“-búðunum og svo er líka sniðugt að fjárfesta í pel-skraga sem getur poppað upp venju-lega svarta yfirhöfn.



Dauði kemur ítrekað fyrir í dansverkinu Shake Me sem Hreyfiþróunarsamsteypan sýnir í Hafnarfjarðarleikhúsinu í kvöld.

Hreyfiþróunarsamsteypan sýnir Shake Me í Hafnarfjarðarleikhúsinu í kvöld:

DRAMATÍSKUR DAUÐI

Við erum að vinna með dauð- asenurnar úr harmleikjum Shakespeares. Á móti þeim skellum við svo kraftballöðum, eins og Tinu Turner, Meat Loaf og Bonnie Tyler," segir Melkorka Sigríður, ein af fimm stelpum sem mynda danshópinn Hreyfiþróunarsamsteypuna. Hópurinn frumflutti verkið Shake Me í Hafnarfjarðarleikhúsinu á Reykjavík Dance Festival í gærkvöldi. Það verður aftur sýnt í kvöld klukkan átta, ásamt tveimur öðrum dansverkum. „Þarna er ást og dauði í fyrir-rúmi. Útgangspunkturinn er sá að við finnum eiginlega ekki lengur fyrir tilfinningum í hinu daglega lífi. Verkið fjallar um fimm manneskjur sem eru að reyna að búa til tilfinningar fyrir sjálfar sig. Á sviðinu deyjum við úr ást, af sæmd, alveg óvart, fyrir misskilning eða af því okkur langar til þess.“

Auk Melkorku eru í Hreyfiþróunarsamsteypunni þær Ásgerður Guðrún Gunnarsdóttir, Katrín Gunnarsdóttir, Ragnheiður S. Bjarnarson og Vigdís Eva Guð-



Melkorka Sigríður og Hreyfiþróunarsamsteypan

mundsdóttir. „

Shake Me er stærsta verkefni Hreyfiþróunarsamsteypunnar til þessa en hópurinn fékk leiksmíðjustyrk frá Prologos, leikritunarsjóði Þjóðleikhússins, til vinnslu þess. Áður hefur hópurinn sett upp fjölda minni verka og sýninga í listasöfnum, galleríum,

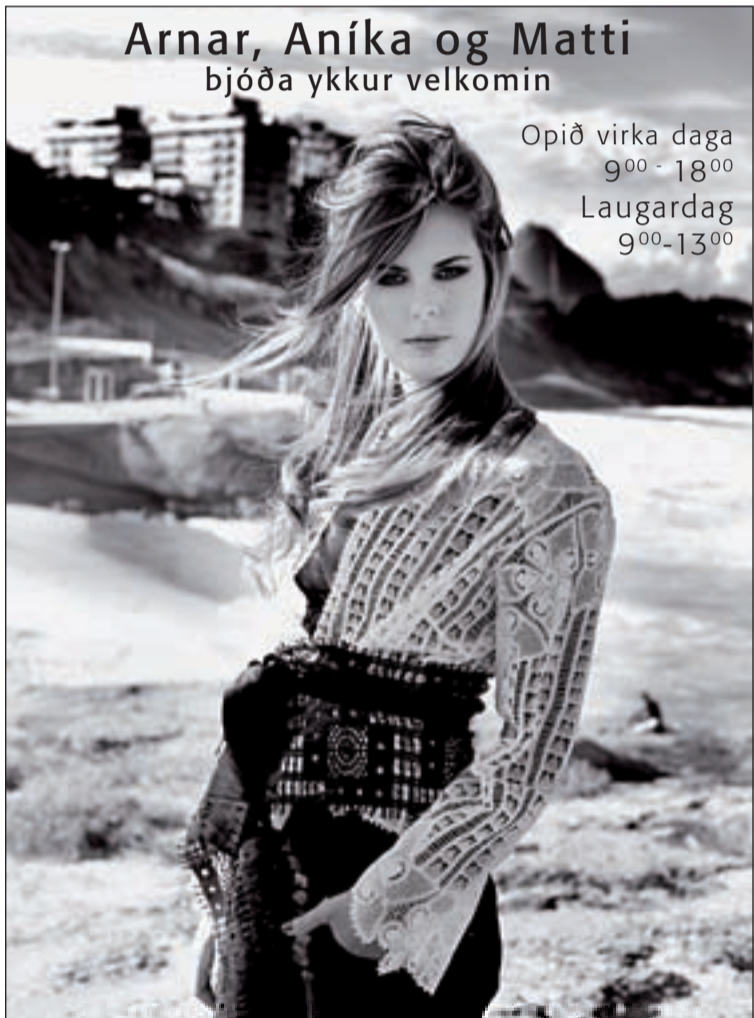
stóru leikhúsunum, Ó. Johnson og Kaaber-húsinu, Færeyjum, Ítalíu og Þýskalandi, og hefur verið tilnefndur til Grímuverðlauna.

Ókeypis er inn á alla viðburði Reykjavík Dance Festival í ár og allir sem að henni koma gefa vinnu sína. Meginmarkmið hátíðarinnar er að færa danslistina nær hinum almenna borgara og kynna sjálfstætt starfandi danslistamenn á Íslandi. Í heild eru sex ný dansverk frumflutt á hátíðinni, sem gefur til kynna hversu mikil gróska er í íslenska dansheiminum. „Dansinn er að hasla sér völl og hann er á uppleið,“ segir Melkorka. „En engu síður er mikilvægt að styðja við alla list á tímum eins og þessum. Það á ekki síst við um dansinn, sem vill loða við að sé minnst í hávegum hafður, miðað við aðrar sviðslistir.“

Karamba á Laugaveginum er bar hátíðarinnar. Þeir sem vilja afla sér frekari upplýsinga um hátíðina geta litið þar inn, eða kíkt á heimasíðuna www.dancefestival.is. - amb

Arnar, Aníka og Matti bjóða ykkur velkomin

Opið virka daga
9⁰⁰ - 18⁰⁰
Laugardag
9⁰⁰ - 13⁰⁰



SALON REYKJAVÍK

Sími: 568 5305 • Grandagarði 5

ÚTSALA - ÚTSALA

ÞETTA ER AÐEINS BROT AF ÞEIM VÖRUM SEM ERU Á ÚTSÖLUNNI



94.900
FULLT VERÐ
129.900

17,6
kw/h



49.900
FULLT VERÐ
69.900



64.900
FULLT VERÐ
89.900

20
kw/h



KOLAGRILL OG GRILLÁHÖLD
MEÐ 30% AFSLÆTTI



14.900
FULLT VERÐ
24.900

LANDMANN

Grillbúðin
www.grillbudin.is

Hlíðasmára 13, Kóp - S. 554 0400

Skoðið úrvalið á www.grillbudin.is er frá Þýskalandi

MOTTÓ BOBBI BROWN ER AÐ LÁTA KONUR LÍTA BETUR ÚT

Ég er viss um að allar konur myndu Eðlast meira sjálfstraust ef þær vissu meira um hvernig best er að farða sig, hvernig þær geta fundið réttu litina og litið út eins og þær sjálfar, bara miklu betur," segir förðunarfræðingurinn Bobbi Brown sem hefur rækilega slegið í gegn hjá konum allt frá því hún byrjaði með eigin förðunarlínu í lok níunda áratugarins. Bobbi leggur áherslu á undirstöðurnar: fallega frísklega húð og náttúrulega liti þar sem einstök feegurð hværrar konu á að njóta sín. Þegar kona er einu sinni byrjuð að nýta sér undirstöðutækni Bobbi Brown og helstu förðunarvörur er mjög erfitt að hætta því.



Áhersla á fallega húð

Eftir að dagkrem og augnkrem hafa verið sett á andlitið byrjar Bobbi Brown á því að nota það sem hún kallar „corrector“, eða bleikan tón sem tekur blámann í burtu sem oft vill birtast undir augunum. Slíkt léttir strax yfirbragð andlitsins.

Í DAG OG Á MORGUN
LAUGARDAG

ALLT AÐ
FIMMTÍU
PRÓSENTA
AFSLÁTTUR

AF SÝNINGARVÖRUM

Hans J. Wegner, Borge Mogensen, Arne Jacobsen
Erik Magnussen, Philippe Starck ofl.

50% AFSLÁTTUR AF SÝNINGARRÚMUM
FRÁ AUPING OG WONDERLAND

auping

Wonderland





FRÁBÆR
FÖSTUDAGUR

Anna Hildur
hjá Útón



1

Að byrja daginn á langri gönguferð úti í skógi með hundinn.



2
Að ná settum markmiðum og klára aðgerðalista vikunnar í vinnunni.

3
Að fjölskyldan og allir sem vinna með mér fari í góðu skapi inn í helgina.



4
Að elda góðan kvöldverð með fjölskyldunni eða fá indverskan skyndibita.

5

Að slaka á í góðra vina hópi og hlakka til að vakna í Pilates-tíma á laugardegi.

Grim's

Krakkafiskur

-fyrir krakka á öllum aldri

Nýtt



[Holt og fljótlegt]

Ýsa,
kartöflur,
tómatsósa
og smjör



Grimur kokkur ehf
www.grimurkokkur.is

Föndurstofan er flutt í Mörkina 1

Verið Velkomin!

Námskeiðin að byrja og margt í boði.

Opið
virka daga 10-18
Laugardaga 11-15

Föndurstofan.is
Mörkin 1 • 108 Reykjavík
s. 553-1800